

PowerShot S200

相機使用者指南

中文

- 使用相機之前,請先閱讀本指南,包括"安全注意事項"
 (1)部份。
- 閱讀本指南可助您正確使用相機。
- 請妥善存放本指南,以供日後參考。

- 按一下右下方的按鍵以跳到其他頁面。
 - ▶:下一頁
 - ▲:前一頁
 - 📔 : 按下連結之前的頁面
- 要跳到章節的開始部份,按一下右方的章節連結。
 您可以按一下章節的標題以跳到該題目。

使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

封面



包裝內容

使用之前,請先查看包裝內所提供的下列物品。 如您發現物品不齊全,請聯絡您購買相機的零售商。





雷池东雷器

CB-2LY/CB-2LYE

----- 7

保修卡

電池 NB-6LH





入門指南

•記憶卡並不隨機提供(□2)。

準備的注意事項及法律資訊

- 請先試拍數張影像,然後播放,以確定相機操作正常。請注意,如因相機 或配件,包括記憶卡的故障,導致不能拍攝影像或不能讀取影像格式而引 起的任何損失,佳能公司、其附屬機構及本數碼相機的經銷商皆不負賠償 責任。
- 本相機拍攝的影像只供個人使用,未經版權持有人事先授權之前,請勿 拍攝可能侵犯版權的影像。請注意,即使拍攝的影像只供個人使用,但在 某些情況下記錄表演、展覽或商業活動的影像,可能侵犯版權或其他法律 權益。
- 本相機的保修服務範圍只限於原出售國家。如您在外地使用本相機時發生 問題,請返回原出售國家,然後向佳能客戶支援中心求助。
- 液晶螢幕是以非常精密的製造技術所生產的,而螢幕上有 99.99% 以上的 像素符合設計規格,但極少的情況下,部份像素可能無法正常顯示,或 顯示紅點或黑點,這不代表相機損壞,亦不會影響到拍攝影像。
- 在運送時,液晶螢幕上可能附有薄膠片用作保護,以防止刮花,請在使用 相機之前移除膠片。
- 長時間使用相機時,相機可能會變暖,這不代表相機損壞。

使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv 、Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

許교



兼容的記憶卡

您可以使用下列記憶卡(另行購買),各種容量均可。

- SD 記憶卡 *
- SDHC 記憶卡 *
- SDXC 記憶卡 * 🔀

*符合 SD 標準的記憶卡。但本相機不保證可搭配所有記憶卡使用。

本指南所使用的部件名稱及符號





1	變焦桿
	拍攝: <[♠]>(遠攝)/
	<顾>(廣角)
	播放: <q>(放大)/</q>
	<■■>(索引)
2	麥克風
3	鏡頭
4	模式轉盤
5	快門按鈕

۳	
6	操作燈
7	電源鍵
(8)	Wi-Fi 天線部份
9	閃光燈
10	<\$>(打開閃光燈)鍵
11	控制環
(12)	三腳架插孔
(13)	記憶卡/電池蓋
(14)	直流電連接器端子蓋



左方鍵 ⑤ 短片鍵 13 控制轉盤 ⑥ 揚聲器 @ FUNC./SET(功能/設定)鍵 ⑦ AV OUT (音頻/視頻輸出)/ DIGITAL(數碼)端子 15 <4>(閃光燈)/右方鍵 ⑧ HDMI[™]端子 ⑥ ◆DISP.> (顯示) / 下方鍵

相機的基本操作

模式

設定選單

Q

◎ 配件

10 附錄 索引

• 木指南门圖元代表相關的相继控雜及轉發。	封面
• 下列的相機按鍵及控制鍵以圖示代表:	使用之前
 <()> 控制環⑪正面 <▲> 上方鍵⑪背面 	一般的相機操作
< <p><<>> 左方鍵 @ 背面</p>	基本指南
<▼> 下方鍵 ⑯ 背面 <●> 控制轉盤 ⑲ 背面	進階指南
 方框內的文字即拍攝模式及螢幕上的圖示和文字。 ①:您應知道的重要資訊 	1 相機的基本操作
 ・	2 自動模式
 ▲ xx: 的有相關資訊的頁數(xx 印頁數) 本指南的說明假設相機處於原廠設定下使用。 	3 其他拍攝模式
 為方便閱讀,所有支援的記憶卡均簡稱為"記憶卡"。 標題上的標籤表示該功能適用於靜止影像、短片或同時適用於兩者。 	4 P模式
静止影像 : 表示該功能適用於拍攝或檢視靜止影像。	5 Tv 、Av 及 M 模式
	6 播放模式
 時期注前轉盈定選擇設定項目、切換影像 及執行其他操作的其中一個方法。您亦可 	7 Wi-Fi 功能
以使用 <▲><▼><◀><▶> 鍵執行大部份 的操作。	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



句奘内交	2
当夜时1日 	2
准件的社会市西亚社会家知	2
华佣的注息争垻反法伴負訊	2
本指南所使用的部件名稱及符號	3
目錄	5
一般的相機操作	7
安全注意事項	8

基本指南	11
準備工作 開始使用相機	12
	20

1	相機的基本操作	2
	開/關	.2
	快門按鈕	.2
	拍攝模式	.2
	拍攝顯示選項	.2
	使用 FUNC. 選單	.2
	使用選單	.2
	登幕鍵盤	.2
		.2
	時鐘	.2
	4 PLLA	

2 自動模式	27
	195
使用相機偵測的設定拍	撞28
常用功能	
使用臉孔識別功能	
自訂影像的功能	
實用的拍攝功能	
自訂相機操作	
● 甘瓜抗饵捞犬	40
₫ 共他扣旗保式	
自訂亮度/色彩	
(即時檢視控制)	
特殊場景	
影像效果(創意濾鏡).	52
影像效果(創意濾鏡) 其他特殊模式	

4 P模式.	61
使用程式目	自動曝光模式拍攝
([P] 模式))62
影像亮度	(曝光)62
顏色及連續	賣拍攝65
拍攝範圍及	o對焦68
閃光燈	

其他設定......77

5 Tv、Av及M模式	79
設定快門速度([Tv] 模式)	80
設定光圈值 ([Av] 模式)	80
設定快門速度及光圈值	
([M] 模式)	81
自訂拍攝風格	82
6 播放模式	84
檢視	85
瀏覽及篩選影像	88
編輯臉孔識別資料	91
檢視影像的選項	92
保護影像	94
刪除影像	97
旋轉影像	99
標記影像為最愛影像	100
編輯靜止影像	101
编輯短片	105
7 Wi-Fi 功能	106
Wi-Fi 功能可執行的操作	107
準備使用 Wi-Fi 分享影像	108
註冊網站服務	109
在智能手機上安裝相機視窗	
(CameraWindow)	112

準備註冊電腦......113

	進入 Wi-Fi 選單	.114
	透過存取點連接	
	不使用存取點連接	
	連接其他相機	.122
	發送影像	.123
	將影像儲存在電腦	.126
	自動發送影像(影像同步)	
	為相機的影像加入位置資訊	.129
	編輯或刪除 Wi-Fi 設定	.129
8	設定選單	132
	調整相機的基本功能	.133
9	配件	140
	附件系統圖	1.4.1
	另購配件	141
	另購配件 使用另購配件	141 142 143
	另購配件 使用另購配件 使用軟件	141 142 143 147
	另購配件 使用另購配件 使用軟件 打印影像	141 142 143 147 150
	另購配件 使用另購配件 使用軟件 打印影像	141 142 143 147 150
1	另購配件 使用另購配件 使用軟件 打印影像 ()附錄	141 142 143 147 150 158
1	另購配件 使用另購配件 使用軟件 打印影像 の附錄 疑難排解	141 142 143 147 150 .158 159
1	另購配件 使用另購配件 使用軟件 打印影像 の附錄 疑難排解 螢幕提示	141 142 143 147 150 .158 159 162
1	另購配件 使用另購配件 使用軟件 打印影像 の附錄 疑難排解 螢幕提示 螢幕資訊.	141 142 143 147 150 159 162 165
1	另購配件 使用另購配件 使用軟件 打印影像	141 142 143 147 150 .158 159 162 165 167
1	另購配件 使用另購配件 使用軟件 打印影像 0附錄 疑難排解 螢幕提示 螢幕資訊 功能及選單表 使用注意事項	141 142 143 147 150 158 159 162 165 167 174



規格	
索引	
Wi-Fi(無線網絡)	的注意事項180

封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv 、Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引



一般的相機操作

攝出色的人像相片		
A	*8*	A
人像 ([[] 50)	雪景 (〔〔 51)	平滑肌 膚 (〔〔5 1)
入特殊效果		
2		
鮮豔色彩 (〔〔52 〕)	海報效果 (□152)	魚眼效果 (□152)
模型效果 (□153)	玩具相機效果 (□ 54)	柔焦效果 (□154)

 調整影像的設定(即時檢視控制) 50 	封面
● 對焦人臉	使用
 不使用閃光燈 (關閉閃光燈)17 	一般
 為自己拍攝(自拍功能)	基本
● 使用臉孔識別功能	進階
▶ 檢視	1
 ● 檢視影像(播放模式)	2
 ● 目動播放(幻燈戶播放)	3
● 使用電腦檢視148	4
 快速瀏覽影像	5
	6
- 〒 11111 / 120107 ○ 拍攝短片	7
● 檢視短片 (播放模式)	8
凸 打印	9
● 打印相片150	10



_

7

<u>□</u> 儲存

]連接線將影像儲存到電腦148	●使
使用 Wi-Fi 功能	P
·像發送到智能手機108	●將
份享影像109	• E
%像發送到電腦127	●將

 使用本產品之前,請確定您已閱讀下列的安全注意事項。請確定您擁產品的方法是正確的。 以下數頁內的安全注意事項旨在避免造成自己、他人或器材的傷害或 請同時參閱隨其他另購配件提供的指南。 	》作
企業 警告 表示可能會導致嚴重傷亡。	
• 使用閃光燈時,請與人的眼睛保持距離 閃光燈發出的強光會令視力受損。請特別注意,使用閃光燈時,要與專 保持一米(39时)以上的距離。	嬰兒
•請存放本器材於兒童與嬰兒無法觸碰的地方 相機帶:相機帶如纏繞在兒童的脖子上可能導致窒息。 日期/時間電池(如可取出):吞下會產生危險。如發生這種情況,請: 尋求醫生的協助。	立刻
 請只使用建議的電源 請勿嘗試將產品拆開、改裝或加熱 避免使產品丟落地上或受猛烈撞擊 要避免受傷,請勿在產品跌下後或損毀時觸碰產品的內部 如產品冒煙、發出異味或有其他異常,請立刻停止操作產品 請勿使用有機溶劑,如酒精、苯或油漆稀釋劑清潔產品 請勿讓產品接觸到水(如海水)或其他液體 	

安全注意事項

使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

封面

-



•請勿讓任何液體或異物進入相機

否則可能會導致火警或觸電。

如液體或異物進入相機內部,請立刻關閉相機的電源,然後取出電池。 如電池充電器(專為使用相機而設的)被濺濕,請從插座上拔除,然後聯絡 相機的零售商或佳能客戶支援中心。

請勿透過觀景器(如您所使用的型號配備此部件)直視強烈光源,如猛烈的太陽等

否則會令視力受損。

- •請只使用建議的電池
- •請勿將電池置於熱源附近,或暴露於火焰中
- 如您的相機使用電池充電器,請注意下列事項:
- 請定期拔除電源線, 並使用乾布清除插頭、電源插座及四周的灰塵
- 請勿使用濕手觸碰電源線
- 使用器材時,請勿使用超出電源插座或電線附件的額定電量。請勿使用 捐毀的電源線或插頭,或沒有完全插入電源插座
- 請避免端子或插頭接觸到金屬物件(如針或鑰匙)或污漬

否則電池可能會爆炸或洩漏,導致觸電或火警,以及受傷或對環境造成傷害。 如電池洩漏,眼睛、嘴、皮膚或衣物接觸到電池內部的化學物質,請立刻用 清水沖洗。

• 在禁止使用相機的地方,請關機

相機發出的電磁波可能會干擾電子儀器及其他裝置的操作。在限制使用電子裝置的地方(如飛機及醫院內)使用相機時請額外注意。

	打囬
注意 表示可能會導致受傷。	使用之前
 使用相機帶提起本相機時,請勿撞擊或震盪相機,或讓相機撞到其他物件 請勿士力按照途頭 	一般的相機操作
以上提及的動作會導致受傷或損壞相機。	基本指南
•請小心勿讓其他物件撞擊螢幕 如螢幕破裂,碎片可能會導致身體受傷。	進階指南
• 使用閃光燈時,請小心避免您的手指或衣服阻擋閃光燈	1 相機的基本操作
否則可能曾導致灼傷或損壞閃光燈。 	2 自動模式
• 請避免在下列地方使用、放置或存放產品: - 陽光直接照射的地方 	3 其他拍攝模式
- 潮濕或多塵的地方	4 P模式
否則會導致電池漏電、過熱或爆炸,從而做成觸電、火警、灼傷或其他意外。 高溫可能會令產品變型。	5 Tv \ Av 及 M 模式
 長時間觀看幻燈片的切換效果,可能會導致不適 	6 播放模式
 使用另行購買的鏡頭、濾鏡或濾鏡轉接器(如適用)時,請確定穩固安裝 這些配件 	7 Wi-Fi 功能
如鏡頭鬆脫及跌下,可能會裂開,而玻璃碎片可能會導致割傷。	8 設定選單
 對於閃光燈會自動打開及關閉的相機型號,請確定您的手指沒有阻礙 閃光燈的開關 	9 配件
否則可能曾導致受傷。	10 附錄
	索引



.._

表示可能會導致器材損毀。

- •請勿將相機直接對準強烈光源,如猛烈的太陽等 否則可能會損壞影像感應器。
- 在海灘或強風的地方使用相機時,請小心不要讓沙塵進入相機

 對於閃光燈會自動打開及關閉的相機型號,請勿強行按下或打開閃光燈 這樣可能會導致產品故障。

一般情況使用下,閃光燈可能會冒出些微煙霧

這是由於閃光燈的高輸出量燃起沾在閃光燈正面的灰塵及異物。請使用棉花棒清除閃光燈上的污漬、灰塵或其他異物,以避免熱力積聚及損壞閃光燈。

• 不使用相機時,請取出電池另外存放

注意

如不取出相機內的電池,可能會因漏電而導致損壞。

• **丟棄電池之前,請用膠帶或其他絕緣體包裹端子** 如電池接觸到其他金屬物質可能導致火警或爆炸。

 如使用電池充電器為相機供電,請謹記在不使用時拔除充電器。請勿用 衣服或其他物件覆蓋正在充電的電池

長時間插入電池充電器可能會導致本機過熱或變形,而引致火警。

• 請將電池放置在寵物無法觸碰的地方

否則寵物會咬破電池,導致漏電、過熱、爆炸、火警或損壞。

- 如相機需要使用多枚電池,請勿同時使用不同電量狀態的電池、混合新舊 電池使用,或倒轉端子+及-插入電池
 這樣可能會導致產品故障。
- •請勿在相機放在褲袋時坐下

否則會導致相機故障或損壞螢幕。

- 將相機放入手袋時,請確保液晶螢幕不會觸碰到任何硬物。此外,如相機 的螢幕可以關閉,請關閉螢幕(螢幕向內的方式)
- 請勿在相機上安裝任何硬物

否則會導致相機故障或損壞螢幕。







基2	\$指南
進降	皆指南
1	相機的基本操
2	自動模式
3	其他拍攝模式
4	P 模式
5	Tv、Av 及 M 模式
6	播放模式
7	Wi-Fi 功能
8	設定選單
9	配件
10	附錄
索引	I



封面

使用之前

一般的相機操作



準備拍攝及播放的基本說明。

準備工作	12
安裝相機帶	
握持相機	12
為電池充電	12
插入電池及記憶卡	13
設定日期及時間	14
顯示的語言	16

開始使用相機	
拍攝(自動模式)	
檢視	

一般的相機操作		
基本指南		
進階	皆指南	
1	相機的基本操作	
2	自動模式	
3	其他拍攝模式	
4	P 模式	
5	Tv、Av 及 M 模式	
6	播放模式	
7	Wi-Fi 功能	
8	設定選單	
9	配件	
10	附錄	
索引		



封面

使田之前

進備工作

如下圖所示準備拍攝。

安裝相機帶







2 CB-2LY



握持相機



 將相機帶穿過手腕。 ● 拍攝時, 雙臂緊貼身體, 並穩固握持相機。 如您打開了閃光燈,請勿將手指放在上面。



3 取出雷池

● 拔除電池充電器後,先推入電池(①), 然後提起(2)以取出電池。

为而让方面	封面
	使用之前
使用电池之前,請元使用提供的尤電益為电池尤電。由於伯儀山藏時电池還沒有充電,因此請確定已為電池充電。	一般的相機操作
1 插入電池	基本指南
● 對齊電池及充電器上的▲標記,然後推入 零件(の) 用粒工(の)	進階指南
电池(①)反按下(②)。	1 相機的基本操作
	2 自動模式
2 為電池充電	3 其他拍攝模式
CB-2LY:翻開插頭(①),然後插入電源 插座(②)。	4 P模式
● CB-2LYE:將電源線插入充電器,然後將 另一端插入電源插座。	5 Tv \ Av 及 M 模式
 充電燈轉為橙色,並開始充電。 	6 播放模式
● 允電完成後,指示燈會轉為綠色。	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
3 取出電池 # 批除雪地东雪哭後,失悔,雪池(①),	10 附錄
※「「「「」」」、「「」」、「」」、「」」、「」」、「」、「」、「」、「」、「」、	索引



封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引



(2) 。 3 插入雷池 雷洲卡住。 0

ク 打盟記憶卡/雷池英

- 推開記憶卡 / 雷池芸 (①), 然後打開
 - 按箭咀方向按下雷池鎖時,如圖的方向 插入雷泚直至聽到卡一聲,以卡住雷泚。 ● 如雷池的插入方向錯誤, 即無法正確卡住 電池。務必以正確的方向插入電池,直至

- 如圖示插入記憶卡, 直至聽到卡一聲, 以卡住記憶卡。
- 務必以正確的方向插入記憶卡。以錯誤的 方向插入記憶卡可能會損壞相機。

4 插入記憶卡





之前)為雷池充雷。

將提供的雷池及另行購買的記憶卡插入相機。

可記錄時間,播放時間"(□175)。

設的變厭器,否則可能會捐壞雷池。

請注意,使用新的記憶卡(或以其他裝置格式化的記憶卡)之前,您應使用 本相機格式化記憶卡(□136)。

• 要保護電池或保持最佳狀態,請勿連續充電超過24小時。 • 對於使用電源線的電池充電器,請勿將充電器或電源線連接到其他

物件,否則可能會導致相機故障或指壞。



檢查記憶卡的寫入保護開闢 1

 如記憶卡有寫入保護開闢,並設定為鎖定 位置(向下),則無法記錄影像。請將開 關向上推直至聽到卡一聲,以取消鎖定。



雷池銷

端子

端子



5 關上記憶卡 / 電池蓋

 放下記憶卡/電池蓋(①),然後推入直至 聽到卡一聲關緊(②)。



開機時,如螢幕顯示[日期/時間(Date/Time)]畫面,請如下正確設定當前 的日期及時間。您所指定的資訊會在拍攝時記錄為影像內容,而以拍攝日期 管理影像或打印有日期的影像時將使用到這些資訊。 您亦可按需要加入日期標記(□36)。

開啟相機的雷源

● 螢墓會顯示 [日期 / 時間 (Date/Time)]

● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤指定

● 按下雷源鍵。

2 設定日期及時間

日期及時間。

● 按下 < ◀ > < ▶ > 鍵選擇彈項。

● 完成設定後,按下 < () > 鍵。

書面。

● 有關一張記憶卡可儲存的影像數目或可記錄的拍攝時間的指引,請參閱 "每張記憶卡的拍攝張數(4:3 影像)"(□176)。

■ 移除電池及記憶卡



移除電池

 打開記憶卡/電池蓋,然後按箭咀方向 按入電池鎖。

● 推入記憶卡百至聽到卡一聲, 然後慢慢

• 電池會彈出。

取出記憶卡

放開。●記憶卡會彈出。









3 設定本地的時區

 按下 < (><)> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇
 本地時區。

一般	的相機操作
基本	「指南
進階	指南
1	相機的基本操作
2	自動模式
3	其他拍攝模式
4	P 模式
5	Tv、Av 及 M 模式
6	播放模式
7	Wi-Fi 功能
8	設定選單
9	配件
10	附錄
索引	

封面

使田之前





▲ 完成設定步驟

- 完成後按下 < (m)> 鍵。螢幕顯示確認提示 後,設定書面會關閉。
- 要關機,按下雷源鍵。

• 如您沒有設定日期、時間及本地時區,則每次開機時螢幕都會顯示 [日期/時間(Date/Time)]畫面。請設定正確的資訊。

• 要設定夏令時間(快1小時),在步驟2選擇[‰],然後按下 <▲><▼> 鍵或 轉動 <●> 轉盤選擇[送]。



■ 變更日期及時間

按下列步驟調整日期及時間。



3. 调。



時,即使沒有開機,日期/時間電池亦會充電約4小時。 • 開機時,如日期/時間電池的電量耗盡,螢幕便會顯示[日期/時間(Date/ Time)]畫面。按"設定日期及時間"(114)設定正確的日期及時間。

	封面
	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
-	9 配件
	10 附錄
	索引



顯示的語言

按需要變更顯示的語言。



FUNC.

English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Españo1	한국어
Dansk	简体中文	กาษาไทย
Italiano	Русский	العربية
Українська	Português	Română
B. Malaysia	Ελληνικά	فارسى
Indonesian	Polski	दिन्दी
Tiếng Việt	Čeština	日本語

淮入播放模式 1 ● 按下 <下> 鍵。

3 設定顯示的語言



● 按下 <▲><▼><4><▶> 鍵或轉動

<●>轉盤選擇語言,然後按下<●>鍵。

• 設定顯示的語言後,設定書面會關閉。



開始使用相機

拍攝(自動模式)





開啟相機的雷源

靜止影像

相機會值測主體及拍攝場景,然後全自動選擇最適合拍攝場景的設定。



按下列說明開機,拍攝及檢視靜止影像或短日。

2 進入 [AUTO] 模式

- 將模式轉盤撥至[AUTO]。
- 將相機對準拍攝主體。相機在偵測場景時 **會發出些微聲**音。
- 螢幕的右上方會顯示代表該場景及影像 穩定器模式的圖示。
- 相機會在偵測到並對焦的主體上顯示 對隹框。



封面

钜日



• 您亦可以按下 < MENU> 鍵,選擇 [1] 標籤內的 [語言(Language 👮)] 來 變更顯示的語言。





3 椿圖

● 要拉折及放大主體,將變焦桿推向 < 1> (遠攝);要推遠主體,將變焦桿推向 < (庸色)。

4 拍攝 拍攝靜止影像 ①執行對隹

 輕按(半按)快門按鈕。相機會在對焦後
 發出兩下嗶聲,並在已對焦的影像範圍上 顯示自動對焦框。







● 如螢幕顯示 [打開閃光燈 (Raise the flash)],請推動 <4>鍵打開閃光燈。拍攝 時,閃光燈會啟動。如您不需要使用 閃光燈,請將它完全按下。



②拍攝影像

- 完全按下快門按鈕。
- 相機會拍攝影像, 並發出快門聲音: 在昏 暗的**環**撞下,如您打開了閉光燈,它便會 自動啟動。
- 請保持相機在快門聲音結束之前穩定不動
- 書面。

拍攝短片 ①開始拍攝

- 按下短片鍵。相機會發出一下嗶聲開始 記錄,並顯示[●記錄]及已拍攝時間。
- 螢幕的上方及下方會顯示黑色列,表示 該部份不會記錄。
- 相機會在偵測到並對焦的人臉上顯示 對隹框。
- 當相機開始拍攝,便不用按著短片鍵。



②完成拍攝

 再次按下短片鍵停止記錄。相機在停止 記錄時會發出兩下嗶聲。

	封面
	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
D	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv 、Av 及 M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引





你可按下列步驟在榮墓上檢視已拍攝的影像或短日。





登幕會顯示最後拍攝的影像。





- 2 瀏覽影像 ● 要檢視前一張影像,按下 <◀> 鍵或逆時針
 - 轉動 <●> 轉盤。要檢視下一張影像, 按下 <▶> 鍵或順時針轉動 <●> 轉盤。
- 持續按下 <◀><▶> 鍵可快速瀏覽影像,







3	播 放起后
•	按下 <> 鍵,選擇 [▶] (按下
	<▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤), 然後
	再次按下 < 🖫 > 鍵。

請到步驟3。

● 相機會開始播放短片,播放完畢後,螢幕 會顯示[SET▶]。

● 短片會附有 [500 ▶] 圖示。要播放短片,

● 要調校音量,按下 <▲><▼> 鍵。

• 要切換播放模式至拍攝模式,請半按快門按鈕。



封即

使田之前

基本指南

淮階指南

一般的相機操作

相機的基本操作



- 要推入捲動顯示模式,請快速轉動 <●>轉盤。這模式下,可轉動 <●>轉盤 瀏覽影像。
- 要返回單張影像顯示模式,按下 <∰>鍵。

18

■ 刪除影像

您可以逐一選擇及刪除不要的影像。由於影像無法復原,因此刪除影像時請小心。





1 選擇要刪除的影像

- 2 刪除影像
- 按下 <┓> 鍵。
- 螢幕顯示 [刪除(Erase?)]後,按下
 <
 >鍵或轉動 <●>轉盤選擇 [刪除(Erase)],然後按下 <●>鍵。
- 螢幕正在顯示的影像會被刪除。
- ●要取消刪除,按下 < →> > 鍵或轉動
 ◆ 轉盤選擇[取消(Cancel)],然後 按下 <)> 鍵。

• 您亦可以一次過刪除所有影像(1197)。

封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv、Av及M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引



進階指南



相機的基本操作

說明其他的相機基本操作,以及拍攝及播放選項內容的實用指南。

開 / 關	21
省電功能(自動關機)	21
快門按鈕	22
拍攝模式	

拍攝顯示選項	23
使用 FUNC. 選單	23
使用選單	24
螢幕鍵盤	25

指示燈顯示26	6
時鐘	5

使用之前	
一般的相機操作	
基本指南	
進階指南	
1 相機的基本操作	
2 自動模式	
3 其他拍攝模式	
4 P模式	
5 Tv \ Av 及 M 模式	
6 播放模式	
7 Wi-Fi 功能	
8 設定選單	
9 配件	
10 附錄	
索引	

封面







拍攝模式

• 按下電源鍵開機,然後準備拍攝。

● 要關機,再次按下電源鍵。



播放模式

● 按下 <▶> 鍵開機,然後檢視影像。

● 要關機,再次按下 <▶> 鍵。

省電功能(自動關機)

為節省電源,相機會在閒置一段時間後自動關閉螢幕(關閉顯示),然後 關機。

■ 拍攝模式下的省電功能

相機會在閒置約1分鐘後自動關閉螢幕,並在約2分鐘後收縮鏡頭及自動 關機。螢幕關閉但鏡頭仍然伸出時,您可以半按快門按鈕開啟螢幕,然後 準備拍攝(□22)。

■播放模式下的省電功能

相機會在閒置約5分鐘後自動關機。

● 您可以按需要關閉自動關機功能及調整螢幕的關閉時間(□135)。

 ・當相機連接電腦(1148)或以Wi-Fi連接其他裝置(1106)時・自動關機 功能不會生效。

TIR	4
使用]之前
一般	的相機操作
基z	卜指南
進降	皆指南
1	相機的基本操作
2	自動模式
3	其他拍攝模式
4	P 模式
5	Tv、Av 及 M 模式
6	播放模式
7	Wi-Fi 功能
8	設定選單
9	配件
10	附錄
索引	I

++=



• 要切換拍攝模式至播放模式,按下 <▶> 鍵。

- 要切換播放模式至拍攝模式,半按快門按鈕(□22)。
- 如相機設於播放模式超過1分鐘,鏡頭便會收縮。鏡頭收縮後,您可以按下
 >鍵關機。

快門按鈕

要進行對焦,請先輕按(半按)快門按鈕;主體對焦後,完全按下快門按鈕 拍攝。

本指南中,操作快門按鈕的方法有半按或完全按下兩種。



半按快門按鈕(輕按執行對焦) ● 半按快門按鈕。相機會發出兩下嗶聲,並

半按快門按鈕。相機曾發出兩下嘩聲,亚在已對焦的影像範圍上顯示自動對焦框。



- 2 完全按下快門按鈕(從半按位置 完全按下)
- 相機會拍攝影像,並發出快門聲音。
- 請保持相機在快門聲音結束之前穩定不動。

 如您拍攝之前沒有半按快門按鈕,影像可能會失焦。
 視乎拍攝所需的時間,播放的快門聲音長度會有所不同。部份拍攝場 景可能需時較長,如您在快門聲音結束之前移動相機(或主體移動), 影像將會變得模糊。

拍攝模式

使田樟式轉般谁入各個拍攝模式。 即時檢視控制模式 拍攝時自訂影像亮度或 色彩(Ⅲ50)。 P、Tv、Av 及 M 模式 自行選擇喜愛的設定拍攝 不同影像(□161、79)。 白動模式 1 使用相機值測的設定全白動 SCH C IVI) 拍攝(□16、28)。 場景模式 創意濾鏡模式 使用最適合特殊場景的設定 在拍攝時為影像加入不同的效果 拍攝(Ⅲ50)。 (152) \circ

使田之前 一般的相機操作 基木指南 淮階指南 相機的基本操作 白動模式 其他拍攝模式 P 模式 Tv、Av及M 5 植式 6 播放模式 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引

封面



拍攝顯示選項

按下 <▼> 鍵檢視螢幕上的其他資訊或隱藏資訊。有關顯示資訊的說明,請 參閱 "螢幕資訊"(□165)。



在昏暗的環境拍攝時,夜間顯示功能會自動提高螢幕的亮度,方便您檢視構圖。
 但螢幕上的影像亮度可能與所拍攝影像的不同。請注意,螢幕上的影像扭曲或
 不順暢的主體移動並不會影響記錄的影像。

• 有關播放顯示選項,請參閱"切換顯示模式"(1086)。

使用 FUNC. 選單

您可以如下設定使用 FUNC. 選單的常用功能。 請注意,選單項目及選項視乎拍攝模式(1168-169)或播放模式 (1174)而有所不同。



設定自拍

▲ 選項 躍單項日 1 進入 FUNC. 選單
 ● 按下 <)> 鍵。

2 選擇選單項目

 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 選單項目,然後按下 <●> 或 <>> 鍵。
 對於部份選單項目,您可以按下 <●> 或<>> 建。
 > 鍵輕易指定功能,或其他顯示的畫面 來設定功能。



 3 選擇選項
 按下 < ▲>< ▼> 鍵或轉動 < ●> 轉盤選擇 項目。
 ● 要返回選單項目,按下 < 4> 鍵。

一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

封面

使用之前





4 完成設定步驟

- 按下 < ∰> 鍵。
- 螢幕再次顯示您在步驟1按下 < ∰> 鍵 之前的書面,並顯示您所設定的選項。
- • 要取消意外變更的設定,您可以回復相機的預設值(1139)。

	*1回
一 使用選単	使用之前
如下透過其他選單設定不同的相機功能。選單項目以標籤分類,如拍攝 [D] 及播放 [D] 等。請注意,可用設定視乎所選的拍攝模式及播放模式而有所	一般的相機操作
不同(囗170-174)。	基本指南
1 進入選單	進階指南
● 按下 < MENU > 鍵。	1 相機的基本操作
	2 自動模式
2 選擇標籤 發展 2 私計戀住揭選擇博藥。	3 其他拍攝模式
計量 ● 12 12 音量 ● 按下 <▲><▼> 鍵選擇標籤後,您可以	4 P 模式
#====================================	5 Tv \ Av 及 M 模式
根鄉個人盡好更改相機說定	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引

++=

D 11	
靜音	
音量	
聲音選項	
提示	
日期/時間	08.08.13 10:00
開啓相機聲音	

3 選擇選留項日

- 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 項日。
- 要撰擇沒有顯示的撰項設定,請先按下 < 響> 或 < ▶> 鍵切換畫面,然後按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇選單 項日。

● 要扳回上一個書面,按下 <MFNU> 鍵。



08.08.113 10:00

MENU

提示

日期/時間

期期相機聲音

4 選擇選項 ● 按下 <◀><▶> 鍵選擇選項。

● 按下 <MFNU> 鍵返回在步驟1按下

<MENU> 鍵之前的顯示畫面。

5 完成設定步驟



螢幕鍵盤	
當您須要輸入信息,如使用時輸入相機略稱,螢幕便會 等使用的功能而有所不同。	目臉孔識別功能時輸入人物姓名,或使用Wi-Fi連接 「顯示鍵盤。請注意,可輸入的信息長度及類型視
可輸入的字元數目	 輸入字元 按下 < > < > 鍵或轉動 < > 轉盤 選擇字元,然後按下 < > 鍵輸入。 移動游標 轉動 < > 環或選擇 [◆] 或 [→],然後 按下 < > 鍵。 翻除字元 要刪除前一個字元,按下 < > 鍵或選擇 [公],然後按下 < > 鍵。 確認輸入及返回前一個畫面 按下 < MENU> 鍵。



Ø 要取消意外變更的設定,您可以回復相機的預設值(1139)。





封面

使田之前

指示燈顯示

視乎相機的狀態,相機背面的指示燈(□3)會亮起或閃動。

顏色	指示燈的 狀態	相機狀態
	亮起	連接電腦(🋄 148)或顯示關閉(🛄 21、135)
綠色	閃動	開機、記錄 / 讀取 / 傳輸影像資料、長時間曝光拍攝 (80、81) 或透過 Wi-Fi 連接 / 傳輸

•指示燈閃動綠光時,請勿關機、打開記憶卡/電池蓋、震動或撞擊 相機,否則可能會損壞影像、相機或記憶卡。

|--|

時鐘

	E HEI
	使用之前
_	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
_	6 播放模式
,	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引

封面





輕鬆方便的拍攝模式,讓您更隨心所欲地拍攝。

使用相機偵測的設定拍攝	
拍攝影像(自動模式)	
場景圖示	31
影像穩定器圖示	32
螢幕上的方框	32
常用功能	
放大近拍(數碼變焦)	
使用預設的焦距拍攝(多段變焦)	
使用自拍功能	34
加上日期標記	

使用臉孔識別功能	
註冊臉孔識別資料	37
拍攝	
查看及編輯已註冊的資料	40
自訂影像的功能	
變更長寬比	42
變更影像的解像度(大小)	43
紅眼修正	43
變更短片的畫質	

實用的拍攝功能	45
顯示格線	
放大對焦區域	
查看眨眼情況	46
自訂相機操作	46
關閉自動對焦輔助光	
關閉防紅眼燈	
變更拍攝後影像的顯示方式	47

 使用之前 一般的相機操作 基本指南 進階指南 1 相機的基本操 2 自動模式 3 其他拍攝模式 3 其他拍攝模式 4 P模式 5 TV、AV及M 6 播放模式 7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引 	TIM
 一般的相機操作 基本指南 進階指南 相機的基本操 自動模式 3 其他拍攝模式 3 其他拍攝模式 4 P模式 5 積式 7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引 	使用之前
基本指南 進階指南 1 相機的基本操 2 自動模式 3 其他拍攝模式 4 P模式 5 模式 6 播放模式 7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引	一般的相機操作
進階指南 1 相機的基本操 2 自動模式 3 其他拍攝模式 4 P 模式 5 TV、AV 及 M 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引	基本指南
1 相機的基本操 2 自動模式 3 其他拍攝模式 4 P 模式 5 TV: AV 及 M 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引	進階指南
2 自動模式 3 其他拍攝模式 4 P 模式 5 枝式 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引	1 相機的基本操
 其他拍攝模式 P模式 TV、AV及M 播放模式 播放模式 播放模式 踏成模式 第 設定選單 配件 附錄 索引 	2 自動模式
 P 模式 Tv、Av及M 播放模式 播放模式 Wi-Fi功能 設定選單 配件 附錄 索引 	3 其他拍攝模式
5 模式 6 播放模式 7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引	4 P模式
 播放模式 播放模式 Wi-Fi功能 設定選單 配件 附錄 索引 	5 Tv、Av及M 模式
7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引	6 播放模式
 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引 	7 Wi-Fi 功能
9 配件 10 附錄 索引	8 設定選單
10 附錄 索引	9 配件
索引	10 附錄
	索引

±+i क



使用相機偵測的設定拍攝

相機會偵測主體及拍攝場書, 然後全自動選擇最適合拍攝場書的設定。

靜止影像

毎日



拍攝影像(自動模式)







2 進入 [AUTO] 模式

- 將模式轉盤撥至 [AUTO]。
- 將相機對準拍攝主體。相機在偵測場景時 會發出些微聲音。
- 螢幕的右上方會顯示代表該場景及影像 穩定器模式的圖示(□31,32)。
- 相機會在偵測到並對焦的主體上顯示 對焦框。



變隹列

30 cm - 00

對焦範圍(約值)

444





3	構	돌

4 拍攝

拍攝靜止影像

flash)],請推動 < \$> 鍵打開閃光燈。拍攝

時,閃光燈會啟動。如您不需要使用 閃光燈,請將它完全按下。

①執行對焦

▶ 悟回 ● 要拉祈及放大主體,將變隹趕推向 < 「▲ ¬>	使用之前
(遠攝);要推遠主體,將變焦桿推向	一般的相機操作
<000000000000000000000000000000000000	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
1 拍攝	3 其他拍攝模式
白攝靜止影像	4 P 模式
入教行對焦	5 Tv \ Av 及 M 模式
● 十按氏 按鈕。 相機曾任到点後發出兩下 嗶聲, 並在已對焦的影像範圍上顯示自動	6 播放模式
對焦框。 ● 如相機向多個區域對焦,則螢幕會顯示	7 Wi-Fi 功能
數個自動對焦框。	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引
● 如螢幕顯示 [打開閃光燈 (Raise the	



封里

28



已拍攝時間

 (2°)

②拍攝影像

- 完全按下快門按鈕。
- 相機會拍攝影像,並發出快門聲音;在昏暗的環境下,如您打開了閃光燈,它便會自動啟動。
- 請保持相機在快門聲音結束之前穩定不動。
- 螢幕顯示拍攝的影像後,便會返回拍攝 畫面。



②按需要調整主體大小及重新構圖

 要調整主體大小,請執行步驟3的操作
 (228)。但請注意,相機會同時記錄操 作按鍵時所發出的聲音,而在變焦倍數以 藍色顯示時拍攝短片,影像將會比較粗糙
 重新橫圖時,相機會自動調校焦點、亮度

③完成拍攝

及顏色。

- 再次按下短片鍵停止記錄。相機在停止 記錄時會發出兩下嗶聲。
- 記憶卡存滿時,相機會自動停止記錄。

	使用之前
	一般的相機操作
0	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引

취교



拍攝短片 ①開始拍攝

- 按下短片鍵。相機會發出一下嗶聲開始 記錄,並顯示[▲記錄]及已拍攝時間。
- 螢幕的上方及下方會顯示黑色列,表示 該部份不會記錄。
- 相機會在偵測到並對焦的人臉上顯示 對焦框。
- 當相機開始拍攝,便不用按著短片鍵。



■ 靜止影像 / 短片

 如在開啟相機電源時持續按下 <▼> 鍵,相機將不會播放任何聲音。 要重新開啟聲音,按下 <MENU> 鍵選擇 [ft] 標籤內的 [靜音 (Mute)], 然後按下 <**4**><**▶**> 鍵選擇 [關(Off)]。

■ 靜止影像

- 如影像有可能因相機震動而導致模糊,螢幕便會顯示閃動的[9] 圖示。這種情況下,請將相機安裝在三腳架或其他設備上以保持 穩定。
 - 如使用閃光燈拍攝時影像仍然偏暗,請進一步靠近主體。有關閃光燈 有效範圍的說明,請參閱"閃光範圍"(□176)。
 - 如您半按快門按鈕時相機發出一下嗶聲,即表示主體可能太近。有關 對焦範圍(拍攝範圍)的說明,請參閱"拍攝範圍"(□176)。
 - 在光線不足的環境拍攝時,為減低紅眼情況及輔助對焦,輔助燈可能 會烹記。
 - 當您嘗試拍攝,但閃光燈因正在充電而無法拍攝時,螢幕會顯示閃動 的[4] 圖示。閃光燈完成充雷後,即可完全按下快門按鈕,又或放開 快門後再次按下來繼續拍攝。
 - 雖然您可以在螢幕顯示拍攝書面之前再次拍攝,但相機可能會使用前 一張影像的焦點、亮度及色彩。
 - 您可以變更拍攝後影像的顯示時間(1147)。

短片 來古圖 觸碰其他相機按鍵。

- 拍攝短片時,請避免手指觸碰到麥支風。 **阴擋麥克風可能會阻礙相機錄製聲音或** 導致錄製的聲音不清楚。
- 拍攝短片時,由於相機會記錄操作聲音,因此除短片鍵外,請避免

	•	記錄的聲音為立體聲。	
\mathbb{Y}		一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	= €

• 當風力強勁時,此功能會減低記錄的雜音。但如拍攝時沒有風,此功能可能會 使記錄的聲音不自然。如風勢不是很強勁,請按下 <MFNU> 鍵,選擇 [1] 標籤 內的 [風聲過濾器 (Wind Filter)], 然後選擇 [關 (Off)] (□24)。

使用之前			
一般的相機操作			
基本指南			
進階指南			
1 相機的基本操作			
2 自動模式			
3 其他拍攝模式			
4 P模式			
5 Tv、Av及M 模式			
6 播放模式			
7 Wi-Fi 功能			
8 設定選單			
9 配件			
10 附錄			
索引			

計面



場景圖示

使用 [AUTO] 模式時,相機會顯示偵測到的場景圖示,並自動設定最佳的 焦點、主體亮度及色調。

靜止影像

短片

Ē	背景	一般	背光	黑暗*	日落	聚光燈
)	像				-	
	移動中			-	-	-
	強烈臉部陰影	2	-	-	-	-
	嬰兒	٢	@	-	-	-
ļ	其他主體	AUTO		0	<u>~</u>	
	移動中			-	-	-
	微距			-	-	

* 使用三腳架

當背景為藍天時,圖示的背景顏色為淺藍色,背景黑暗時為深藍色,其他背景則為 灰色。

當背景為藍天時,圖示的背景顏色為淺藍色,其他背景則為灰色。

- [🔜]、[🛃]、[💽]、[🎮] 及 [ស] 的背景顏色為深藍色,而 [🔁] 的則為橙色。
- •拍攝短片時,螢幕只會顯示"人物"、"其他主體"及"微距"的功能圖示。
- •使用自拍功能拍攝時,螢幕不會顯示"人物(移動中)"、"其他主體(移動中)"的功能圖示。
- •[臉孔識別(Face ID)]設定為[開(On)]時,如相機偵測到已註冊的嬰兒(兩歲以下) 的臉孔,螢幕會顯示"嬰兒"的功能圖示(□37)。請預先確認日期及時間已正確 設定(□14)。
 - 如場景圖示不符合實際的拍攝環境,又或無法拍攝出您要的效果、 色彩或亮度,請嘗試使用 [P] 模式 (□61)拍攝。

шu ц			
使用之前			
一般的相機操作			
基本指南			
進階指南			
1 相機的基本操作			
2 自動模式			
3 其他拍攝模式			
4 P模式			
5 Tv \ Av 及 M 模式			
6 播放模式			
7 Wi-Fi 功能			
8 設定選單			
9 配件			
10 附錄			
索引			



靜止影像 短片

影像穩定器圖示

相機會自動設定最適合拍攝環境的影像穩定器模式(智能影像穩定系統)。 此外,使用[**AUTO**]模式時,螢幕會顯示下列圖示。

(曲)	適用於靜止影像的影像穩定器 模式		(₩₿	適用於短片的影像穩定器模式, 減少強烈的相機震動,包括在走 動時拍攝時(動態影像穩定器)。
(✦)	適用於靜止影像的影像穩定器 模式,搖拍時 *		(∰)	適用於慢速相機震動的影像 穩定器模式,如使用遠攝功能 拍攝短片(Powered IS)。
(.2)	▶ 適用於微距拍攝的影像穩定器 模式(混合影像穩定器)		(<u>A</u>)	影像穩定器關閉,將相機安裝在 三腳架上或以其他方法穩定握持 相機。

* 搖拍及相機跟隨移動的主體時會顯示。當您水平移動以跟隨主體時,相機只會抵消上 震動的影響(水平式的穩定功能不會啟動)。同樣地,當您上下移動以跟隨主體時, 相機只會抵消左右震動的影響。

・要取消影像穩定器,請設定[影像穩定器模式(IS Mode)]為[關(Off)]
 (178)。這種情況下,螢幕不會顯示影像穩定器圖示。

靜止影像 短片	封面
登幕上的方框	使用之前
相機偵測到您對準的主體後,螢幕會顯示多種類型的方框。	一般的相機操作
• 相機會在偵測為第一主體(或人臉)上顯示一個日色框,並在其他偵測到的大臉上顯示灰色框。在一定範圍內,對焦框會追蹤移動的主體,確保	基本指南
王體已正確對焦。 但如相機偵測到主體移動,螢幕只會保留白色框。	進階指南
 半按快門按鈕時,如相機偵測到主體移動,螢幕會顯示一個藍色框,並 不斷調整焦點及影像亮度(伺服自動對焦)。 	1 相機的基本
	2 自動模式
● 如電幕沒有顯示任何方框、要扣攝的上體上沒有顯示對焦框,或 對焦框顯示在背景或類似範圍,請嘗試使用[P]模式(□61)拍攝。	3 其他拍攝樹
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



常用功能

放大近拍(數碼變焦)

使用光學變焦時,如相機不足以放大遠方的主體,您可以使用數碼變焦放大 主體高達 20 倍。



將變焦桿推向 <[♠]> 持續推動變焦桿,直至相機停止變焦。

靜止影像

短片

 相機會在到達影像保持銳利的最大變焦倍 數時停止變焦操作,並顯示變焦倍數。



2 再次將變焦桿推向 <[]>

● 相機會使用數碼變焦進一步拉近主體。

• 推動變隹桿會使 答 嘉 顯示 變 隹 列 (表示 變 隹 位 罟)。 變 隹 列 的 顏 色 會 使田之前 視平戀隹節圍而變更。 - 白色範圍:光學變焦的範圍,影像不會顯得粗糕。 一般的相機操作 - 黃色範圍: 數碼變佳的範圍, 影像不會有明顯的組結感(高倍變隹)。 基本指南 - 藍色範圍: 數碼變焦的範圍, 影像會顯得粗糙。 由於藍色範圍不適用於部份解像度設定(□43),因此可按步驟1 淮階指南 的操作以達至最高的變隹倍數。 相機的基本操作 • 同時使用光學變隹及數碼變隹時的隹距如下(相當於35毫米菲林格式): 24-480 毫米(只使用光學變焦時為 24-120 毫米) 白動模式 • 要關閉數碼變焦功能,按下 <MENU> 鍵選擇 [▲] 標籤內的 [數碼變焦 (Digital Zoom)],然後選擇[關(Off)]。 其他拍攝模式 P 模式 Tv、Av及M 5 植式 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引



封面

靜止影像 使用預設的生距拍攝(多段變生)

您可以使用預設的售距拍攝:24、28、35、50、85、100或120毫米(相當於 35 毫米菲林格式)。此功能方便您以特定的隹距拍攝影像。



要將隹距由 24 毫米變更至 28 毫米,請逆 時針轉動 <0> 環直至聽到卡一聲。持續 轉動 <0> 環可增加焦距,而每次轉動焦距 將跳到 35、50、85、100 及 120 毫米。

钜日



 使用數碼變焦(□33)時,無法逆時針轉動 <0>環以調整變焦倍數。但順時 針轤動可設定焦距為120毫米。







使用自拍功能

按鈕10秒後拍攝。

配置設定 ● 按下 < (m)> 鍵選擇選單內的 [(m)], 然後

- 選擇 [6〕 選項 (□23)。 ● 完成設定後,登幕會顯示 [ŵ]。 2 拍攝
 - 靜止影像:半按快門按鈕為主體對焦, 然後完全按下快門按鈕。

靜止影像

● 短片:按下短片鍵。

使用自拍功能時,您可同時為自己拍攝,如團體昭。相機會在您按下快門

- 自拍功能啟動後,自拍燈會閃動,相機會 播放自拍倒數聲音。
- 拍攝之前2秒,自拍燈會加速閉動,而 自拍倒數聲音會加快(如閃光燈啟動,此 **燈會保持亮起**)。
- 要在啟動自拍功能後取消拍攝,按下 <MFNU> 鍵。
- 要回復原來的設定,在步驟1選擇[(m]。

	使用之前			
	一般的相機操作			
•	基本指南			
	進階指南			
	1 相機的基本操作			
	2 自動模式			
	3 其他拍攝模式			
	4 P模式			
	5 Tv、Av 及 M 模式			
	6 播放模式			
	7 Wi-Fi 功能			
	8 設定選單			
	9 配件			
	10 附錄			
	索引			

封面

短片



靜止影像 钜日

■ 使用自拍功能以避免相機震動

相機會在您按下快門按鈕的2秒後拍攝。如您按下快門按鈕時相機震動,這 功能將可避免影響拍攝的影像。



■ 自訂自拍計時器

- 執行"使用自拍功能"(□34)步驟1的 操作, 並選擇 [2]。 ● 完成設定後,螢幕會顯示 [い]。
 - 按"使用自拍功能"(□34)的步驟2 拍攝。







- 轉動 <**①**> 環選擇 [啟動延遲 (Delay)] 時間,按下 < ◀ > < ▶> 鍵或轉動 < ●> 轉劇 選擇[拍攝張數(Shots)],然後按下 <願>鍵。
- 完成設定後,螢幕會顯示[℃]。
- 按"使用自拍功能"(□34)的步驟2 拍攝。

	封面
 2 配置設定 ● 轉動 <0> 環選擇[啟動延遲(Delay)] 	使用之前
時間,按下 < →> 鍵或轉動 < > 轉盤 羅擇 [拍攝張數 (Shots) 1, 然後按下	一般的相機操作
	基本指南
 一元成設定後,蛋希曾顯示[Cc]。 按 "使用自拍功能"(134)的步驟 2 	進階指南
拍攝。	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
。庙田白始州徐州堰衍世时,「助禹延源(Dalau)」 出来和滕盟松之效	4 P模式
之前的延遲時間,但[拍攝張數(Shots)]設定將沒有任何作用。	5 Tv \ Av 及 M 模式
• 設定為多張拍攝時,相機會使用拍攝第一張影像時所偵測到的影像亮度與	6 播放模式
日平衡。如闪沉短战到现壮旗数日众多,壮旗时间隔时间可能曾延长。如 記憶卡存滿,相機會自動停止拍攝。	7 Wi-Fi 功能
• 如設定 2 秒以上的延建時间,則在扫攝之前 2 秒, 自拍燈曾加速因動, 而 自拍倒數聲音會加快(如閃光燈啟動,此燈會保持亮起)。	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



- 靜止影像 短片 您可以指定延遲時間(0 - 30 秒)及拍攝張數(1 - 10 張)。 1 選擇 [いう]
 - 在"使用自拍功能"(□34)的步驟1 選擇 [€2], 然後按下 <MENU> 鍵。

- 之前的延遲時間,但[拍攝張數(Shots)]設定將沒有任何作用。 • 設定為多張拍攝時,相機會使用拍攝第一張影像時所偵測到的影像亮度與
 - 白平衡。如閃光燈啟動或拍攝數日太多,拍攝的間隔時間可能會延長。如 記憶卡存滿,相機會自動停止拍攝。 • 如設定 2 秒以上的延遲時間,則在拍攝之前 2 秒,白拍燈會加速閃動,而
 - 自拍倒數聲音會加快(如閃光燈啟動,此燈會保持亮起)。

靜止影像

加上日期標記

您可以將拍攝日期插入影像的右下角。 但請注意,日期標記無法編輯或刪除,因此請預先確認日期及時間已正確 設定(114)。

4



作T
 眨眼偵測
 格線



 ● 按下 <MENU> 鍵,選擇 [▲] 標籤內的 [日期標記(Date Stamp →)],然後選擇 所需選項(↓24)。

● 完成設定後,螢幕會顯示 [🖓]。



盟

2 拍攝

- 拍攝時,相機會將拍攝日期或時間插入 影像的右下角。
- 要回復原來的設定,在步驟1選擇[關 (Off)]。

• 無法編輯或刪除日期標記。



- -使用打印機的功能打印(1150)
- 使用相機的 DPOF 打印設定(1154)打印
- 使用從佳能網站下載的軟件打印(1147)

使用之前			
一般的相機操作			
基本指南			
進階指南			
1 相機的基本操作			
2 自動模式			
3 其他拍攝模式			
4 P模式			
5 Tv、Av及M 模式			
6 播放模式			
7 Wi-Fi 功能			
8 設定選單			
9 配件			
10 附錄			
索引			

封即


使用臉孔識別功能

如您預先註冊人物,相機便會在拍攝時值測該人物的臉孔,並優先為該人物 設定焦點、亮度及色彩。使用 [AUTO] 模式時,相機會以註冊的出生日期 值測嬰兒, 並在拍攝時優化設定。

當要在大量影像中搜尋已指定的註冊人物時,此功能亦非常方便(──88)。

■ 個人資訊

- 使用臉孔識別功能所註冊的資訊將儲存在相機,如人物影像(臉孔資料) 及個人資料(姓名,出生日期)。此外,當相機值測到已註冊的人物時, 該人物的姓名將記錄到靜止影像中。使用臉孔識別功能時,請小心與他人 分享相機或影像,又或在公開的網站張貼影像。
- 丢棄相機或在使用臉孔識別功能後將相機轉送他人時,請確定已刪除相機 上的所有資訊(已註冊的臉孔、姓名及出生日期)(142)。

	使用之前
您可以使用臉扎識別切能,註冊多達 12 位人士的資訊(臉扎資料、姓名、 出生日期)。	一般的相格
1 進入設定書面	基本指南
	進階指南
	1 相機的
<u>總孔 墨別設定</u> 領塗結孔圖別設定	2 自動相
● 校下 /	3 其他拍
mlanimize ● 按下 <▲><▼ > 鏈以帶到 <●> 輕盛速择 mlanimize [添加至臉孔註冊 (Add to Registry)],	4 P 模式
₩至訊結	5 Tv 、 A 模式
- 周時時代社:	6 播放相
MENU 5	7 Wi-Fi
 · 预正输出器 0/12 人物 · 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [添加新臉孔(Add a New Face)], 然後 · 然後 · (Add a New Face)] · (Add a Ne	8 設定道
按下<蹬>鍵。	9 配件
載定新國力及與19度753% 並獲取最佳設定	10 附錄
	索引



封即

- 船的相機操作

相機的基木操作

白動模式

P 模式 Tv丶Av及M 植式 播放模式 Wi-Fi 功能 設定選單 配件 附錄

其他拍攝模式



添加至論乳計冊

註冊?

2 註冊臉孔資料

- 將相機螢幕中央的灰色框對進您要註冊的 人物臉孔。
- 臉孔上會顯示一個白色框,表示已識別 該臉孔。請確定臉孔上已顯示一個 白色框,然後拍攝。
- 如相機沒有識別臉孔,則無法註冊臉孔 資料。
- 螢幕顯示 [註冊 (Register?)] 後,按下 <◀><▶> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [確定 (OK)],然後按下 <) > 鍵。
- 螢幕會顯示 [編輯資料 (Edit Profile)] 的 書面。





生日期	● 要註冊出生日期,在[編輯資料(Edit
 単執入出生日期 02.02.1986 02.02.第986 02.02.1986 	 Profile)] 中選擇 [出生日期 (Birthday) (按下 <▲><> 鍵或轉動 <●> 轉盤), 然後再次按下 <●>鍵。 按下 <▲><> 鍵選擇選項。 按下 <▲><>> 鍵或轉動 <●> 轉盤指定日期。
は 林 本名 Amy 出生日期 O2.02.1986 ひろので、1986 ひろので、1986	 元成設定後,按下<())> 鍵。 4 儲存設定 按下<▲><♥> 鍵或轉動<●> 轉盤選擇 [儲存(Save)],然後按下<●>鍵。 ● 螢幕顯示提示後,按下<<)>> 鍵或轉< ●> 轉盤選擇 [是(Yes)],然後按下 >> 總 5 繼續註冊臉孔資料 ● 要註冊多4個臉孔資料(表情或角度), 請重複步驟 2。 如您加入多個不同的臉孔資料,則相機 更容易識別已註冊的臉孔。如一張頭部 一張稍微側面,一張微笑,及室內戶外: 一張。
• 閃光燈在步驟2的 • 除非您已在步驟3 不會顯示嬰兒圖示	情況下不會啟動。 註冊了出生日期,否則使用 [AUTO] 模式時螢幕 (<mark>()</mark> 31)。

• 您可以覆寫已註冊的臉孔資料,又或當已註冊的臉孔資料檔案不足 5 個時, 約 可以在稍後的日子加入(□140)。

	封面			
]	使用之前			
,	一般的相機操作			
z	基本指南			
-	進階指南			
	1 相機的基本操作			
習合	2 自動模式			
動	3 其他拍攝模式			
-32/J	4 P模式			
	5 Tv \ Av 及 M 模式			
,	6 播放模式			
	7 Wi-Fi 功能			
, 各	8 設定選單			
	9 配件			
:	10 附錄			
~	索引			
忽				



確定

3 註冊人物的姓名及出生日期

● 按下 <∰> 鍵進入鍵盤, 然後輸入姓名 (125) •



如您預先註冊人物,相機便會在拍攝時偵測該人物為優先主體,並優先為該人物設定焦點、亮度及色彩。



- 當您將相機對準主體時,螢幕會顯示相機 偵測到已註冊的人物(最多3個)的姓名。
 拍攝
- 顯示的姓名會記錄到靜止影像中。即使螢幕 沒有顯示任何姓名,相機偵測到人物時亦會 記錄姓名(最多5個人物)到影像。

 如沒有註冊的人物其臉孔與已註冊的人物相似,相機有可能會錯誤 偵測。

- 如捕捉的影像或場景與註冊的臉孔資料差別太大,相機可能無法正確偵測已 註冊的人物。
 - 如相機無法輕易偵測到或沒有偵測到已註冊的人物,請以新的臉孔資料覆寫已 註冊的資料。在拍攝之前才註冊臉孔資料,可讓相機更容易偵測到已註冊的 臉孔。
 - 如相機錯誤偵測人物而您繼續拍攝,您亦可在播放影像時編輯或刪除記錄在 影像中的姓名(<u>191</u>)。
 - 由於嬰兒的臉孔在成長期間會有很大變化,因此請定期更新他們的臉孔資料 (40)。
 - 資訊顯示設定為關(22)時,雖然螢幕不會顯示姓名,但仍會記錄到影像中。
 - 如您不想記錄姓名到靜止影像中,請選擇 [▲] 標籤內的 [臉孔識別設定(Face ID Settings)],然後設定 [臉孔識別(Face ID)]為 [關(Off)]。
 - •您可以在播放畫面(簡單資訊顯示)中查看記錄在影像中的姓名(2286)。

使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

封面



查看及編輯已註冊的資料

臉孔識別	開	
添加至臉孔註冊		
查看/編輯資料		
刪除資料		
		MENU -



Amy	Ē		02.02.1986
-@	振帽資料	1	
A			
			MENU 5

- 進入[查看/編輯資料(Check/Edit Info)]畫面
 執行"註冊臉孔識別資料"(□37)步驟
- 1的操作並選擇[查看/編輯資料(Check/ Edit Info)],然後按下(),鍵。

 2 選擇要查看或編輯的人物
 按下 <▲><▼><◀><▶> 鍵選擇要查看或 編輯的人物,然後按下 <圖> 鍵。

● 要查看姓名或出生日期,按下 <▲><▼>

鍵或轉動 <●> 轉盤進入 [編輯資料 (Edit

Profile)]畫面,然後按下 <>>> 鍵。在 顯示的書面上,您可以按"註冊臉孔識別

資料"(□138)的步驟3編輯姓名或出生

3 杳看或編輯所需資料

日期。

封即 ● 要杳看臉孔 資料, 羅擇 [臉孔 資料清單 使田之前 (Face Info List) 1 (按下 <▲><▼> 鍵戓轤 動 <●> 轉盤),然後按下 <●> 鍵。在 一般的相機操作 顯示的書面上按下 <) 鍵,按下 基木指南 暹擇要刪除的臉孔 資料, 然後按下 淮階指南 後, 骥擇 [確定 (OK)] (按下 < 4>< ▶> 鍵或轉動 < ●> 轉盤), 然後按下 相機的基木操作 <願>鍵。 白動模式 • 即使您變更[編輯資料(Edit Profile)]內的姓名,記錄在之前拍攝 其他拍攝模式 影像中的姓名將維持不變。 P 模式 • 您可以使用軟件編輯已註冊的姓名。雖然使用軟件所輸入的部份字元可能無法 在相機上顯示,但會正確記錄到影像中。 Tv、Av 及 M 5 植式 6 播放模式 ■ 覆穹及添加臉孔 資料 您可以將新的臉孔資料覆寫舊有的臉孔資料。請定期更新臉孔資料,特別是 7 Wi-Fi 功能 嬰兒,因為他們的臉孔在成長期間會有很大變化。 當已註冊的臉孔資料檔案不足5個時,您可以繼續添加臉孔資料。 8 設定選單 9 配件

添加至臉孔註冊	11/12 人物
添加新臉孔	
添加臉孔資料	
添加更多角度或表情 以提高識別準確度	
	MENU 1

1	進入 [添加臉孔資料(Add Face Info)] 畫面
	執行"註冊臉孔識別資料"(137)步驟1
	的操作並選擇 [添加臉孔 資料 (Add Face

Info)], 然後按下 <) > 鍵。

10 附錄

索引



2 選擇要覆寫資料的人物姓名 ● 按下 < ▲ >> ▼ >> 4 >> >> 鍵或轉動

<●>轉盤選擇要覆寫臉孔資料的人物 姓名,然後按下<(●)>鍵。

- 如已註冊了5個臉孔項目,螢幕會顯示 提示。選擇[確定(OK)](按下
 <4><>>鏈或轉動<●>轉盤),然後按下
 <●>鍵。
- 如註冊了4個或以下的臉孔項目,請到 步驟4添加臉孔資料。



3 選擇要覆寫的臉孔資料

● 按下 <▲><▼>< <>>> 鍵或轉動
 <●> 轉盤選擇要覆寫的臉孔資料,然後按下 <



4 註冊臉孔資料

- ●按"註冊臉孔識別資料"(□38)的步驟2 拍攝,然後註冊新的臉孔資料。
 ●如您加入多個不同的臉孔資料,則相機 更容易識別已註冊的臉孔。如一張頭部,
- 一張稍微側面,一張微笑,及室內戶外各 一張。
- 如您已註冊了5個臉孔資料的檔案,則無法再添加臉孔資料。按上述步驟覆寫 臉孔資料。
 - 如您只註冊了4個或以下的臉孔資料檔案,則可以按上述步驟繼續註冊新的 臉孔資料,但無法覆寫任何臉孔資料。您可先刪除不要的舊有資料(140), 然後按需要註冊新的臉孔資料(137)。

THE				
使用之前				
一般的相機操作				
基本指南				
進階指南				
1 相機的基本操作				
2 自動模式				
3 其他拍攝模式				
4 P模式				
5 Tv \ Av 及 M 模式				
6 播放模式				
7 Wi-Fi 功能				
8 設定選單				
9 配件				
10 附錄				
索引				

++=



■ 刪除已註冊的資料

您可以刪除已註冊到臉孔資料的內容(臉孔資料、姓名、出生日期),但 無法刪除已拍攝影像中的姓名。







- 2 選擇要刪除資料的人物姓名
 按下 <▲><▼>< 4>< > 鍵或轉動
 ◆> 轉盤選擇要刪除資料的人物姓名, 然後按下 <●> 鍵。
 螢幕顯示 [刪除 (Erase ?)] 後,按下
 < +>> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [確定 (OK)],然後按下 <●> 鍵。
- 如您刪除已註冊的人物資料,將無法顯示其姓名(1,87)、覆寫 其資料(1,91)或搜尋該些影像(1,88)。
- ◆ 您亦可以刪除影像資料中的姓名(□91)。

1			\square	
	目訂影像的功能		使用	月之前
		靜止影像	一舟	段的相機操作
	愛史長莧比 藤東長宮山(影侮関帝马宣帝的出例)		基本	本指南
90 11	愛史衣見几(影像阔度及高度的几例)	0	進	階指南
	● 按下 < 選擇所	" "	1	相機的基本操作
	● 完成設行 DISP. ● 完成設行	定後,相機會更新螢幕的長寬比。 百來的設定,重複出步驟但躍擇	2	自動模式
	● 女回復/ [4:3]。	示不可成化, 里饭此少 漱 巴塞择	3	其他拍攝模式
1	Contraction of the second		4	P 模式
4:3 4	10M 3648x2736		5	Tv、Av 及 M 模式
	1 剩餘拍攝張數 1915		6	播放模式
			7	Wi-Fi 功能
16:9	用於在寬螢幕的高清電視或相類似的顯示導	专置上顯 示。	8	設定選單
3:2	與 35 毫米菲林相同的長寬比,用作打印 5	×7吋或明信片尺寸影像。	Q	配件
4:3	相機螢幕的原始長寬比,用於在標準解像馬或用作打印 3.5×5 时的影像或 A 尺寸紙張	麦的電視或相類似的顯示裝置上顯示, 。	10	附錄
1:1	正方形長寬比。			
	L		案5	



취교

變更影像的解像度(大小)

如下選擇以下4種影像解像度之一。有關記憶卡可容納各種解像度的影像數目的說明,請參閱"每張記憶卡的拍攝張數(4:3影像)"([176)。



10M 3648x2736 剩餘拍攝張數 1915 適合打印最大島 A2尺寸的紙張 ● 按下 <) 23
 鍵選擇選單內的 [],然後 選擇所需選項(□23)。

靜止影像

紅眼修正

- 螢幕會顯示您所設定的選項。
- 要回復原來的設定,重複此步驟但選擇
 - [**L**] ·





●[S]:用於電子郵件的影像。

使用閃光燈	拍攝時所出	出現的紅眼珠	息象可以如下修正。
		1	進入[閃光燈設定(Flash Settings)]畫面 按下 <menu>鍵,選擇[▲]標籤內的 [閃光燈設定(Flash Settings)],然後按 <圖>鍵(□24)。</menu>
數碼變焦 自動對焦點放大 自動對焦顆助光 內光僅設定	★標準 開 開 開	•	
閃光燈設定 紅眼修正 開啓防紅眼燈		2	配置設定 選擇[紅眼修正(Red-Eye Corr.)]然後 [開(On)](<u>□25</u>)。 9完成設定後,螢幕會顯示[④]。

MENU 5

- 要回復原來的設定,重複此步驟但選擇 [關(Off)]。
- 相機可能會為眼睛以外的其他影像範圍執行修正紅眼操作(如相機 錯誤判斷眼睛的紅色眼影為瞳孔)。

	使用之前				
	一般的相機操作				
	基本指南				
	進階指南				
F	1 相機的基本操作				
	2 自動模式				
	3 其他拍攝模式				
	4 P模式				
	5 Tv \ Av 及 M 模式				
	6 播放模式				
	7 Wi-Fi 功能				
	8 設定選單				
	9 配件				
_	10 附錄				
	索引				

封即

靜止影像

 您亦可以修正已記錄的影像(□104)。
 您亦可以按下 <>> 鍵,然後立即按下 <MENU> 鍵在閃光燈打開時進入步驟 2 的畫面。

			毎日	±10	
變	更短片的畫質		2017) 1	使月	月之前
相機提供	供2種畫質設定選擇。	有關記憶卡可容納各	種畫質的短片長度的	—A	段的相機操作
記明,i	请參阅 母 我記憶卡的	記録時間 (凵1/6)	0	- 基:	本指南
		 按下 <) > 鍵選 選擇所雲選項(譯選單內的[□],然後	進	階指南
	FUNC MFF SET	 登幕會顯示您所 	設定的選項。	1	相機的基本操作
		 要回復原來的影 [^EHD][。] 	定,重視此步驟但選擇	2	自動模式
43				3	其他拍攝模式
L. Lid Lid	1260x720			4	P 模式
^R VGA	剩餘拍極時間 38'11"。 拍攝高清(HD)短片			5	Tv、Av 及 M 模式
4				6	播放模式
畫質	解像度	影片格數	內容	7	Wi-Fi 功能
ĽHD	1280 × 720	24格/秒*	拍攝高清短片	0	設定課留
∐VGA	640 × 480	30格/秒	拍攝標清短片		放龙运丰
∗ r ∠eឿ n 1.5	, 后日命时复孙 20 枚採蔚。	·		9	配件
[<u></u>			名和 主击就她从了会时处。	- 10	附錄
Ø ·	[[][[][[]][[]][[]][[]][[]][[]][[]][[]]	的上刀及下力曾縛不黑	当归,农小政部份个曾記述。	索	}



‡:+) 西

南田的村田市44

員用的拍旗切能		● 放大對焦區域
	靜止影像短片	您可以半按快門按鈕以放大自動對焦框內的影像對焦部份,然後查看焦點。
一 額 示 俗 禄 拍攝時,您可以在螢幕上顯示	垂直及水平格線作參考。	
	 按下 <menu> 鍵,選擇 [▲] 標籤內的 [格線(Grid Lines)],然後選擇 [開 (On)](□24)。</menu> 完成設定後,螢幕會顯示格線。 要回復原來的設定,重複此步驟但選擇 	
中丁 風邪盗滅苦 開 拍攝後氣浪影像 取 比較換測 額 確認 割 診療語定證模式 ・持續關答	[關(Off)]。	自動封撫輔助光 周
■ 新辞課課職種 ● 格線不會記錄在影像中。		 2 宣有 焦點 半按快門按鈕。相機會放大顯示所偵測到 第一主體的人臉。 要回復原來的設定,在步驟1選擇[關 (Off)]。
		 •如相機沒有偵測到人臉、主體太靠近相機、該人臉相對螢幕太大或 相機偵測到主體移動,則半按快門按鈕時對焦範圍不會放大顯示。
		● 使用數碼變焦(□33)或使用電視作為顯示器(□143)時,螢幕不會放大 顯示。

使用之前 一般的相機操作 基本指南 進階指南 相機的基本操作 4 自動模式 3 其他拍攝模式 👍 P 模式 5 Tv \ Av 及 M 模式 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引

封面

靜止影像



「查看眨眼情況」

如相機偵測到有拍攝人物閉上眼睛,螢幕便會顯示[2]。



照

D IT

期米增設定

用馨温油器

格線

拍描浴論语影响

伯谢盱眙恭顕示警告

1 配置設定 ● 按下 <MFN

● 按下 <MENU> 鍵,選擇 [▲] 標籤內的
 [眨眼偵測(Blink Detection)],然後選擇
 [開(On)](□24)。

- 2 拍攝影像
 - 如相機偵測到有人閉上眼睛,[≥]會
 [動。
 - 要回復原來的設定,在步驟1選擇[關 (Off)]。

● 使用 [63] 模式並設定為多張拍攝時,此功能只會在拍攝最後一張影像時生效。
 ● 如在 [顯示時間 (Display Time)] (□147) 中選擇了 [2秒 (2 sec.)]、[4秒 (4 sec.)]、[8秒 (8 sec.)]或[持續顯示 (Hold)],則相機會在閉了眼睛的人物上顯示一個方框。

白訂相機操作 使田之前 如下自訂 MENU [♠] 標籤的拍攝功能。 一般的相機操作 有關選單功能的說明,請參閱"使用選單"(□24)。 基本指南 靜止影像 關閉自動對焦輔助光 淮階指南 在昏暗的環境下半按快門按鈕時,輔助燈會自動亮起來協助對焦,但您可以 相機的基木操作 關閉此燈。 白動模式 ● 按下 <MFNU> 鍵, 選擇 [♣] 標籤內的 Î ÎT [自動對焦輔助光(AF-assist Beam)], 對種變佳 4 / / / / / / / / / / 然後選擇[關(Off)](□24)。 白動封焦點放大 四 P 模式 間関 ● 要回復原來的設定,重複壯步驟但選擇 閉米燈設定 [開(On)]。 5 国臀渦滤器 植式 期期白動對佳輔助燈



封即



關閉防紅眼燈

在昏暗的環境下使用閃光燈拍攝時,防紅眼燈會亮起以減低出現紅眼的 情況,但您可以關閉此燈。



1 進入 [閃光燈設定 (Flash Settings)]畫面 ● 按下 <MENU> 鍵,選擇 [▲] 標籤內的 [閃光燈設定(Flash Settings)],然後按下 <똀>鍵([]24)。

配置設定 2

- 選擇 [開啟防紅眼燈(Red-Eye Lamp)], 然後選擇[關(Off)](□25)。
- 要回復原來的設定,重複此步驟但選擇 [開(On)]。

	靜止影俛		<u> </u>
變更打	自攝後影像的顯示方式	使用	月之前
您可以變更	拍攝後影像的顯示時間及顯示的資訊類型。	一舟	段的相機操作
■變更拍	攝後影像的顯示時間	基乙	本指南
拍攝後檢視影像	1 進入 [拍攝後檢視影像(Review	進	皆指南
顯示時間	image after shooting)]畫面 ● 按下 <mfnu>鍵,選擇Ⅰ●1 標籤內的</mfnu>	1	相機的基本操
拍攝後短暫顯示	[拍攝後檢視影像 (Review image after	2	自動模式
	Shooling) 」 ※後次下 <() 2 疑 (1,24)。	3	其他拍攝模式
	● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇	4	P 模式
	[顯示時間(Display Time)]。按下 < ◀><▶> 選擇所需選項。	5	Tv、Av 及 M 模式
	 ● 要回復原來的設定,重複此步驟但選擇 「快速(Onick)」。 	6	播放模式
杜油		7	Wi-Fi 功能
·厌迷 ? 秋、4秋、	在巡可以丹头拍嬭之則一直顯小影像。 指定影像的顯示時間。即使榮慕正在顯示已拍攝的影像,您亦可再次半拚	8	設定選單
8秒	快門按鈕拍攝其他影像。		T 7/4
持續顯示	影像會持續顯示,直至您半按快門按鈕。	9	HL1+
閉	拍攝後不顯示影像。	10	附錄

47

索引

封即

■ 變更拍攝後的顯示書面 如下變更拍攝後影像的顯示方式。



斟	只顯示影像。
詳細顯示	顯示詳細的拍攝資訊(1166)。

• 當 [顯示時間 (Display Time)] (147) 設定為 [關 (Off)] 或 [快速 (Quick)],[顯示資訊(Display Info)]會設定為[關(Off)]並無法變更。 拍攝後螢幕顯示影像時,您可以按下 <▼> 鍵以切換顯示的資訊。請注意,無法 變更 [▲] 標籤內 [顯示資訊 (Display Info)] 的設定。您亦可以按下 <≦> 鍵 刪除影像,或按下 < () > 鍵保護 (○94) 或標記影像為最愛影像 (○100)。

封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv、Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引





使用更適合的設定拍攝不同場景,又或使用特殊效果或功能讓影像更加突出。



自訂亮度 / 色彩(即時檢視控制)50
特殊場景50
讓肌膚看來更細緻柔順(平滑肌膚)51
影像效果(創意濾鏡)52
使用魚眼鏡的效果拍攝(魚眼效果)52

拍攝猶如細小模型的影像(模型效果)	53
使用玩具相機效果拍攝(玩具相機效果)	54
使用柔焦效果拍攝	54
使用黑白效果拍攝	55
使用色彩強化模式拍攝	55
使用色彩轉換模式拍攝	56

其他特殊模式	57
偵測人臉後自動拍攝(自動模式)	57
高速連續拍攝(快速曝光)	59
使用接圖輔助模式拍攝	60

一般的相機操作	
基本指南	
進階指南	
1 相機的基本擁	ł
2 自動模式	
3 其他拍攝模式	ť
4 P模式	
5 Tv \ Av 及 M 模式	
6 播放模式	
7 Wi-Fi 功能	
8 設定選單	
9 配件	
10 附錄	
索引	

封面



靜止影像 短片

自訂亮度 / 色彩(即時檢視控制)

您可以在拍攝時輕易自訂影像亮度或色彩。



昏暗 ⊢

1 進入[LIVE]模式 ●將模式轉盤撥至[11VF]。



特殊場暑

1 進入 [SCN] 模式 ● 將模式轉盤撥至 [SCN]。



- 轉動 <**()**> 環進入設定畫面。按下 <▲><▼> 鍵選擇設定項目,然後按下 < ◀>< ▶> 鍵或轉動 < ()> 環或 < ●> 轉盤 調整檢視螢幕的設定。
- 3 拍攝

亮度	要取得較亮的影像效果,請調整等級至右邊;要取得較暗的影像效果, 請調整等級至左邊。
顏色	要取得較鮮艷的影像效果,請調整等級至右邊;要取得較淡色的影像 效果,請調整等級至左邊。
色調	要取得較暖及偏紅的影像效果,請調整等級至右邊;要取得較冷及偏藍的影像效果,請調整等級至左邊。





選擇配合拍攝場景的模式後,相機便會自動配置最佳的拍攝設定。

	一般的相機	操作
	基本指南	
	進階指南	
	1 相機的)基本操
	2 自動模	〕式
Ż	3 其他拍	自攝模式
	4 P 模式	;
	5 Tv、A 模式	v及M
	6 播放模	試
	7 Wi-Fi ¹	功能
	8 設定選	單
	9 配件	
	10 附錄	
	索引	

短片



취교

使田之前

	 F	
	5	6
~		1

	744 Manager 194*
 静止影像 短片 8 於雪地拍攝(雪景) 拍攝以雪景為背景的人像時,人物光亮, 顏色自然。 	▲ 讓肌膚看來更細緻柔順(平滑肌膚) 您可以調整肌膚色調使它看來更細緻柔順。如下選擇效果程度及色彩([淡化 膚色(Lighter Skin Tone)],[加深膚色(Darker Skin Tone)])。
「「「「」」「「」」」「「」」」「「」」」「」」」「「」」」「」」」「」」」	 2 選擇[祭] ● 執行 "特殊場景"(□50)步驟1-2的 操作,並選擇[祭]。
₩止影像 拉方 一個 - </td <td> (中) (中)</td>	 (中) (中)
• 使用 [綴] 模式時,將相機安裝在三腳架或其他設備上以保持相機穩定 及避免震動。此外,使用三腳架或其他設備穩定相機時,請設定影像 穩定器模式(IS Mode)]為[關(Off)](□78)。	 ▲ 拍攝 ● 14機可能會修正其他非人類的肌膚範圍。
• 使用 [鐵] 模式時,螢幕雖然在您半按快門按鈕時不會顯示任何對焦框,但相機仍然會偵測最理想的焦點。	 建議先試拍數張影像,確定可拍攝出理想的效果。 ④ (創為第一主體的人物臉孔的效果會比較顯著。

封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv、Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

靜止影像



影像效果(創意濾鏡)

在拍攝時為影像加入不同的效果。



1 進入[○]模式 將模式轉盤撥至[@]。

選擇拍攝模式(□23)。

2 選擇拍攝模式

3 拍攝



靜止影像 毎日 猶如海報的相片(海報效果) 以猶如懷舊海報或圖片的效果拍攝。 ●使用[△]及[♥]模式時,建議先試拍數張影像,確定可拍攝出 理想的效果。 靜止影像 使用魚眼鏡的效果拍攝(魚眼效果) 使用鱼眼鏡的扭曲效果拍攝影像。 1 選擇[3] 執行"影像效果(創意濾鏡)"(□52) 步驟1-2的操作,並選擇[]]。 -2 選擇效果程度 ● 轉動 <()> 環選擇效果程度。 3 拍攝影像

封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引





		青	爭止影像		短片
2	以鮮劉 以豐富	的色	彩拍攝 色彩拍攝	(注 番。	極鮮艷色彩)

● 按下 < () > 鍵選擇選單內的 [↓],然後





靜止影像 短片

📕 拍攝猶如細小模型的影像(模型效果)

指定對焦範圍及位置

D110y

SET -

此模式會模糊所選部份頂部及底部的影像,以營造細小模型的效果。 拍攝短片之前先選擇播放速度,即可以拍攝猶如移動中的細小模型的短片。 播放短片時,場景中的人物及主體會快速移動。但請注意,此模式不會記錄 聲音。

- 1 選擇[過]
- 執行["]影像效果(創意濾鏡)"(□52)
 步驟1-2的操作,並選擇[▲]。
- 螢幕會顯示一個白色框,表示該範圍內的 影像不會模糊化。
- 2 選擇要保持對焦的範圍
- 按下 <▼> 鍵。
- 移動變焦桿變更顯示框的大小,然後轉動
 轉盤移動顯示框。
- 3 要拍攝短片,請選擇短片的播放 速度
- ●轉動 <()>環選擇速度。
- 4 返回拍攝畫面,然後拍攝
- 按下 < () > 鍵返回拍攝畫面,然後拍攝。

 速度	播放時間
5x	約12秒
10x	約6秒
20x	約3秒
	出口,口,再不可口,以及之文示
• 建議先試拍數張影像,確定可打	自攝出理想的效果。
 建議先試拍數張影像,確定可引 要切換顯示框至垂直方向,請在步覧 方向,按下<▲><₹>鍵。 要移動水平方向的顯示框,按下 	業2按下< 4>◆ >鍵:要回復顯示框為水平 2 (x)→2鍵:要回復顯示框為水平
 建議先試拍數張影像,確定可打 要切換顯示框至垂直方向,請在步覧 方向,按下< 要移動水平方向的顯示框,按下 要移動水平方向的顯示框,按下 技術集 持續垂直握持相機即可變更顯示框 	#之口:日本之前已成足受流 白攝出理想的效果。

申田之前 - 船的相機操作 基本指南 隹階指歯 相機的基木操作 白動模式 其他拍攝模式 P 模式 Tv丶Av及M 模式 6 播放模式 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引



靜止影像

使用柔隹效果拍攝

使田之前 一般的相機操作 基本指南 淮階指南 相機的基本操作 自動模式 其他拍攝模式 P 模式 Tv、Av 及 M 5 植式 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引

封即



 選擇[☑] 執行"影像效果(創意濾鏡)"(□52) 步驟1-2的操作,並選擇[☑]。 	· 222 4L 1915 - 15 30°11"
 2 選擇色調 ● 轉動 <()> 環選擇色調。 ● 螢幕會顯示使用了效果的拍攝預覽。 	
3 拍攝影像	
約攝的影像。	• 建議先試拍數張
Standard)] 明顯。	•

使用玩具相機效果拍攝(玩具相機效果)

此效果會使影像帶周邊暗角(較暗及模糊的影像角落),並變更整體顏色, 使影像猫如使用玩具相機拍攝。



 (\mathbf{I})

標準 拍攝滿如使用玩具相機拍攝的影像。 暖色 影像的暖調比[標準(Standard)]明顯 冷色 影像的冷調比[標準(Standard)]明顯。

• 建議先試拍數張影像,確定可拍攝出理想的效果。

短片

使用黑白效果拍攝

您可以黑白、懷舊或藍白效果拍攝影像。



黑白影像。

藍白影像。

復古色調的影像。

黑白效果

復古效果

藍色

 執行 "影像效果(創意濾鏡)"(□52) 步驟1-2的操作,並選擇[□]。
 2 選擇色調
 轉動<()>環選擇色調。
 螢幕會顯示使用了效果的拍攝預覽。

3 拍攝

1 選擇[⊿]

|--|



記錄的顏色

靜止影像

短片

使用色彩強化模式拍攝

選擇要保留的一種顏色,然後轉換其他顏色為黑白色。

	 選擇 [/A] 執行"影像效果(創意濾鏡)"(□52) 步驟1-2的操作・並選擇 [/A]。
)	2 進入設定畫面
	● 按下 <▼> 鍵。
	● 螢幕會輪流顯示原有的影像及"色彩強化
J	的影像。
	● 根據預設值,要保留的顏色為綠色。

3 指定顏色

- 將中央框對準您要保留的目標顏色,然後 按下 <<> 鍵。
- 相機會記錄指定的顏色。

使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

封即







使用色彩轉換模式拍攝

您可以在拍攝前轉換影像的其中一種顏色。但請注意,只可以轉換一種顏色。



1 選擇[∕s]

執行"影像效果(創意濾鏡)"(□52)
 步驟1-2的操作,並選擇[√s]。

- 2 進入設定畫面
- 按下 <▼> 鍵。
- 螢幕會輪流顯示原有的影像及"色彩轉換"
 的影像。
- 根據預設值,影像的綠色會變更為灰色。

• ; ; ;
4 3 • # 5 3

3 指定要轉換的顏色

- 將中央框對準您要轉換的目標顏色,然後 按下 <<> 鍵。
- 相機會記錄指定的顏色。



5 指定要轉換的顏色範圍

- 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤調整
 範圍。
- 如只要轉換指定的顏色,請選擇較大的 負值;如要轉換指定及近似的顏色,請 選擇較大的正值。
- 按下 < () > 鍵返回拍攝畫面。

6 拍攝

 在此模式下使用閃光燈,可能會產生其他效果。
 於部份拍攝場景下,影像可能會顯得粗糙或拍攝出來的色彩未如 理想。

	封面
×	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
-	9 配件
	10 附錄
	索引



其他特殊模式

靜止影像

▶ 偵測人臉後自動拍攝(自動模式)

■ 偵測笑臉後自動拍攝

即使您沒有按下快門按鈕,相機亦會在偵測到笑臉後自動拍攝。



1	選擇[℃]
•	執行"特殊場景"(1050)的步驟
	1-2, 然後選擇[圖], 按下 <▼>鍵。
	按下 <◀><▶> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇
	[℃],然後按下 <>鍵。
	相機會進入準備拍攝狀態,而螢幕會顯示
	[正在偵測笑臉(Smile Detection on)]。



- 2 將相機對準人物
- 每次相機偵測到笑臉時,即會在亮起操作 燈後拍攝。

 ● 要暫停笑臉偵測操作,按下 <◀> 鍵。再次 按下 <◀> 鍵可重新啟動偵測操作。

- 完成拍攝後請切換至其他模式,否則相機會繼續在每次偵測到笑臉後 拍攝。
- 您亦可以按下快門按鈕如常拍攝。
 加主體面對相繼及剛嘴面等至看到
 - 如主體面對相機及咧嘴而笑至看到牙齒,則更容易讓相機偵測到笑臉。
 - 要變更拍攝張數,在步驟1選擇[℃]後按下 <▲><▼>鍵。[眨眼偵測(Blink Detection)]((146)只會在拍攝最後一張影像時適用。

١ <u>E</u>	ガズ別
-	投的相機操作
基	本指南
進	階指南
1	相機的基本操作
2	自動模式
3	其他拍攝模式
4	P 模式
5	Tv、Av 及 M 模式
6	播放模式
7	Wi-Fi 功能
8	設定選單
9	配件
10	附錄
索	31

封即



■使用眨眼自拍

將相機對準人物,然後完全按下快門按鈕。相機會在偵測到眨眼的2秒後 拍攝。



1 選擇 [ご] 執行 "特殊場景" (□50)的步驟 1-2,然後選擇 [5],按下 <▼> 鍵。

按下 < <>>> 鍵或轉動 < >> 轉盤選擇
 [○],然後按下 <)> 鍵。

2 為場景構圖,然後半按快門按鈕

- 確認負責眨眼的人物臉部上顯示了一個 綠色框。
- 3 完全按下快門按鈕
- 相機會進入準備拍攝狀態,而螢幕會顯示 [偵測到眨眼後自動拍攝(Wink to take picture)]。
- 自拍燈閃動,相機發出自拍倒數聲音。

4 面對相機,然後眨眼

- 相機會在偵測到框內人臉眨眼的2秒後 拍攝影像。
- 要在啟動自拍功能後取消拍攝,按下 <MENU>鍵。

 如相機沒有偵測到眨眼,請再次慢慢或更刻意地眨眼。 如眼睛被頭髮、帽子或眼鏡遮蓋,相機可能無法偵測到眨眼。 兩眼同時合上及睜開亦會被偵測為眨眼。 如相機沒有偵測到眨眼,快門亦會在約 15 秒後拍攝。 要變更拍攝張數,在步驟 1 選擇 [1] 後按下 < >> (1] 46)只會在拍攝最後一張影像時適用。 完全按下快門時,如構圖內沒有任何人物,相機會在人物進入打 之後拍攝。 	眨眼偵測(Blink 白攝範圍及眨眼
	靜止影像

■使用臉部優先自拍

相機會在偵測到有其他人物(如拍攝者)進入拍攝範圍內的2秒後拍攝影像 (170)。此功能非常方便您為自己拍攝團體照或其他相片。



1 選擇[心]
●執行"特殊場景"(□150)的步驟
1 – 2, 然後選擇[動], 按下 <▼> 鍵。
● 按下 <◀><▶> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇
[(:], 然後按下 <) 2 鍵。

封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引



- 2 為場暑橫圖,然後半按快門按鈕
- 請確定已對隹主體的人臉上顯示綠色框, 而其他人臉上顯示白色框。

的信

每約 的景 (]

- 3 完全按下快門按鈕
- 相機會進入拍攝準備狀態, 並顯示 [請百 視相機,開始倒數(Look straight at camera to start count down)] •
- 自拍燈閃動,相機發出自拍倒數聲音。



- 進入拍攝範圍,並直視相機 4
- 相機偵測到新的人臉後, 自拍燈會閃動, 而自拍倒數聲音會加快(如閃光燈啟動, 自拍燈會保持亮起)。約2秒後,相機會 拍攝影像。
- 要在啟動自拍功能後取消拍攝,按下 <MFNU>鍵。

• 如相機在您進入拍攝範圍後仍無法偵測到你的臉部,相機亦會在約15秒後拍攝。

• 要變更拍攝張數,在步驟1選擇[心]後按下<▲><▼>鍵。[眨眼偵測(Blink Detection)](□46)只會在拍攝最後一張影像時適用。

靜止影像	生) 旧
● 高速連續拍攝(快速曝光)	使用之前
© 可以持續完全按下快門按鈕,快速拍攝一連串的影像。有關連續拍攝速度	一般的相機操作
	基本指南
1 選擇 [凸] • 執行"按班提星"(①50) 先際1-2的	進階指南
4/1 1/1//// 1/1/// 2019 操作,並選擇[山]。	1 相機的基本操
2 拍攝影像 ● 持續完全按下快門按鈕以連續拍攝。	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P 模式
● 解像度為[M](1824×1368),並且無法愛更。 ●相機會鎖定拍攝第一張影像時所使用的焦點、影像亮度與色彩。 >>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>	5 Tv \ Av 及 M 模式
 " 忧丁扣嬭兩十、扣饭設定及委羔证具," 怕饭可能曾暂时停止扣嬭或建填扣嬭可 速度可能會減慢。 . 竹麼的數日就久,即竹麼這座可約金却想。 	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
播放時顯示的影像 每組連續拍攝的影像會歸納為一個群組,而相機只會顯示該群組內第一張拍攝	8 設定選單
的影像。為表示該影像為群組內的一部份,螢幕的左上方會顯示[◎■]。	9 配件
 •如您刪除群組內的一張影像(□97),則該群組內的全部影像亦會 刪除,因此刪除影像時請小心。 	10 附錄
	索引

59

.....



封面



- •保護(194)群組內的一張影像,即同時保護該群組內的全部影像。
- 使用影像搜尋(①88)或關聯播放(①93)時,您可以播放群組內的單張 影像。這種情況下,影像的群組設定會暫時取消。
- 下列操作不適用於群組影像:編輯臉孔識別資料(□91)、放大(□92)、標記為最愛影像(□100)、編輯(□101-104)、打印(□150)、設定打印個別影像(□154)或加入相簿(□156)。要執行上述操作,請先以單張方式檢視群組影像(□90)或取消群組設定(□90)。

靜止影像

III 1914 □ 38'10"

24mm

d D

+0

使用接圖輔助模式拍攝

M 1 1915 HD 38'11

設定進出

24mm

+0

要拍攝龐大的主體,您可在不同的位置拍攝多張影像,然後使用提供的軟件 (1147)將相片拼接為全景影像。

1 選擇 [凸] 或 [凸]

 ● 執行"特殊場景"(□50)的步驟1-2, 然後選擇[□]或[□]。
 2 拍攝第一張影像

 相機會鎖定拍攝第一張影像時所使用的 曝光與白平衡。

3 拍攝更多的影像部份

- 構圖拍攝第二張影像,使第二張影像與 第一張影像部份重疊。
- 重疊部份的細微差異會在拼接影像時自動 修正。
- 重複第二張影像的拍攝步驟,直至拍攝多 達 26 張影像。
- 4 完成拍攝
- 按下 <\)> 鍵。
- 5 使用軟件拼合影像
- 有關拼接影像的說明,請參閱"軟件 說明書"(1147)。

4 _{P 模式}

有關更多不同拍攝風格的說明



- 本章以相機的模式轉盤設定為 [P] 模式作說明。
- [P]: 程式自動曝光; AE: 自動曝光鎖
- 除 [P] 模式外,如使用本章說明的其他功能拍攝之前,請查看該模式下的可用功能(11167-172)。

使用程式自動曝光模式拍攝([P] 模式)	62
影像亮度(曝光)	62
調整影像亮度(曝光補償)	62
鎖定影像亮度 / 曝光(自動曝光鎖)	63
變更測光方法	63
變更 ISO 感光度	64
修正影像亮度(校正對比度)	6
顏色及連續拍攝	65
調整白平衡	6

變更影像色調(我的顏色)	66
連續拍攝	67
拍攝範圍及對焦	68
近拍(微距)	68
使用手動對焦模式拍攝	69
數碼遠攝功能	69
變更自動對焦框模式	70
變更對焦設定	73
選擇要對焦的主體(人臉選擇)	74
使用自動對焦鎖拍攝	74

閃光燈	
變更閃光燈模式	
調整閃光曝光補償	
使用閃光曝光鎖拍攝	76
變更閃光燈的啟動時間	77
其他設定	77
變更壓縮度(畫質)	77
變更影像穩定器模式設定	

封囬
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

· · · _



使用程式自動曝光模式拍攝([P] 模式)

您可以自訂多項功能,以配合您的拍攝風格。



靜止影像

钜日

- 如半按快門按鈕時相機無法取得足夠的曝光,快門速度及光圈值會以橙色顯示。
 這種情況下,請嘗試調整 ISO 感光度(164)或開啟閃光燈(如主體偏暗, 175)以取得足夠的曝光。
 - 您亦可以按下短片鍵以[P]模式記錄短片,但相機可能會自動調整部份 FUNC. (23)及 MENU (22)的設定以拍攝短片。
 - 有關使用 [P] 模式時的拍攝範圍的說明,請參閱"拍攝範圍"(1176)。





靜止影像

一般的相機操作

封面

使田之前



變更測光方法 拍攝之前,您可以銷定曝光或分開指定隹點及曝光。 如下調整測光方法(測量亮度的方法)以配合拍攝環境的需要。 ● 按下 < () > 鍵選擇選單內的 [⑧], 然後 選擇所需選項(Ⅲ23)。 將相機對進要鎖定曝光的拍攝主體。持續 半按快門按鈕,並同時按下<▲>鍵。 横衡式测学 ● 相機鎖定曝光,並顯示[¥]。 規據整個場合 ● 要解除自動曝光銷,於開快門按鈕,然後 設定亮度 再次按下 <▲> 鍵。這種情況下, [¥] 會 2 横圖,然後拍攝 用於一般的拍攝條件,包括背光環境。相機會白動調整曝光,以 ⑧ 權衡式測光 配合拍攝環境。 ● 拍攝一張影像後,相機即會解除自動曝光 的設定,然後取消[★]顯示。 中央偏重平均 相機會判斷整個影像範圍的平均光線亮度,但在計算時側重中央 ٢٦ 測光 節圍的亮度。 為[[]]以內的範圍測光(重點測光 AE 區框)。您亦可以同時 ● 重點測光

• AEL: 白動曝光鎖

● 鎖定曝光後,您可以轉動 < ●> 轉盤調整快門速度及光圈組合(程式轉換)。

銷定曝光

取消顯示。

1



連結重點測光 AE 點框到白動對隹框(□164)。



銷定影像高度/曝光(白動曝光銷)

靜止影像



封面







1 設定測光方法為[[•]] ● 按"變更測光方法"(□63)的步驟選擇 [[•]]•

- 2 配置設定
- 按下 <MENU> 鍵,選擇 [♣] 標籤內的 「重點測光 AE 點 (Spot AE Point)], 然後 選擇[自動對焦點(AFPoint)](□24)。 ● 重點測光 AE 點框將連結到自動對焦框的 移動(──71)。

• [自動對焦框(AF Frame)] 設定為 [智能臉部優先(Face AiAF)] (□70)或[追蹤自動對焦(Tracking AF)](□72)時無法使用。



您

▶ 修正影像亮度(校正對比度)

拍攝之前,相機會偵測場景中太亮或太暗的區域(如人臉或背景),然後 自動調整至最佳亮度。相機亦會在拍攝前自動修正整體影像的對比度, 使主體更加突出。





• 部份拍攝情況下,修正效果可能不太準確或令影像顯得粗糙。

•您亦可以修正已記錄的影像(1103)。

阆	領色及連續	拍攝	使用	之前
	散去玉华	靜止影像短片	一舟	的相機操作
前 11	登日平側	衛(WB),以在拍攝時取得軍白然的影像鱼彩。	基本	 指南
(J 4)			進	皆指南
a.	- and	 ● 按下 < () > 鍵選擇選單內的 [₩], 然後 選擇所需選項 (23)。 	1	相機的基本操作
IB AWB	自動	● 螢幕會顯示您所設定的選項。	2	自動模式
	根據場景自動 調整白平衡設定		3	其他拍攝模式
	A Starten		4	P 模式
AWB	自動	相機會自動設定最適合拍攝環境的最佳白平衡。	5	Tv、Av 及 M 模式
۲	日光	適用於戶外,天氣晴朗的環境拍攝。	6	播放模式
2	陰天	適用於多雲、陰暗或黎明黃昏拍攝。		
*	燈泡	適用於一般白光的燈泡及相類似顏色的光管照明下拍攝。	7	Wi-Fi 功能
<u>~~</u>	光管	適用於暖白(或相類似顏色)或冷白的光管照明下拍攝。	8	設定選單
Ξ.	高色溫光管	適用於日照光管及相類似顏色的光管照明下拍攝。	o	配件
	自訂模式	適用於手動自訂白平衡(1066)。	9	нот
		·	10	附錄

65

索引

취교

靜止影像 钜日

■ 自訂白平衡

您可以調整白平衡以配合拍攝環境的光源,從而使影像的顏色顯得更加自然。 請在與拍攝時相同的光源下設定白平衡。



• 如您在記錄白平衡數據後變更相機設定,影像的色調可能會顯得 不自然。

> 靜止影像 短片

> > $(\Gamma$

變更影像色調(我的顏色)

按需要變更影像色調,如懷舊或黑白效果。



- 按下 < () > 鍵選擇選單內的 [fr], 然後 選擇所需選項(□23)。
- 螢幕會顯示您所設定的選項。

40FF	關閉我的顏色	-
£γ	鮮艷效果	強化對比度及色彩飽和度,使影像的色彩更鮮豔。
<i>A</i> N	自然效果	調低對比度及色彩飽和度以拍攝自然色調的影像。
Æse	復古效果	製作復古色調的影像。
∕₿w	黑白效果	製作黑白影像。
Ар	正片效果	結合鮮藍色、鮮綠色及鮮紅色的效果,製作出豐富但自然的 色彩,如正片效果。
<i>A</i> L	淡化膚色	淡化肌膚的色調。
<i>A</i> _D	加深膚色	加深肌膚的色調。
₿B	鮮藍色	加深影像的藍調。使天空、海洋及其他藍色的主體更鮮艷。
₿G	鮮綠色	加深影像的綠調。使山林、植物及其他綠色的主體更鮮艷。
<i>A</i> _R	鮮紅色	加深影像的紅調。使紅色的主體更鮮艷。
Ac	自訂 RGB 設定	按需要調整對比度、銳利度、色彩飽和度及其他內容 (〕 67)。

●使用[4:6:]或[4:0:0]模式時無法設定白平衡(□05)。
 ●使用[4.]及[4:0]模式時,其他非人類的廣色亦可能會修正。視乎 廣色,這些設定可能無法取得理想效果。

使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv、Av及M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

封面

靜止影像 短片

■ 自訂 RGB 設定

您可以在1-5的等級範圍內選擇影像的對比度、銳利度、色彩飽和度、 紅色、綠色、藍色及膚色色調。



1 進入設定畫面

- 按 "變更影像色調(我的顏色)"(□66)
 的步驟選擇[Ac],然後按下
- 2 配置設定
- 按下 <▲><▼> 鍵選擇項目,然後按下
 <●> 鍵或轉動 <●> 轉盤指定數值。
- 要取得更深的效果(或更深的膚色), 請調整數值至右邊;要取得較淺的效果 (或較淺的膚色)請調整數值至左邊。
- 按下 <MENU> 鍵完成設定。

三 昭 徳				1.15
	9	連續拍攝《《		
	4 <u>3</u>)	按下快門時 連續拍攝	A de	1
		1000	A	10.00

持續完全按下快門按鈕以連續拍攝。

連續拍攝

1 配置設定

有關連續拍攝速度的說明,請參閱"連續拍攝速度"(□177)。

- 按下 < 一 > 鍵選擇選單內的 [□],然後 選擇所需選項(□23)。
- 螢幕會顯示您所設定的選項。
- 2 拍攝影像
- 持續完全按下快門按鈕以連續拍攝。

	模式	內容
믹	連續拍攝	連續拍攝,相機會在您半按快門按鈕時設定焦點及曝光。
f	自動對焦 連續拍攝 *	連續拍攝及對焦。 [自動對焦框(AF Frame)]會固定為[中央(Center)],並且 無法變更。

* 使用 [骤] 模式 (151)、手動對焦模式 (169) 或相機鎖定自動對焦 (174) 時, [5]] 會變更為 [5]]。

使用	之前
一般	的相機操作
基本	、指南
進階	指南
1	相機的基本操作
2	自動模式
3	其他拍攝模式
4	P模式
5	Tv、Av 及 M 模式
6	播放模式
7	Wi-Fi 功能
8	設定選單
9	配件
10	附錄
索引	



封面

靜止影像

- ●使用自拍功能(□34)或[眨眼偵測(Blink Detection)]時無法使用 (□46)。
 - 視乎拍攝條件、相機設定及變焦位置,相機可能會暫時停止拍攝或 連續拍攝的速度可能會減慢。
 - •拍攝的數目越多,則拍攝速度可能會越慢。
 - 如閃光燈啟動,拍攝速度可能會減慢。

•使用臉孔識別功能(137)時,相機會為第一張拍攝影像偵測將要記錄姓名的 位置,然後在其後拍攝的影像上記錄在相同位置。

	封面
─ 拍攝範圍及對焦	使用之前
静止影像	一般的相機操作
	基本指南
安有正红距離土竈的馬點,請設定相機為 [♥]。有關對焦軛圍的說明,請 參閱 "拍攝範圍" (□176)。	進階指南
● 按下 < ◆> 鍵, 選擇 [♣] (按下 < ◆>◆ 鍵	1 相機的基本操作
或轉動 <●> 轉盤), 然後按下 <● 鍵。 完成設定後, 螢墓會顯示 [♥]。	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
 如閃光燈啟動,影像會帶周邊暗角。 	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
◆ 要避免相機震動,請將相機安裝到三腳架及設定為[公](□35)。	8 設定選單
	9 配件



10 附錄 索引

封面 靜止影像 钜日 使用手動對焦時,自動對焦框模式(□70)及自動對焦框大小 使田之前 使田手動對隹模式拍攝 (□71)分別為[自由移動 (FlexiZone)]及[一般 (Normal)], 這些 設定無法變更。 當自動對隹模式無法使用時,請使用手動對隹。您可以指定大概的對隹 一般的相機操作 • 使用數碼變焦(□33)、數碼滾攝功能(□69)或使用電視作為 位置, 然後半按快門按鈕, 讓相機為更接近您所指定的位置設定最佳佳點。 顯示器(□146)時,雖然可執行對隹操作,但螢墓不會放大顯示。 基木指南 有關對隹範圍的說明,請參閱"拍攝範圍"(□176)。 您亦可以轉動 <**0**> 環來調整焦點(□182)。 淮階指南 選擇 [MF] 1 • 要進確設定隹點,請將相機安裝在三腳架以穩定相機。 ● 按下 <4>鍵,選擇 [MF](按下 <4><>> 鍵 相機的基木操作 • 要隱藏放大的顯示範圍,按下 < MFNU> 鍵,然後設定 [1] 標籤內的 [手動 或轉動 <●> 轉盤), 然後按下 <●> 鍵。 對焦點放大(MF-Point Zoom)]為[關(Off)](¹24)。 • 要取消半按快門按鈕時相機自動微調焦點的功能,按下 <MENU> 鍵,然後設定 自動模式 ● 螢幕會顯示 [MF] 及 MF(手動對焦) 指示。 [●] 標籤內的 [安全手動對焦 (Safety MF)] 為 [關 (Off)] (○ 24)。 其他拍攝模式 靜止影像 短片 P 模式 2 指定大概的對焦位置 數碼溒攝功能 Tv、Av及M 5 ● 觀看螢幕上的 MF 指示列(顯示距離及 植式 您可以提高相當於約1.4 倍或1.8 倍的鏡頭焦距,此功能確保在相同的變焦 對隹位置)及放大的顯示區域,按下 倍數(包括數碼變焦)下快門速度會加快,減少相機震動的影響。 6 播放模式 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤指定大概的 對焦位置,然後按下 <) 3 鍵。 **7** Wi-Fi 功能 ● 按下 <MFNU> 鍵, 選擇 [♣] 標籤內的 PT PT 3 微細調整焦點 [數碼變焦 (Digital Zoom)], 然後選擇 白動對隹框 < 自由移動 8 設定選單 半按快門按鈕以微細調整焦點位置(安全) 所需選項(□24)。 數碼導住 1.8x 手動對焦)。 手動對隹指示 書面會放大顯示,並顯示變焦倍數。 9 配件 同服自動對焦 連續白動封住 盟 10 附錄 放大至一定倍數拍攝時也可抑制震動 索引



	±☆.↓.見///み, //; ↓↓	封面
● 使用數碼變焦(□33)及自動對焦點放大(□45)時,無法同時 使用數碼邊攝功能。	一般には、「「」を見たしていた。	使用之前
▶ (市田[14]) 及1時、1000年7月1日、1000万平日422 2160万平(相告	 相機會偵測人臉,然後設定焦點、曝光(只用權衡式測光方式)及白平衡 	一般的相機操作
 (四) [1-4] 次 [1-63] (1 - 5.2 - 5.0 - 105.0 = 105.	(只用[4WB])。 • 當您將相機對準拍攝主體後,螢幕會在偵測為第一主體的人臉上顯示一個	基本指南
變焦)"([133])的步驟2將主體放大至相同大小。	白色框,並在其他偵測到的人臉(最多兩張)上顯示灰色框。	進階指南
靜止影像短片	 如怕候頂洞到土痘移動,到黑性曾在一足軋圖內這ఘ土痘。 半按快門按鈕後,相機會在偵測到並對焦的人臉上顯示綠色框(最多9個)。 	1 相機的基本操作
▶ 變更自動對焦框模式	▲ • 加相機沒有偵測到人驗或只顯示拉色框(沒有顯示白色框), 亚藤堂	2 自動模式
如下變更自動對焦框模式以配合拍攝環境的需要。	() "如何成次行頃,例到八版或入版小区已准(次行版小口已准)"加速雷 您半按快門按鈕時,相機會在對焦的位置上顯示綠色框(最多9個)。 。何即自動對使力時(①22) 訊完 4 四	3 其他拍攝模式
● 按下 ◆MENU> 鍵, 選擇 [□] 標籤內的	• 问版日勤到点切能(上73)設定為[用(017]時,如相被沒有 偵測到人臉,那麼當您半按快門按鈕時,螢幕中央會顯示自動	4 P模式
自動講經 電話調味 [目動對焦框(AF Frame)],然後選擇 試踐號 《課準》, 所需選項(124)。	 新品店 ● 無法偵測到人臉的例子:	5 Tv \ Av 及 M 模式
自動對無載於大 關 伺服自動對無 關	 拍攝主體太遠或太近 拍攝主體太暗或太亮 主體沒有正面望向鏡頭,或人臉部份被遮擋 相機可能會錯誤識別其做非人類的主體為人論。 	6 播放模式
連續自動對焦 罵 脑心 化合能封焦		7 Wi-Fi 功能
	• 如半按快門按鈕時相機無法對焦,則螢幕不會顯示自動對焦框。	8 設定選單
		9 配件
		10 附錄



索引



MENIL

■自由移動/中央

螢幕會顯示一個自動對焦框,而且對焦效果非常可靠。 使用[自由移動(FlexiZone)]時,您可以移動自動對焦框的位置及變更 其大小(2071)。

- 如半按快門按鈕時相機無法對焦,螢幕會顯示一個附有[●]的黃色 自動對焦框。
- 要為置於畫面周邊或角落的主體構圖,請先將相機的自動對焦框對準主體, 然後持續半按快門按鈕,並開始構圖,然後完全按下快門按鈕(對焦鎖)。
 - [自動對焦點放大(AF-Point Zoom)](145)設定為[開(On)]時,如半按 快門按鈕,自動對焦框會放大顯示。

靜止影像

■ 移動自動對焦框及重設其大小(自由移動)

如您要變更自動對焦框的位置及大小時,請將自動對焦框模式設定為[自由移動(FlexiZone)]([171)。

1 準備移動自動對焦框

● 按下 < ⊡ > 鍵。自動對焦框會變為橙色。

	封面
2 移動自動對焦框及重設其大小 ● 轉動 <●> 轉 盤或 < 0 > 環移動自動	使用之前
對焦框,或按下 <▲><▼>< ↓>> 鍵	一般的相
● 要重設自動對焦框回原來的中央位置,	基本指南
 · · · · · · · · · · · · · · ·	進階指南
再次按下此鍵則可回復原來大小。 2 完成設定步驟	1 相機
 ● 按下< ● > 鍵。 	2 自動
 ●使用數碼變焦(□33)、數碼滾攝功能(□69)或手動對焦模式 	3 其他
(□69)時,自動對焦框會以正常大小顯示。	
• 您亦可以同時連結重點測光 AE 點框到自動對焦框(1064)。	5 Tv、 模式
Size)]以設定自動對焦框的大小。	6 播放
	7 Wi-F
	8 設定





■ 選擇要對焦的主體(追蹤自動對焦) 如下骥擇要對隹的主體後拍攝。

P

- 1 選擇[追蹤自動對焦(Tracking AF)]
- 按"變更自動對焦框模式"(□70)的 步驟選擇 [追蹤自動對焦(Tracking AF)]。
- 2 選擇要對焦的主體
- ●將螢幕的[-1]對準拍攝主體,然後 按下< 2

14 S. 2.	20 150
C 12 1915 19 3	P

(22) (L 1015 - 38'11

- 相機會在偵測到主體時發出嗶聲及顯示 [""]。在一定範圍內,即使主體移動, 相機亦會追蹤主體。
- 如相機沒有偵測到主體,則螢幕會顯示 [⊕]∘
- 要取消追蹤操作,再次按下 < ↔ > 鍵。

	封囬
 3 拍攝影像 ● 半按快門按鈕。相機會持續調整售點及 	使用之前
曝光(伺服自動對焦),而[[,]]變更為	一般的相機操作
監巴[[]](↓,13)。 ● 完全按下快門按鈕拍攝影像。	基本指南
 拍攝後,[^e,ⁿ]仍會繼續顯示,而相機亦 會繼續追蹤主體。 	進階指南
[伺眠自動對焦 (Servo A E)] (□ 73) 會設定為 [閱 (On)] , 並日	1 相機的基本擁
	2 自動模式
如主	3 其他拍攝模式
	4 P模式
即使您半按快門按鈕而沒有按下<판>鍵,相機亦會偵測主體。拍攝後,螢幕	5 Tv 、Av 及 M 模式
的中央會顯示 [-[-]。 [臉孔識別(Face ID)] 設定為 [開(On)] 時,即使相機沒有顯示已偵測到已	6 播放模式
註冊人物的姓名,該姓名亦會記錄到靜止影像中(1137)。但如選擇要對焦的 主體與臉孔識別功能所偵測的人物為同一人時,螢幕便會顯示姓名。	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄

索引

· · · _

木操作


靜止影像

封面

8

9 配件 10 附錄 索引

設定選單

使用之前

▶ 參更對隹設定

Ó

對碼邊住

白動封焦點的

伺服自動對焦

連續自動對

白動封集顫助

關閉連續自動

開

器

■ 使用伺服自動對焦拍攝

此模式會在您半按快門按鈕時一直調整主體的隹點及曝光,讓您可隨時拍攝 移動的主體而不怕錯失任何拍攝良機。



配置設定 ● 按下 <MENU> 鍵,選擇 [♣] 標籤內的 [伺服自動對焦(Servo AF)],然後選擇 [開(On)](<u>24</u>)。

2 執行對焦

半按快門按鈕時,相機會一直調整藍色 白動對隹框內的隹點及曝光。

- 於部份拍攝環境下相機可能無法執行對隹操作。
- 在昏暗的環境下,相機可能不會在您半按快門按鈕時啟動伺服自動 對焦功能(自動對焦框可能不會轉為藍色)。這種情況下,相機會 根據指定的自動對焦框模式設定焦點及曝光。
- 如相機無法取得足夠曝光,快門速度及光圈值會以橙色顯示。放開 快門按鈕,然後再次半按。
- 無法使用自動對焦鎖拍攝。
- 無法使用 [1] 標籤內的 [自動對焦點放大 (AF-Point Zoom)]。
- ●使用自拍模式時不適用(□34)。

父的杰政定	
變更相機的預設操作(即使沒有按下快門按鈕亦為任何瞄準的主體持續	一般的相機操作
,间設足穴住十按床口按竝時執目到点探目。	基本指南
● 按下 < MENU> 鍵,選擇 [▲] 標籤內的 [連續自動對焦(Continuous AF)],然後	進階指南
¹ 1064 - 選擇[關(Off)](□ 24)。 對■	1 相機的基本操作
	2 自動模式
自動對無	3 其他拍攝模式
由於相機會在您半按快門按鈕時為主體持續對焦,因此可避免錯失任何拍攝 良機。	4 P 模式
由於相機不會一直執行對焦操作,因此可節省電源。	5 Tv、Av及M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能



你可以變可 對隹),而

選擇要對隹的主體(人論選擇)

您可以在骥擇要對隹的人臉後拍攝。



- 進備使用人臉選擇功能 1 ● 設定自動對焦框為 [智能臉部優先(Face AiAF) 1 (70) •
- 2 進入人臉選擇模式
- ●將相機對進人臉,然後按下< →> 鍵。
- 螢墓顯示 [人臉選擇: 開 (Face Select : On)1後,相機值測為第一主體的人臉上 會顯示 [゜゚] 框。
- 在一定範圍內,即使主體移動,人臉框 [『]]亦會追蹤主體。
- 如相機沒有偵測到人臉,「゚゚」則不會 顯示。
- 3 選擇要對焦的人臉
- 要切換人臉框 [[]] 到其他偵測到的 人臉,按下< 2 3 鍵
- 如人臉框已移經所有值測到的人臉一次 後,螢幕會顯示[人臉選擇:關(Face Select: Off)1, 並再次顯示已指定的自動 對焦框模式書面。



拍攝影像

● 半按快門按鈕。相機對焦後,[[゜]] 會 變更為[]]。 ● 完全按下快門按鈕拍攝影像。





SET

2

變更。

- 相機會鎖定焦點,而螢幕會顯示 [MF] 及 手動對焦指示。
- 要解除對焦鎖,持續半按快門按鈕,然後 再次按下 <◀> 鍵。

構圖,然後拍攝

淮階指南 相機的基木操作 自動模式 其他拍攝模式 P 模式 Tv、Av 及 M 植式 6 播放模式 Wi-Fi 功能 設定選單 ○ 配件 10 附錄 索引

封面

使田之前

基木指南

- 船的相機操作





變更閃光燈模式

您可以變更閃光燈模式以配合拍攝場景。有關閃光燈有效範圍的說明,請 參閱 "閃光範圍"(1176)。



- 1 打開閃光燈
- 推動 <\$> 切換鍵。
- 2 配置設定
- 按下 <→>鍵,選擇閃光燈模式(按下<<→>>鏈或轉動 <●>轉盤),然後按
 <●>鍵。

靜止影像

螢幕會顯示您所設定的選項。

 ● 閃光燈關閉時,無法按下 <>> 鍵進入設定畫面。推動 <\$> 切換鍵 打開閃光燈,然後配置設定。

■[\$^]自動

在昏暗的環境下,閃光燈會自動啟動。

■ [\$] 閃光燈開

閃光燈在每次拍攝時均會啟動。

■ [4:] 慢速同步

閃光燈會啟動以照亮主體(如人物),並在使用慢速快門時照亮閃光範圍外的背景。

● 使用 [4]模式時,將相機安裝在三腳架或其他設備上以保持相機穩定 及避免震動。此外,使用三腳架或其他設備穩定相機時,請設定	使用之前
[影像穩定器模式(IS Mode)]為[關(Off)]([178)。 • 使用[4]模式時,即使閉光燈段動,讀確定拍攝主體在快門聲音結束	一般的相機操作
之前沒有移動。	基本指南
	進階指南
个使用闪光燈扣攝。	1 相機的基本操作
• 在昏暗的環境下半按快門按鈕時,如螢幕顯示閃動的[\$]圖示,請將相機安裝在三腳架或其他設備上以保持相機穩定。	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
Ţ.	4 P 模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
-	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



封面

調慗閁光曝光補償

與一般的曝光補償(□62)相同,您可以在-2至+2級的範圍內,以1/3級 的間距調整閃燈曝光。



● 打開閃光燈,按下 < ▶> 鍵並立即轉動 <0>環選擇補償等級,然後按下 ● 完成設定後, 螢幕會顯示 [1]。



- 使用閃光燈時,如影像有可能會過度曝光,相機便會自動調整快門速度或光圈 值來避免光亮部份過度曝光,同時以最佳曝光拍攝。但您可以進入 MENU (□24),選擇[●]標籤>[閃光燈設定(Flash Settings)]>[安全閃光曝光 (Safety FE)]>[關(Off)],從而關閉相機自動調整快門速度及光圈值的操作。
 - 您亦可以進入 MENU (□24),選擇 [□]標籤 > [閃光燈設定 (Flash Settings)]>[閃燈曝光補償(Flash Exp.Comp)],從而配置閃燈曝光補償。
 - 您亦可以在閃光燈開啟時按下 <▶> 鍵, 然後立即按下 <MENU> 鍵進入 [閃光燈 設定 (Flash Settings)]MENU 書面。



報中	影셵

使用閃光曝光銷拍攝

與自動曝光鎖(□63)相同,您可以鎖定使用閃光燈拍攝時的曝光。 1 打開閃光燈,並設定為[4] (1175)2 銷定曝光 ● 將相機對進已銷定曝光的拍攝主體。持續 半按快門按鈕,並同時按下 <▲> 鍵。 ● 閃光燈會啟動,而當螢幕顯示 [¥]時, 即表示會保留閃光輸出設定。 ● 要解除閃光曝光銷,於開快門按鈕,然後 再次按下 <▲> 鍵。這種情況下, [¥]會 取消顯示。 3 構圖,然後拍攝 拍攝一張影像後,相機即會解除閃光曝光 的設定,然後取消[¥]顯示。 • FEL: 閃燈曝光鎖

使田之前 一般的相機操作 基木指南 淮階指南 相機的基本操作 自動模式 其他拍攝模式 P 模式 Tv、Av 及 M 5 植式 6 播放模式 Wi-Fi 功能 設定選單 9 配件 10 附錄 索引

封面



變更閃光燈的啟動時間

如下變更閃光燈及快門的啟動時間。

閃光燈設定			1	迫
閃燈曝光補償	• ±0		•	按
快門同步	(第一簾同步	2		ſ
紅眼修正				1
開啓防紅眼燈	#			
安全閃燈曝光			2	凹
	M	NU ⊅	•	選
				NTT-

進入設定畫面 安下 <MENU> 鍵,選擇 [6] 標籤] 閃光燈設定(Flash Settings)], 然 ∰>鍵(Ⅲ24)。 記置設定

選擇[快門同步(Shutter Sync.)] 選擇所需選項(124)。

第一簾同步 閃光燈會在快門開啟後立刻啟動。 閃光燈會在快門關閉之前啟動。 第二簾同步

		靜止影像
	●變更壓縮度(畫質)	
內的 然後按下	此相機提供2種壓縮度選擇[▲](極精細), 可容納各種壓縮度的影像數目的說明,請參閱 (4:3影像)"(□176)。	[▲](精細)。有關記憶卡 "每張記憶卡的拍攝張數
,然後	● 按下 < 選擇所需選	鍵選擇選單內的 [▲],然後 項(<mark>1123</mark>)。

其他設定

	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
-	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引

封面





封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv 、Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引





拍攝技巧更成熟的影像,並自訂您的拍攝風格



• 本章的說明以相機設定為相關的模式作示範。

設定快門速度([Tv] 模式)	80
設定光圈值([Av] 模式)	80
設定快門速度及光圈值([M]模式)	81
調整閃光輸出	82

自訂拍攝風格	82
變更控制環的設定	82

使用之前			
一般的相機操作			
基本指南			
進階指南			
1 相機的基本操作			
2 自動模式			
3 其他拍攝模式			
4 P模式			
5 Tv、Av及M 模式			
6 播放模式			
7 Wi-Fi 功能			
8 設定選單			
9 配件			
10 附錄			
索引			

封面



設定快門速度([Tv] 模式)

如下在拍攝之前設定所需的快門速度。相機會自動設定光圈值,以配合您所選擇的快門速度。

有關可以使用的快門速度的說明,請參閱"快門速度"([]177)。





靜止影像



所擢擇的光圈值。

靜止影像

封面 使田之前 一般的相機操作 基木指南 淮階指南 相機的基木操作 白動模式 其他拍攝模式 P 模式 Tv、Av 及 M 植式 ▲ 播放模式 Wi-Fi 功能 設定選單

- 使用 1.3 秒或更慢的快門速度時,由於相機在拍攝後會處理影像以 消除雜訊,因此在拍攝下一張影像時需要等候一段時間。
 - 同時使用較慢的快門速度及三腳架拍攝時,應設定[影像穩定器模式(IS Mode)]為[關(Off)](□78)。
 - 半按快門按鈕時,如光圈值以橙色顯示,即表示設定脫離了標準曝光。調整快門速度,直至光圈值以白色顯示或使用安全轉換(100)。
 - [**Tv**]:時間值
 - 您亦可以自訂相機操作,以轉動 <●> 轉盤來變更快門速度(□82)。

 * 半按快門按鈕時,如快門速度以橙色顯示,即表示設定脫離了標準 曝光。調整光圈值,直至快門速度以白色顯示,或使用安全轉換 (請參閱下面)。

如下在拍攝之前設定所需的坐圈值。相機會自動設定快門速度,以配合您

1 進入 [**Δ**v] 模式

2 設定光圈値

●將模式轉盤撥至 [▲v]。

● 轉動 <0> 環設定光圈值。

有關可以使用的光圈值的說明,請參閱"光圈"(□177)。

• [Av]:光圈值(鏡頭光圈的開孔大小)

設定光圈值([Av]模式)

- 要避免在使用 [**Tv**] 及 [**Av**] 模式時出現曝光問題,即使相機無法取得標準 曝光,您亦可以讓相機自動調整快門速度或光圈值。按下 **<MENU>**鍵,然後 設定 [**○**] 標籤內的 [安全轉換 (Safety Shift)] 為 [開 (On)] (○24)。 但使用閃光燈時,安全轉換功能會停用。
- 您亦可以自訂相機操作,以轉動 <●> 轉盤來變更光圈值(□82)。



9 配件

10 附錄 索引

設定快門速度及光圈值([M] 模式)

按下列步驟在拍攝之前設定所需的快門速度及光圈值,以取得所需曝光。 有關可以使用的快門速度及光圈值的說明,請參閱"快門速度"(<u>117</u>)及 "光圈"(<u>117</u>)。



- **進入** [**M**] 模式
 ● 將模式轉盤撥至 [**M**]。
- 2 配置設定
 轉動 <●> 轉盤設定快門速度,然後轉動
 <0> 環設定光關值。
- 曝光等級指示會在您所指定的位置顯示
 曝光等級標記,讓您以標準曝光作比較。
- 如與標準曝光的相差值超過2級,曝光
 等級標記便會以橙色顯示。半按快門按鈕時,螢幕右下角的[-2]或[+2]會以橙色顯示。
- 封面 • 設定快門速度或光圈值後,如您調整變隹或重新構圖,曝光等级可能 使田之前 會戀 ()。 • 視平您所指定的快門速度或光圈值,畫面的亮度可能會變更。但如 - 船的相機操作 閃光燈打開並設定為[4], 螢墓的亮度則會保持相同。 • 要讓相機自動調整快門速度及光圈值以取得標準的曝光,請持續半按 基本指南 快門按鈕並按下 <▲> 鍵。請注意,於部份設定下可能無法使用標準 曝光。 淮階指南 相機的基本操作 • [**M**]: 手動 • 標準曝光的計算方法是以指定的測光方式為基礎(□63)。 自動模式 您可以自訂相機操作,以轉動 <()>環來調整快門速度,及轉動 <●> 轉盤來調整 光圈值(□182)。 其他拍攝模式 Δ P 模式 Tv、Av 及 M 植式 6 播放模式 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄

81

索引

調整閃光輸出

[M] 模式提供3種閉光燈輸出等級選擇。



1 進入 [M] 模式 ●將模式轉盤撥至 [M]。



完成設定後,螢幕會顯示[1]。



0

白訂拍攝風格



靜止影像

2 配置指定的功能

● 轉動 <()> 環或 <●> 轉盤配置指定的功能。

基本指南				
進隆	皆指南			
1	相機的基本操作			
2	自動模式			
3	其他拍攝模式			
4	P 模式			
5	Tv、Av 及 M 模式			
6	播放模式			
7	Wi-Fi 功能			
8	設定選單			
9	配件			
10	附錄			
索引	I			

封面

短片

使田之前

一般的相機操作



- 您亦可以選擇 FUNC, 選單內的 123),或進入 MENU(1)24),選擇 [▶] 標籤 > [閃光燈設定(Flash Settings)] > [閃燈輸出(Flash Output)],以
- 使用 [**T**v] 或 [**Δ**y] 模式時,您可以進入 MENU (□24),選擇 [**□**] 標籤 > [閃光燈設定(Flash Settings)]>[閃燈輸出(Flash Mode)]>[手動 (Manual)],以設定閃光燈的輸出等級。
- 您亦可以在閃光燈開啟時按下 <▶> 鍵,然後按下 <**MENU>** 鍵進入 [閃光燈設定 (Flash Settings)]MENU 畫面。

■ 可指定到控制環的功能

視乎拍攝模式,可指定到控制環的功能會有所不同,而您可指定到控制轉盤的功能亦取決於此。

		拍攝模式			
項日		М	Av	Tv	Р
STD	0	Av	Av	Tv	多段變焦
510	۲	Tv	-	-	-
190	0	ISO	ISO	ISO	ISO
	۲	Tv, Av*	Av	Tv	-
F	0	Tv	+/-	+/-	+/-
	۲	Av	Av	Tv	-
MF	0	可使用手動對焦(1069)。			
ZOOM	0	可使用多段變焦(1134)。			
(0	可變更長寬比(1142)。			

- +/-:曝光補償(□62): ISO: ISO 感光度(□64): MF:手動對焦(□69);
 Tv:快門速度(□80); Av:光圈值(□80)。
- 當您指定 (MF)、[Z00M] 或 [ⅠⅠ] 到 <()> 環時,可以指定到 <●> 轉盤的功能與 [ⅠⅠ] 相同。
- *您可以按下 <▲> 鍵切換 Tv 及 Av 設定。



封面				
使用之前				
一般的相機操作				
基本指南				
進階指南				
1 相機的基本操作				
2 自動模式				
3 其他拍攝模式				
4 P模式				
5 Tv、Av及M 模式				
6 播放模式				
7 Wi-Fi 功能				
8 設定選單				
9 配件				
10 附錄				
索引				





您可以多種有趣方式檢視、瀏覽或編輯影像

• 要準備執行本章的相機操作,按下 < > 鍵進入播放模式。

•如影像曾變更名稱、使用電腦編輯或是以其他相機拍攝,則可能無法播放或編輯影像。

檢視	
切換顯示模式	
查看以臉孔識別功能所偵測到的人物	8
瀏譼及篩潠影像	
使用索引搜尋影像	
尋找符合特定條件的影像	
使用控制環跳換影像	
檢視群組內的單張影像	90
編輯臉孔識別資料	9.

檢視影像的選項	92
放大影像	92
檢視幻燈片	92
自動播放相關影像(關聯播放)	93
保護影像	94
使用選單	94
選擇單張影像	95
選擇範圍	95
一次過指定所有影像	96
刪除影像	97
一次過指定多張影像	97

旋轉影像	
使用選單	99
取消自動旋轉	99
標記影像為最愛影像	100
編輯靜止影像	101
重設影像尺寸	101
裁切影像	102
變更影像色調(我的顏色)	103
修正影像亮度(校正對比度)	103
修正紅眼	104
編輯短片	105

封面				
使用之前				
一般	的相機操作			
基本	5指南			
進階	皆指南			
1	相機的基本操			
2	自動模式			
3	其他拍攝模式			
4	P 模式			
5	Tv、Av 及 M 模式			
6	播放模式			
7	Wi-Fi 功能			
8	設定選單			
9	配件			
10	附錄			
索引				

檢視

您可按下列步驟在榮墓上檢視已拍攝的影像或短日。



- 1 淮入播放模式 ● 按下 <下> 鍵。

靜止影像

钜日





● 要檢視前一張影像,按下 <4> 鍵或逆時針 轉動 <●> 轉盤。要檢視下一張影像, 按下 <▶> 鍵或順時針轉動 <●> 轉盤。 ● 持續按下 <◀><▶> 鍵可快速瀏覽影像,



音量指示器

SET

3 播放短片 ● 要播放短片,按下 < ∰> 鍵,選擇 (按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉 然後再次按下 < ())> 鍵。

請到步驟3。

4 調校音量

5 暫停播放

3 播放短片	1 相機的基本操作
 要播放短片,按下<()>鍵,選擇[▶] (按下<▲><▼> 鍵或轉動<()>轉盤), 然後再次按下<()>鍵。 	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P 模式
▶ 調校音量	5 Tv 、Av 及 M 模式
 按下 <▲><▼> 鍵調校音量。 要在音量列沒有顯示時調校音量,按下 <▲><▼> 鍵。 	播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
5 暫停播放 ● 要暫停武回復播放,按下, → → 鍵。	10 附錄
●短片播放完畢後,螢幕會顯示[SET▶]。	索引





- 要進入援動顯示模式,請快速轉動 <●>轉盤。這模式下,可轉動 <●>轉盤 瀏覽影像。
 - 要返回單張影像顯示模式,按下 < 一 > 鍵。
 - 要以拍攝日期瀏覽群組影像,請在捲動 顯示模式下按下 <▲><▼> 鍵。

● 短片會附有 [STTト]圖示。要播放短片, 使田之前

취교

一般的相機操作

基本指南

淮階指南



封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
行 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引



封面

使田之前

靜止影像

靜止影像 短片

■ GPS 資訊顯示



- 透過 Wi-Fi 使用智能手機連接相機,即可 以為相機上的影像加入位置標記,並加入 緯度、經度及高度等資訊(①129)。使用 詳細資訊顯示模式時,已加入位置標記的 影像會附有[參]圖示。按下<▲>鍵檢視 已記錄的資訊。
- 顯示的內容由上至下分別為緯度、經度、 高度及世界時間(拍攝日期及時間)。
- 再次按下 <▲> 鍵可返回詳細資訊的顯示 畫面。
- GPS 資訊顯示不適用於沒有這些資訊的影像。
- 如螢幕顯示 [---] 而沒有任何數值,即表示該項目不適用於您的智能 手機或無法正確記錄。

• UTC:協調世界時間,相當於格林威治時間。

如您切換相機至簡單資訊顯示模式(**0**86), 螢幕會顯示透過臉孔識別功能 (**0**37)所偵測到的人物的姓名(最多5個)。

香看以臉孔識別功能所值測到的人物



- 重複按下 <▼> 鍵直至螢幕顯示簡單資訊 的畫面,然後按下 <**↓**>> 鍵或轉動
 <●> 轉盤選擇影像。
 ● 偵測到的人物上會顯示姓名。

一般的相機操作				
基本指南				
進降	皆指南			
1	相機的基本操作			
2	自動模式			
3	其他拍攝模式			
4	P 模式			
5	Tv、Av 及 M 模式			
6	播放模式			
7	Wi-Fi 功能			
8	設定選單			
9	配件			
10	附錄			
索引	1			



瀏覽及篩選影像

使用索引搜尋影像

使用索引顯示多張影像時,您可以快速搜尋要檢視的影像。



1 以索引方式顯示影像

靜止影像

短片

- 您可以將變焦桿推向 < □> 以索引方式 顯示影像。再次推動變焦桿可增加顯示的 影像數目。
- 要顯示較少量的影像,將變焦桿推向
 <Q>。每次推動變焦桿,顯示的影像數目 會減少。

2 選擇影像

- 轉動 <●> 轉盤瀏覽影像。
- 按下 <▲><▼><◀><▶> 鍵選擇影像。
- 所選影像上會顯示一個橙色框。
- 按下 < 一 > 鍵以單張影像顯示方式檢視 所選影像。

		靜止影像 短片	TIF	4
i i	尋找符合特定條件的影	影像	使用]之前
们記	憶卡儲存了大量影像,您可		一般	的相機操作
日傍	只顯不付合師選條件的影響。	家。忽小可以一头遍保護(1,194)或删除	基2	本指南
Ŀ.	名稱	顯示已註冊人物的影像(1137)	進	皆指南
Ŷą	人像	顯示已偵測到人臉的影像。		扣继的其太强作
\odot	拍攝日期	顯示指定日期拍攝的影像。		们成功至41末日
\star	最愛影像	顯示標記為最愛影像的影像(11100)。	2	自動模式
9	靜止影像/短片	只顯示靜止影像或短片。	3	其他拍攝模式
		1 選擇搜尋條件	4	P 模式
		 ● 按下 < 一 > 鍵選擇選單內的 [♣],然後 選擇條件(□23)。 	5	Tv、Av 及 M 模式
		● 如選擇了[ご]、[♡]或[¶],按下 <▲×▼×<4×▶> 鍵戓轤動 <●> 轉般	6	播放模式
		選擇螢幕上所顯示的條件,然後按下	7	Wi-Fi 功能
		2 檢視已篩選的影像	8	設定選單
		 符合條件的影像會顯示在黃色框內。要只 檢視這些影像,按下,4~>>> 鍵或轉動 	9	配件
			10	附錄
		● 安収冱師選顯不,仕步驟 1 蒾择 [♂]。	索引	1



±+i क



如相機沒有找到符合篩選條件的影像,則無法使用該些篩選條件。
 注意,除非人物已註冊,否則[:]]不適用(□37)。

- 要顯示或隱藏的資訊,在步驟2按下 <▼> 鍵。
 - 檢視符合條件的影像(步驟 2)的選項包括"使用索引搜尋影像"(□ 88)、 "放大影像"(□92)及"檢視幻燈片"(□92)。您可以在"保護影像" (□94)、"一次過指定多張影像"(□97)、"將影像加入打印清單(DPOF) (□154) 或"將影像加入相簿"(□156) 中選擇 [選擇 搜尋的所有影像 (Se All Images in Search)],以一次過保護、刪除或打印找到的所有影像,又或將 該些影像加入相蓮。
 - 如您編輯影像並儲存為新檔案(101-104), 螢幕會顯示提示, 而找到的 影像不會再繼續顯示。

	靜止影像 短片	HALL &
使用控制環跳換影	影像	使用之前
根據您所指定的條件,使	用控制環以篩選影像顯示模式,快速尋找及跳換	一般的相機操作
□□□□記録 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	顯示標記為最愛影像的影像(1100)。	基本指南
☆ 拍攝日期跳轉	跳換到相同拍攝日期的首張影像。	進階指南
10 張影像跳轉	每次跳换 10 張影像。	1 相機的基本操作
100 張影像跳轉	每次跳换 100 張影像。	- 2 自動模式
	1 選擇篩選條件	3 其他拍攝模式
	 ●使用單張影像顯示模式時,轉動 <()>環, 然後按下 <▲><▼> 鍵選擇篩選條件(或) 	4 P 模式
→ 28棟平景愛影像	跳換方法)。	5 Tv \ Av 及 M 模式
		6 播放模式
	2 檢視符合指定條件的影像,或以 指定的動日跳換影像	7 Wi-Fi 功能
	●轉動 <()>環檢視只符合條件的影像,或向	8 設定選單
	前或向後跳換指定數目的影像。	9 配件
·使用索引顯示模式瀏	覽影像時,如轉動<0>環,登幕即會根據您在單張影像	10 附錄
或[[[1]],跳換方法	☞如換至[[☆]。	赤さ



索引

±+i क

	義正是後		封正	面
檢視群組內的單張影響	送像	 在群組播放(步驟3)期間,您可以按下 <>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>	使用	用之前
使用[凸]模式(059)拍	攝的影像會以群組方式顯示,而您可以一次過	在"保護影像"(<u>0</u> 94)、"一次過指定多張影像"(<u>0</u> 97)、"將影像加入 打印清單(D POF)"(<u>0</u> 154)或"將影像加入相簿"(<u>0</u> 156)中選擇[群組內	— #	没的相機操作
		的全部影像(All Images in Group)],即可以同時為群組內的全部影像執行操作。 • 要取消群組設定,並檢視單張影像,按下 <menu>鍵,選擇 I▶]標籤內的</menu>	基	本指南
	 1 選擇群組影像 ● 按下 < 4 >< b> 鍵 动 轉動 < ●> 轉 般 躍 擇 	[群組影像(Group Images)],然後選擇[關(Off)](24)。但無法在檢視 單張的群組影像時解除群組設定。	進	階指南
	附有[國]] 影像。		1	相機的基本操作
			2	自動模式
			3	其他拍攝模式
	2 選擇[및]		4	P 模式
*	● 按下 <)> 鍵,然後選擇選單(□23)		5	Tv、Av 及 M 模式
	1 14 1 1 1		6	播放模式
			7	Wi-Fi 功能
	3 检祖群组内的留廷影像		8	設定選單
	 ● 按下 <<>>> 鍵或轉動 <●> 轉盤,螢幕 		9	配件
	只會顯示群組內的影像。 ● 要取消群組播放,按下 < (∰)> 鍵選擇選單		10	附錄
	内的[및],然後再次按下<) 鍵		索	引



編輯臉孔識別資料

如在播放影像時留意到姓名不正確,您可以變更或刪除該姓名。 但無法為臉孔識別功能(沒有顯示姓名)所沒有偵測到的人物或已刪除姓名 的人物添加姓名。

■ 變更姓名

臉孔識別資料		
姓名顯示	開	
編輯識別資料		
覆寫或刪除人物的 識別資料		
		MENU 1



- 1 進入設定畫面
- 按下 <MENU> 鍵選擇 [▶] 標籤內的
 [除孔識別資料 (Face ID Info) 1 (○24)。
- 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇
 [編輯識別資料 (Edit ID Info)]・然後 按下 <●> 鍵。

2 選擇影像

- 按 "查看以臉孔識別功能所偵測到的人物" (□87)的步驟選擇影像,然後按下
 ◆()>鍵。
- 所選臉孔上會顯示一個橙色框。如影像上 顯示多個姓名,按下 <<>>> 鍵或轉動
 >● 轉盤選擇要變更的姓名,然後按下
 >○
 ○
 鍵。



■ 刪除姓名

3 選擇編輯選項 ● 按下 <▲><▼>< **↓**>> 鍵或轉動

◆●>轉盤選擇[覆寫(Overwrite)],然復按下<()>鍵。

4 選擇要覆寫的人物姓名

● 按"覆寫及添加臉孔資料"(□41)的 步驟2選擇要覆寫的人物姓名。

在"變更姓名"(□91)的步驟 3 選擇 [刪除(Erase)],然後按下<) 鍵。 螢幕顯示[刪除(Erase?)]後,按下 <4>>> 鍵或轉動<>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>> (OK)],然後按下<

	封面
	使用之前
É	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
	播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



檢視影像的選項

0

MENI

顯示區域的大概位置

放大影像

	<u> 編市駅/</u> 66 (石田	封面
	● 檢視幻燈片	使用之前
靜止影像	如下讓相機自動播放記憶卡內的影像。每張影像會顯示約3秒。	一般的相機操作
	選擇幻燈片的切換效果,然後啟動播放	基本指南
 放大影像 ● 將變售桿推向 <q> 可放大影像。如您持續 </q> 	● 按下 < ● > 鍵選擇選單內的 [] , 然後 避擇医愛嬰項 (@ 22)	進階指南
按下變焦桿,螢幕會放大影像到10倍。	 ● 幻燈片會在螢幕顯示[載入影像(Loading) 	1 相機的基本操作
 ● 安緬小影像,科愛馬杆推回< ●>。応可 持續按下該鍵以返回單張影像顯示畫面。 	image)]數秒後開始播放。 ● 按下 <menu></menu> 鍵停止播放幻燈片。	2 自動模式
		3 其他拍攝模式
	• 1电切能在怕候催放到短月时不曾成到(121)。	4 P模式
	◆要暫停或回復幻燈片播放,按下 <圖>鍵。	5 Tv \ Av 及 M 模式
	▶ 播放時,您可以按卜<<>>> 鍵或轉動<●>轉盤切換至其他影像。要快進或快速後退,持續按下<<>>> 鍵。	播放模式
2 按零要移動顯示的位置及切換影像	 使用影像搜尋模式(1,1,88)時, 螢幕只曾顯示符合搜尋條件的影像。 	7 Wi-Fi 功能
 ● 要移動顯示位置,按下 <▲><▼><<<> 		8 設定選單
<▶>鍵。 ● 要在變焦時切換至其他影像,請轉動		9 配件
<●>轉盤。		10 附錄
<menu>鍵可返回顯示單張影像的畫面。</menu>		索引

◆ 在放大顯示畫面下,按下 <MENU> 鍵可返回顯示單張影像的畫面。

■戀軍幻燈片設定

重播

故里

播放時間

您可以設定重複播放幻燈片、戀更影像的切拋效果,以及每個影像的顯示 長度。



 如在「效果(Effect)]內選擇「氣泡效果(Bubble)],則無法變更 [播放時間(Play Time)]。



自動播放相關影像(關聯播放)

建議您在拍攝多張不同場景的影像後嘗試出功能。

相機會以當前顯示的影像為基礎,另選4張您可能想檢視的影像。如您選擇

其中一張影像,相機會再另選4張其他影像,以讓您驚喜的方式播放影像。

選擇關聯播放

● 螢幕會顯示4張關聯影像。

内的[♀1。

2 選擇影像

檢視的影像。

原來的顯示書面。

● 按下 < () > 鍵, 然後選擇選單(□23)

● 按下 <▲><▼><◀><▶> 鍵選擇下一張要

● 螢幕中央會顯示您所選擇的影像,並在

<四>鍵。再次按下 <四>鍵則可返回

● 按下 <MFNU> 鍵扳回單張影像顯示模式。

周圍另外顯示4張關聯影像。 ● 要以全螢幕方式顯示中央的影像,按下



靜止影像

使田之前

封面

一般的相機操作

基木指南 淮階指南 相機的基木操作 自動模式 其他拍攝模式 P 模式 Tv、Av及M 5 植式 播放模式 6 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件



10 附錄 索引

		越, L.S. (A.) 55 日	封面
 ・關聯播放功能只會播放以本相機拍攝的靜止影像。 ・下列情況下無法使用關聯播放功能: 	拍攝的靜止影像。		使用之前
- 使用本相機拍攝的影像少於 50 張	保護重要的影像以免不慎刪問	条(囗97)。	一般的相機操作
- 副加線小印刷家亚尔又按 - 影像會以篩選方式顯示(1288)	St and	● 按下 < > 鍵碟擇躍單內的 [○]	基本指南
- 播放群組影像時([1]90)		(□23)。登幕會顯示[保護(Protect)]。	進階指南
		● 安收沟休遇改足,里俊此少疑,丹犬速择 [○□],然後按下 <歐> 鍵。	1 相機的基本操作
	保護に影響 以免被開除		2 自動模式
			3 其他拍攝模式
	使用選單		4 P模式
		1 進入設定畫面	5 Tv \ Av 及 M 模式
	幻燈片播放 刪除	 ● 按下 <menu> 鍵・然後選擇 [▶] 標籤內</menu> 的 [保護 (Protect)] (↓24)。 	播放模式
	<mark>保護</mark> 旋轉		7 Wi-Fi 功能
	致 发影像 防止意外删除影像		8 設定選單
	保護	2 指定選擇的方法	9 配件
	遇播影像 選擇範圍	● 按需要選擇選單項目及選項(<u></u> 24)。 ● 要返回選買書面,按下 ▲ MENUL 鍵。	10 附錄
	選擇全部影像	● 女公曰法中重山 10 I YIENU> 姓 -	索引
	Menu 🔊		

				封面
· 如您格式化記憶卡	(□136、137),受保護的影像將被刪除。	選擇範圍		使用之前
▲ ● 無法使用相機的刪除け	h鉄刪除受促灌的影像。粟刪除影像,諸失取渴促獲設定。		 □ 进译[进译範圍(Select Range) ● 在"使用選單"(□94)的步驟2選擇 	一般的相機操作
			[選擇範圍(Select Range)],然後按下 <∰> 鍵。	基本指南
選擇單張影像		選擇範圍	2 選擇開始的影像	進階指南
L	1 選擇[選擇影像(Select)]		● 按下 <;;;>> 鍵。	1 相機的基本操
	● 在"使用選單"(○ 94)的步驟 2 選擇 「選擇影像(Select)」, 然後按下			2 自動模式
		ISEN 首張影像 MENU 50		3 其他拍攝模式
保護	2 選擇影像	首張影像	● 按下 <◀><▶> 鍵或轉動 <∰> 轉盤選擇	4 P模式
	● 按卜 <◀><▶> 鍵或轉動 <뼿> 轉盤選擇 影像,然後按下 <똏> 鍵。螢幕會顯示		影像,然後按下 <) 3 3 3	5 Tv ∖ Av 及 M 模式
	[四]。 ● 亜取谐避爆,請再次按下 / 卿、 辨。[~]	and division of the second		适 播放模式
				7 Wi-Fi 功能
(n. 17)	 里復此少氣以指定具他影像。 四諾累倫 	AL SEI EI MENU D		8 設定選單
保護	 J 休暖影塚 ● 按下 ● 按下 MENU> 鍵。螢幕會顯示確認提示。 			9 配件
儲存更改?	 按下 < 4><> 建或轉動 < ●> 轉盤選擇 [確定(OK)], 然後按下 < ●> 鍵。 			10 附錄
停止 一一碗 こうしょう ひんしょう ひんしょ ひんしょ ひんしょ ひんしょ ひんしょ ひんしょ ひんしょ ひんしょ				索引
MENU 2				
 如您在完成步驟 3 2 	之前切換至拍攝模式或關閉相機電源,影像將不受			
「下吃				<u>•</u>

95

_



SET D. MENU

解除保護銷 MENU 5

3 걘망뤊

影像。

最後影像

選擇節圍



生り回							
使用之前							
一般的相機操作							
基本指南							
進階指南							
1 相機的基本操作							
2 自動模式							
3 其他拍攝模式							
4 P模式							
5 Tv、Av及M 模式							
播放模式							
7 Wi-Fi 功能							
8 設定選單							
9 配件							
10 附錄							
索引							

+1-



靜止影像 短片

刪除影像

您可以逐一選擇及刪除不要的影像。由於影像無法復原,因此刪除影像時請 小心。但受保護的影像(194)無法刪除。



1 選擇要刪除的影像

- 按下 <◀><▶> 鍵或轉動 <∰> 轉盤選擇 影像。
- 2 删除影像
- 按下 <≦> 鍵。
- 螢幕顯示 [刪除 (Erase ?)] 後, 按下 <◀><▶> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [删除 (Erase)],然後按下 <) > 鍵。
- 螢幕正在顯示的影像會被刪除。
- 要取消删除,按下 <◀><▶> 鍵或轉動 < > 轉盤選擇 [取消 (Cancel)], 然後 按下 <∰> 鍵。

刪除	
選擇影像	
選擇範圍	
選擇全部影像	

一次過指定多張影	像
您可以選擇多張影像,並− 清小心。但受保護的影像(次過刪除。由於影像無法復原,因此刪除影像時 (↓↓94)無法刪除。
■ 指定選擇的方法	
▶ ♪ ↑ ↑	 1 進入設定畫面 ● 按下 <MENU> 鍵,然後選擇 [▶] 標籤內 的 [刪除(Erase)](↓24)。
刪除 選擇影像 選擇範圍	 2 指定選擇的方法 ● 按需要選擇選單項目及選項(□124)。 ● 按下 < ▲ >< ▼> 鍵或轉動 < ●> 轉敷指定

- ●> 轉盤指定 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <響>♥ 選擇方法,然後按下 <鄮>鍵。
- 要返回選單畫面,按下 <MENU> 鍵。

-	封面
	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
	播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引







刑除 刑除? 確定 MENU



2 選擇影像

3 删除影像

- 按"選擇單張影像"(○ 95)的步驟 2 選擇影像後, 登幕會顯示 [✓]。
- 會取消顯示。

● 按下 <MFNU> 鍵。螢幕會顯示確認提示。

● 按下 < ◀ > < ▶ > 鍵或轉動 < ● > 轉盤選擇

[確定(OK)],然後按下<) 鍵。

重複出步驟以指定其他影像。



一次過指定所有影像

按下 <) 建。 選擇 [選擇全部影像 (Select All Images)] ● 在"指定選擇的方法"(□97)的步驟2 選擇[選擇全部影像(Select All Images)],然後按下 <) > 鍵。

2 選擇影像

3

2	""""""""""""""""""""""""""""""""""""""	封面	ī
•	法 存 影 涿 按 "選擇範圍" (□ 95 – 96) 的步驟	使用	之前
	2-3指定影像。	一般	的相機操作
•	刪防影塚 按下 <▼> 鍵選擇 [刪除 (Erase)],然後	基本	「「「」
	按下 <)) 鍵。	進附	皆指南
		1	相機的基本操作
		2	自動模式
		3	其他拍攝模式
	選擇 [選擇全部影像(Select All	4	P 模式
•	在"指定選擇的方法"(① 97)的步驟 2	5	Tv、Av 及 M 模式
	選擇[選擇全部影像 (Select All Images)],然後按下 <())> 鍵。	6	播放模式
2	刪除影像	7	Wi-Fi 功能
•	按下 < ∢>< ▶> 鍵或轉動 < ●> 轉盤選擇 「確定 (OK)」, 然後按下 < ○ > 鍵。	8	設定選單
		9	配件
		10	附錄
		索引	I





1 選擇 [選擇範圍 (Select Range)] ● 在"指定選擇的方法"(□97)的步驟2 選擇 [選擇範圍 (Select Range)], 然後 按下 < 🐨 > 鍵。



旋轉影像

如下戀更影像的方向並另存檔案。



選擇 [@] 1 ● 按下 < (m)> 鍵選擇選單內的 [@] (123)。

● 視乎所需方向而按下 <◀> 或 <▶> 鍵。每

次按下按键,影像便會旋轉90度。按下

2 旋轉影像

< 翻> 鍵完成設定。

靜止影像

钜日



● 按下 < ◀ > < ▶ > 鍵或轉動 < ● > 轉盤選擇 影像。 每次按下 < ()>鍵,影像會旋轉 90 度。 ● 要返回選單書面,按下 <MFNII> 鍵。 • 無法旋轉 [HD] 書質設定的短片。

• [自動旋轉 (Auto Rotate)] 設定為 [騶 (Off)] 時, 無法旋轉影像 (1199) •

ク 旋軸影像

取消自動旋轉



按下列步驟取消自動旋轉功能,即可避免相機旋轉當前的影像方向。

ţ	T				
300	ž Л	(淡	出		ſ
11111					
mais					
-		關			
ł	Ŀ⊅	R植	親)

● 按下 <MENU> 鍵,選擇 [▶] 標籤內的 [自動旋轉(Auto Rotate)],然後選擇 [關(Off)](□24)。



封面

使田之前

一般的相機操作

使用選單



- 1 選擇 [旋轉(Rotate)] ● 按下 <MENU> 鍵,然後選擇 [▶] 標籤內 的[旋轉(Rotate)](□24)。
- [自動旋轉(Auto Rotate)] 設定為 [關(Off)] 時,無法旋轉影像 (199)。此外,已旋轉的影像會以原來的方向顯示。
 - 使用關聯播放(<u></u>93)模式時,即使[自動旋轉(Auto Rotate)] 設定為 [關 (Off)],以垂直方向拍攝的影像亦會以垂直方向顯示, 而已旋轉的影像則會以旋轉的方向顯示。



標記影像為最愛影像

您可以標記影像為最愛影像。诱過選擇篩選播放的分類,您可以為分類內的 所有影像執行下列操作。

 檢視(□85)、檢視幻燈片(□92)、保護影像(□94)、刪除影像 (□97)、將影像加入打印清單(DPOF)(□154)、將影像加入相簿 (1156)



● 按下 < 一 23)</p> 内的[★1。

靜止影像

钜日

- 螢幕會顯示 [標記為最愛影像(Tagged as favorites) 1 °
- 要解除影像的標記,重複壯步驟,再次 選擇[★],然後按下 <) 3 鍵。

■ 使用選單



1 選擇[最愛影像(Favorites)] ● 按下 <MENU> 鍵,然後選擇 [▶] 標籤內 的[最愛影像(Favorites)](□24)。

SET MENU RE 品委影像

儲存更改?

確定

MENU 5

停止



2 選擇影像

[★]會取消顯示。 ● 重複壯步驟以彈擇更多影像。 3 完成設定步驟 ● 按下 <MFNU> 鍵。螢幕會顯示確認提示。 ● 按下 < **4**>< **>**> 鍵或轉動 < ●> 轉盤選擇 [確定(OK)],然後按下<5)>鍵。

- 如您在完成步驟 3 之前切換至拍攝模式或關機,影像將不會標記為 最爱影像。
- 將最愛影像傳輸到作業系統為 Windows 8、Windows 7 或 Windows Vista 的電腦 時,該些影像將帶3粒星的星級評定(★★★☆☆)(不會應用到短片)。

	封面
	使用之前
	一般的相機操作
0	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
-	5 Tv \ Av 及 M 模式
	播放模式
-	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



編輯靜止影像

•只要記憶卡有足夠的容量,您便可以編輯影像(111-104)。

靜止影像

重設影像尺寸

另存較低解像度的影像。

►	4	ΪŢ	
校正對比	ŧ		
紅眼修正、			
裁切影象			
重設尺寸			
我的顏色。			
以較低解(限度儲存設	潒	



- 選擇[重設尺寸(Resize)]
 按下<MENU>鍵,然後選擇[▶]標籤內的[重設尺寸(Resize)](□24)。
 選擇影像
- ▶ 按下 < +>> 鍵或轉動 < > 轉盤選擇
 影像,然後按下 < >> 鍵。

3 選擇影像尺寸

- 按下 < < >> 鍵或轉動 < ●> 轉盤選擇
 尺寸,然後按下 < ●> 鍵。
- 螢幕會顯示 [儲存新影像? (Save new image?)]。

4 儲存新影像 重誇出斗 ● 按下 <◀><▶> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [確定(OK)],然後按下<5)>鍵。 影像現在會另存為新檔案。 儲存新影像? 5 檢視新影像 ● 按下 <MFNU> 鍵。螢墓會顯示 [顯示新 顯示新影像? 影像? (Display new image?)]。 ● 按下 < ◀ > < ▶ > 鍵或轉動 < ● > 轉盤選擇 [是(Yes)],然後按下<) 鍵。 否 • 螢幕會顯示已儲存的影像。 ● 無法編輯解像度為「S」(□143)或在步驟3另存為「S」的影像。

• 無法將影像重設為較大解像度。

	封面
	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
-	5 Tv \ Av 及 M 模式
	播放模式
_	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



裁切影像

您可以指定將影像的某部份儲存為獨立的影像檔案。

	8	Ϋ́Τ	
相簿設定。			
校正對比關	ŧ		
紅眼修正			
裁切影像			
重設尺寸			
按指定範圍	國裁剪影像		

裁切範圍







選擇[裁切影像(Cropping)] ● 按下 <**MFNU**> 鍵, 然後選擇 [▶] 標籤內 的「裁切影像(Cropping)](□24)。

2 選擇影像

● 按下 < ◀ > < ▶ > 鍵或轉動 < ● > 轉盤選擇 影像,然後按下 <) 建

3 調整裁切範圍

- 將會裁切的影像部份會顯示一個裁切框。
- 會顯示已裁切的影像預覽。
- 要重設裁切框的大小,請移動變焦桿。
- 要移動裁切框,按下 <▲><▼><4><>>鍵。
- ●要變更裁切框的方向,請按下 < () > 鍵。
- 影像中偵測為人臉的範圍會顯示在左上方 影像的灰色框内。要以此框為基礎來裁切 影像, 請轉動 < > 轉盤以切換至其他框。 ● 按下 <MENU> 鍵。

4 另存為新影像,並檢視 ● 執行"重設影像尺寸"(□101)步驟 4-5 的操作。

封面

● 無法編輯解像度為「S」(□143)或重設為「S」(□101)的影像。

• 支援裁切功能的影像的長宵肚龃裁切影像後的長宵肚相同。

- 已裁切影像的解像度會比未裁切前低。
- 如您裁切使用臉孔識別功能(──37)拍攝的靜止影像,螢幕只會保留已裁切 影像左邊人物的姓名。

使用之前		
一般的相機操作		
基本指南		
進階指南		
1 相機的基本操作		
2 自動模式		
3 其他拍攝模式		
4 P模式		
5 Tv \ Av 及 M 模式		
播放模式		
7 Wi-Fi 功能		
8 設定選單		
9 配件		
10 附錄		
索引		



新額

變更影像色調(我的顏色)

您可以調整影像的顏色, 然後儲存已編輯的影像為另一個檔案。有關每個 躍頂的說明,請參閱"變更影像色調(我的顏色)"(□66)。





1 選擇 [我的顏色(Mv Colors)] ● 按下 <MFNU> 鍵,選擇 [▶] 標籤內的 [我的顏色(My Colors)](□24)。 ク 選擇影像 ● 按下 < **4**>< **>**> 鍵或轉動 < ●> 轉盤選擇 3 選擇選項 ● 按下 < ◀ > < ▶ > 鍵或轉動 < ● > 轉盤選擇 項目,然後按下<₩>鍵。 4 另存為新影像, 並檢視 ● 執行"重設影像尺寸"(□101)步驟 4-5 的操作。

• 如您重複編輯同一影像,其書質會逐漸下降,並可能無法取得理想的 馪色。

• 使用此功能變更的影像色調,可能與使用我的顏色功能所拍攝的有所不同 (1166) •



103

修正紅眼

相機可自動修正有紅眼的影像,而您可另存已修正的影像為獨立檔案。

	8	Ϋ́Τ	
最愛影像。	6		
相薄設定			
校正對比關	L.		
紅眼修正			
裁切影像。			
修正使用题	1光燈拍攝	時產生的紅眼	效果

- 1 選擇 [紅眼修正(Red-Eye Correction)]
- 按下 <MENU> 鍵,選擇 [▶] 標籤內的 [紅眼修正(Red-Eye Correction)]
 (↓24)。
- 2 選擇影像
- 按下 < **4**>< **>**> 鍵或轉動 < **●**> 轉盤選擇 影像。
- 3 修正影像
- 按下 <∰> 鍵。
- 相機會修正偵測到的紅眼,並在修正的 影像範圍顯示一個修正框。
- 按需要放大或縮小影像。按"放大影像"
 (□92)的步驟執行操作。



4 另存為新影像,並檢視

- 按下 <▲><▼>< ↓>> 鍵或轉動
 ◆●> 轉盤選擇 [新檔案(New File)], 然後按下 <())>鍵。
- 影像現在會另存為新檔案。
- ●執行"重設影像尺寸"(□101)步驟5的 操作。
- 部份影像可能無法準確修正。
- 要將已修改的影像覆寫原來的影像,請在步驟 4 選擇 [覆寫 (Overwrite)]。這種情況下,原來的影像資料會刪除。
- 無法覆寫受保護的影像。

封面		
使用之前		
一般的相機操作		
基本指南		
進階指南		
1 相機的基本操作		
2 自動模式		
3 其他拍攝模式		
4 P模式		
5 Tv \ Av 及 M 模式		
播放模式		
7 Wi-Fi 功能		
8 設定選單		
9 配件		
10 附錄		
索引		

· · · _



編輯短片

您可以從短日的開始或结束位置剪輯不需要的部份。



短片编輯介面



短片编輯列

1 選擇 [%]

● 執行"檢視"(□85)步驟1-2的操 作,選擇[%],然後按下 <) 2 鍵。

钜日



- 按下 <▲><▼> 鍵選擇[約] 或[1]: 要檢視您剪輯的部份(螢幕上的指示為)
- [&]),按下 < € > 健或轉動 <●>轉盤移動[■]。選擇[約] 1 剪輯短片 的開始位置(由[从]開始),而選擇 []]1]]剪輯短片的結束位置。
- 如移動 [] 到 [↓] 標記以外的位置, 選擇了[約]亦只會剪輯最接近[於] 標記之前左方的部份,而選擇[以]則會 剪輯最接折[★]標記之後右方的部份。

- 消白
 - 要將已剪輯的短片覆寫原來的短片,請在步驟4選擇[覆寫 (Overwrite)]。這種情況下,原來的短片資料會刪除 •如記憶卡容量不足,則只可以選擇[覆寫(Overwrite)]。 • 如在儲存短片中涂雷池耗盡,則可能無法儲存。 • 编輯短片時,請使用完全充電的電池或另行購買的交流電轉接器套裝 (1142) •
- 封即 3 榆根已編輯的短片 使田之前 ● 按下 <▲><▼> 鍵躍擇 [▶], 然後按下 < (四)> 鍵。相機會播放已編輯的短片。 一般的相機操作 要再次编輯短片,請重複步驟2的操作。 ● 要取消编辑,按下 <▲><▼> 鍵以選擇 基木指南 [**与**]。按下 < ())> 鍵,選擇 [確定(OK)] (按下 < ▲ > < ▶ > 鍵或轉動 < ● > 轉盤), 淮階指南 然後再次按下 < (四)> 鍵。 相機的基木操作 4 儲存已編輯的短片 自動模式 ● 按下 <▲><▼> 鍵撰擇 [【* 】], 然後按下 < () > 鍵。 其他拍攝模式 按下 <▲><▼><◀><▶> 鍵或轉動 < > 轉盤選擇 [新檔案 (New File)], P 模式 然後按下 <) 2 鍵。 Tv、Av及M 毎日現在會另存為新檔案。 植式 播放模式 3 9 配件 10 附錄



索引



使用無線功能傳輸相機的影像到其他兼容裝置,以及透過相機使用網上服務

107
108
108
108
108
108
108
109
109
111
112
113
113
114

進入 Wi-Fi 選單	114
首次透過 Wi-Fi 連接	114
首次連接 Wi-Fi 後	115
透過存取點連接	115
確認存取點的兼容性	115
連接兼容 WPS 的存取點	116
連接清單內的存取點	119
不使用存取點連接	120
之前的存取點	122
連接其他相機	122
發送影像	123
發送單張影像	123
發送多張影像	124
加入注釋	125
將影像儲存在電腦	126

自動發送影像(影像同步)	127
準備工作	127
發送影像	128
為相機的影像加入位置資訊	129
編輯或刪除 Wi-Fi 設定	129
編輯連接資料	129
重設 Wi-Fi 設定為預設值	131

封囬			
使用之前			
一般的相機操作			
基本指南			
進階指南			
1 相機的基本操			
2 自動模式			
3 其他拍攝模式			
4 P模式			
5 Tv \ Av 及 M 模式			
6 播放模式			
7 Wi-Fi 功能			
8 設定選單			
9 配件			
10 附錄			
索引			

.....

Wi-Fi 功能可執行的操作

本相機是已獲准許的 Wi-Fi^{®*}產品。您可以使用無線方式連接及傳送影像到 下列裝置及網站。

請注意,本章中提及 Wi-Fi 以外的無線網絡功能亦統稱為 Wi-Fi。

* Wi-Fi 是一個品牌名稱,表示在無線網絡裝置之間可作溝通的認證。

連接網站

影像可透過CANON iMAGE GATEWAY*發送到社交網絡及其他網站。相機內還未有發送的影像亦可以透過CANON iMAGE GATEWAY 自動傳送到電腦或網站。

* CANON iMAGE GATEWAY 是提供給已購買本產品的人士的網上影像儲存服務。

連接智能手機

傳送影像到配備 Wi-Fi 功能的智能手機及平板電腦。您可以使用 連接的智能手機或平板電腦為影像加上位置標記。 為方便說明,在本指南中,智能手機、平板電腦及其他兼容裝置 一律統稱為"智能手機"。

連

連接其他相機

在佳能輕便數碼相機之間使用 Wi-Fi 功能傳送影像。

	_	
1		۱. I

連接電腦

使用軟件以無線方式傳送相機的影像到電腦。

連接打印機

使用無線方式傳送影像到兼容 PictBridge 的打印機(支援 DPS over IP),然後打印。

●使用 Wi-Fi 功能之前,請務必閱讀 "Wi-Fi (無線網絡)的注意事項"
 (□180)及 "安全注意事項" (□181)。

使用之前		
一般的相機操作		
基本指南		
進降	皆指南	
1	相機的基本操作	
2	自動模式	
3	其他拍攝模式	
4	P 模式	
5	Tv、Av 及 M 模式	
6	播放模式	
7	Wi-Fi 功能	
8	設定選單	
9	配件	
10	附錄	
索引	I	

封即



進備使用 Wi-Fi 分享影像

使用Wi-Fi 發送影像須要先在相機及目標裝置上作一些準備。發送影像的準備 工作及方法視乎目的地而有所不同。

請注意,使用 Wi-Fi (□114)之前,您須要在相機上註冊一個相機略稱。



將影像發送到其他相機



封即

使田之前
註冊網站服務

使用智能手機或電腦新增所需使用的相機網站服務。

- 要完成 CANON iMAGE GATEWAY 及其他網站服務的相機設定,須要使用配備瀏覽器及連接互聯網功能的智能手機或電腦。
- 有關瀏覽器(Microsoft Internet Explorer 等)規格,包括設定及版本資訊的 說明,請參閱 CANON iMAGE GATEWAY 網站。
- 有關可使用 CANON iMAGE GATEWAY 的國家及地區的資訊,請瀏覽 佳能網站(http://www.canon.com/cig/)。
- 如您想使用 CANON iMAGE GATEWAY 以外的網站,則必須擁有該些 網站的戶口。詳細說明,請查看所需註冊服務的相關網站。
- 您可能須要繳付互聯網服務供應商的連接收費及存取資料的費用。

註冊 CANON iMAGE GATEWAY

連結相機及 CANON iMAGE GATEWAY 後,在相機上新增 CANON iMAGE GATEWAY 作為目的地網站。



登入 CANON iMAGE GATEWAY, 然後進入相機設定頁

- 透過電腦或智能手機進入 http://www. canon.com/cig/,然後瀏覽您所在區域的 CANON iMAGE GATEWAY 網站。
- 進入相機設定頁
- 螢幕顯示登入畫面後,輸入您的使用者 名稱及登入密碼。如您還沒有 CANON iMAGE GATEWAY 帳戶,請按下列指示 完成會員註冊(免費)。

_	
	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



2 選擇您的相機型號 ● 本相機的 Wi-Fi 選單會顯示 [▲]。

 選擇型號後,螢幕會顯示一個讓您輸入 認證碼的畫面。在步驟9的這個頁面,您 須要在相機上輸入執行步驟3-8後所顯示 的認證碼。

3 進入 Wi-Fi 選單

4 選擇[🌰]

● 在相機上進入 Wi-Fi 選單(□114)。

選擇[▲],然後按下<♥>鍵。

● 按下 <▲>>▼><4>>> 鍵或轉動 <●> 轉盤





5 使用存取點建立連接

按下 < (>>)> 鍵或轉動 < (●)> 轉盤選擇
 [認證(Authenticate)],然後按下
 <(●)>鍵。

選取	網絡	
重新	整理	
WP	S連接	
Acc	essPoint1	6
Acc	essPoint2	é
安福	ŧ榆λ	
密碼	输入	
密碼	輸入 輸入 密碼 安全性・WPA2-PG	SK (AFS)



下頁

MENU 5



6	選擇存取點 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 網絡(存取點),然後按下 <●> 鍵。
7	輸入存取點的密碼 按下< ⁽¹⁰⁾ >鍵進入鍵盤,然後輸入密碼 (1125)。 按下<▲><▼>鍵或轉動< ⁽¹⁰⁾ > 轉盤選擇 [下頁(Next)],然後按下< ⁽¹⁰⁾ >鍵。
8	選擇 [自動 (Auto)], 然後建立 連接 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [自動 (Auto)], 然後按下 <●> 鍵。

● 相機透過存取點連接 CANON iMAGE GATEWAY 後, 螢幕會顯示認證碼。

封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引





榆入認證碼 9

- 在智能手機或電腦上輸入相機顯示的
 訍諮碼, 然後繼續。
- 螢墓會顯示6個數字的確認號碼。



10 查看確認號碼及完成設定操作

- 上的號碼相同。
- 按下 < ◀ > < ▶ > 鍵或轉動 < > 轉盤選擇 [確定(OK)],然後按下<) 鍵。
- 本智能手機或電腦上完成設定操作。

註冊其他網站服務

進入網站服務設定書面 ● 按"註冊 CANON iMAGE GATEWAY" (109)的步驟1登入 CANON iMAGE GATEWAY,然後進入網站服務設定

智能手機或雷腦上會顯示提示,表示已

>>後的步驟。

詳細說明,請參閱"連接到兼容 WPS 的存取點"(──117)的步驟 6-8。

除 CANON iMAGE GATEWAY 外,您亦可以在相機上新增其他網站服務。

書面。

請注意,必須先在相機上註冊 CANON iMAGE GATEWAY(□109)。

完成操作。要新增其他網站服務,請執行

"註冊其他網站服務"(□111)步驟2及

Ъ Þ MAG MENU 5 • [🔄] (127) 及 CANON iMAGE GATEWAY 會新增為目的地,而[圖示會變更為[]。



2 配置所需使用的網站服務 按智能手機或電腦上的指示設定網站服務。

使田之前 一般的相機操作 基本指南 • 您可以在步驟 6 選擇 [WPS 連接 (WPS Connection)],連接到兼容 WPS 的存取點。 淮階指南 相機的基木操作 自動模式 2 其他拍攝模式 Δ P 模式 Tv、Av及M 5 植式 ▲ 播放模式 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引







進備註冊雷腦

進備註冊電腦。要使用無線方式將影像儲存到電腦,請使用相機視窗 (CameraWindow) •

杳看您的電腦規格

相機可透過Wi-Fi 連接到執行下列操作系統的電腦。有關系統規格及兼容資訊 的說明,包括新操作系統的支援,請瀏覽佳能網站。

	Windows	Macintosh
作業系統	Windows 8 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.6.8 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8.2 或更新版

• 不支援 Windows 7 Starter 及 Home Basic 版本。

• Windows 7 N(歐洲版)及 KN(南韓版)須要另外下載及安裝 Windows Media Feature Pack ° 詳細說明,請參閱下列網站。 http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730

安裝

	- 7 平 M - 05 V 10 / 作二答 -	使用之前
此處的說明使用」 Window	s / 反 Mac OS X 10.0 作小吧。	一般的相機操作
	1 下載軟件	基本指南
	http://www.canon.com/icpd/。	進階指南
	 ● 進入您所在國家或地區的網站。 ● 下載軟件。 	1 相機的基本
Canon DIGITAL CAMERA	2 安裝軟件	2 自動模式
Core Inter	 按一下[簡易安裝(Easy Installation)], 然後按螢幕上的指示完成安裝。 	3 其他拍攝模式
	 安裝所需的時間視乎電腦效能及互聯網 連接而可能會有所不同。 	4 P模式
		5 Tv、Av及I 模式
	● 安裝後,按一下螢幕上的[完成(Finish)]	6 播放模式
scale terms scale terms scale terms scale terms scale terms	或 [重新啟動(Restart)]。	7 Wi-Fi 功能
Finish		8 設定選單
O I		9 配件
 你可以使用軟件更新3 	2 最新版本,並透過互聯網下載新功能(不適用於部份)	10 附錄
♥ 軟件)。	CHENNING TO DECEMBENT OF THE CITED DISCUPICIES	索引

• 首次連接相機及電腦時,電腦會安裝驅動程式,因此在存取相機影像之前可能 需要等候數分鐘。

操作

취교

▶ 配置電腦以使用 Wi-Fi 連接(只適用於 Windows)

使用 Windows 電腦時,請在以無線方式連接相機及電腦之前配置下列設定。



1 確認電腦已連接到存取點

 有關查看網絡連接的說明,請參閱電腦的 使用者指南。

2 配置設定

- 按下列次序按一下相關項目:[開始 (Start)]選單 ▶ [所有程式(All
 - Programs)]▶[佳能公用程式(Canon
 - Utilities)] ▶ [相機視窗(CameraWindow)] ▶ [設定 Wi-Fi 連接(Wi-Fi connection
 - ▶ [設定 W1-F1 建按 (W1-F1 connection setup)]。
- 在已開啟的應用程式中,按畫面上的說明 繼續及配置設定。
- 在步驟 2 執行公用程式時會配置下列的 Windows 設定。
 - 開啟媒體串流功能。
 - 這樣可讓相機透過 Wi-Fi 找到進入的電腦。
 - 開啟網絡尋找功能。
 這樣可讓電腦找到相機。
 - 這樣可讓電腦找到相機。
 - 開啟 ICMP(ICMP協定)。 這樣可讓您查看網絡的連接狀態。
 - 開啟 UPnP(通用即插即用)。 這樣可讓網絡裝置自動值測對方。
- · 部份安全軟件可能會不容許您執行此處說明的設定。請查看您的安全軟件的 設定。



MENU 5



索引

- 1
- 除電腦外,透過無線方式連接其他裝置時,必須將記憶卡插入相機。此外, 記憶卡必須存有影像,以讓您存取網站服務,或以無線方式連接到智能手機或 打印機。
- 要變更相機的略稱,選擇[↑]標籤內的[Wi-Fi 設定(Wi-Fi Settings)],然後 選擇[更改裝置略稱(Change Device Nickname)]。
- 當您按下 <▲> 鍵時,如螢幕沒有顯示 Wi-Fi 選單,並且只變更資訊,請先按下 <▼> 鍵以切換出詳細資訊顯示模式(□86)。
- 無法在步驟2輸入以空白位為開始的略稱。如您嘗試輸入空白位,並在鍵盤畫面 上按下 <**MENU**>鍵,螢幕會顯示提示。按下 <>>>鍵進入鍵盤,然後輸入新 略稱。

É首次連接 Wi-Fi 後

- 透過 Wi-Fi 連接裝置後,當您再次按下 <▲> 鍵進入 Wi-Fi 選單,螢幕便會 先顯示您最近使用的目的地。您可以按下 <▲><▼> 鍵選擇裝置名稱, 然後按下 <(冊)> 鍵,以輕易再次連接。
- 要新增裝置,請按下 < ◆> ◆> 鍵顯示裝置選擇畫面,然後配置設定。
- 如您不想顯示最近使用的目標裝置,請按下
 MENU>鍵,選擇[1]標籤內的 [Wi-Fi 設定(Wi-Fi Settings)]>[目標記錄(Target History)]>[關(Off)]。

透過存取點連接

如下透過 Wi-Fi 連接存取點。 請同時參閱存取點的使用者指南。

確認存取點的兼容性

確認 Wi-Fi 路由器及基地台符合 "規格"(1175)的 Wi-Fi 標準。 如您已使用 Wi-Fi,請確認下列項目。有關查看網絡設定的說明,請參閱 存取點的使用者指南。

- •如調整網絡設定需要系統管理員,請聯絡系統管理員以得知詳細 說明。
 - 這些設定對網絡安全來說非常重要,因此變更這些設定時請特別 小心。

使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
了 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引



查看清單

網絡名稱(SSID/ESSID) 您所使用存取點的 SSID 或 ESSID。 亦稱為"存取點名稱"或"網絡名稱"。	
網絡認證 / 資料加密(加密方法 / 加密模式) 無線傳輸時加密資料的方法。	○ 無 ○ WEP (開放式系統認證) ○ WPA-PSK (TKIP) ○ WPA-PSK (AES) ○ WPA2-PSK (AES) ○ WPA2-PSK (AES)
密碼(加密金鑰/網絡金鑰) 無線傳輸時加密資料的使用金鑰,亦稱為"加密金鑰"或 "網絡金鑰"。	
金鑰索引(傳輸金鑰) 使用 WEP 作為網絡認證 / 資料加密時所設定的金鑰。	○ 1

連接方法視乎存取點是否支援 Wi-Fi 保護設定(WPS)而有所不同。要查看存取點是否支援 WPS,請參閱隨存取點提供的使用者指南。

- ✔ 路由器是用來建立網絡(LAN)結構,以連接多部電腦的裝置。內置 Wi-Fi 功能的路由器種為"Wi-Fi 路由器"。
 - 本指南簡稱所有 Wi-Fi 路由器及基地台為"存取點"。
 - 如您的 Wi-Fi 網絡使用 MAC 地址過濾,請確定在存取點上新增相機的 MAC 地址。您可以選擇 [↑] 標籤, [Wi-Fi 設定(Wi-Fi Settings)] 然後 [查看 MAC 地址(Check MAC Address)],查看相機的 MAC 地址。

▶ 連接兼容 WPS 的存取點

MENU 5

Ъ

使用 Wi-Fi 連接裝置時,WPS 方便您完成設定。您可以在支援 WPS 的裝置 上使用按鈕配置法或 PIN 編碼法。

1 確認目標裝置已連接到存取點	基本指南
 ● 連接網站服務時不需要執行此步驟。 ● 左関本手連接供給明, 法金関批累升 	進階指南
● 有關宣有建按的說明,請參閱装直及 存取點的使用者指南。	1 相機的基
2 進入 Wi-Fi 選單([]114)	2 自動模式
3 選擇目標裝置	3 其他拍攝
 選擇目標裝置(按下 <▲><▼><↓> 鍵 或轉動 <●> 轉盤),然後按下 <(●)> 鍵。 	4 P模式
● 要連接智能手機,請選擇[□]。	5 Tv、Av) 模式
 ● 要連接打印機,請選擇[凸]。 	6 播放模式



封即

使田之前



- 深摆装置 添加其他裝置 MENU 5
- 要連接網站,請選擇服務圖示。如在網站 服務使用了多個接收者或分享躍項,請在 [選擇接收者 (Select Recipient)] 書面中 選擇所需項目(按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●>轉盤),然後按下<())>鍵。
- 4 選擇 [添加裝置(Add a Device)] ● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [添加裝置(Add a Device)],然後按下 <)。
- 5 要連接智能手機或打印機: 選擇 [切換網絡 (Switch Network) 1
- 螢幕顯示 [等待連接 (Waiting to connect)]畫面(□120)時,選擇[切換 網絡(Switch Network)](按下 <▲><▼> < <>>> 鍵或轉動 <●> 轉盤),然後按下 <) 鍵。



濯取編銘

		到阻	1
6 選擇 [WPS 連接 Connection)]	ŧ (WPS	使用	之前
● 按下 <▲><▼> 鍵頭 「WPS 連接(WPS)	求轉動 <● > 轉盤選擇 Connection)1, 然後	一般	的相機操作
▲ 按下 <) > 鍵。		基本	5指南
		進階	皆指南
7 選擇 [PBC 方式	(PBC Method)]	1	相機的基本操
● 按卜 <▲><▼> 鍵頭 [PBC 方式(PBC M	珳轉動 < ●> 轉盤選擇 ſethod)],然後按下	2	自動模式
< ())> 鍵。		3	其他拍攝模式
Menu 🗠		4	P 模式
■ 8 建立連接		5	Tv、Av 及 M 模式
● 在存取點上,持續	按下 WPS 連接鍵數秒。	6	播放模式
]		7	Wi-Fi 功能
 在相機上按下 相機會連接存取點 	>鍵。 。	8	設定選單
• 如在步驟3選擇[[]、[凸]或[旦],	9	配件
表 重 置 建 按 到 仕 下 - 装置 (Select a Devi 本 正 の の の の の の の の の の の の の	ice)]畫面上所列出的	10	附錄
MENU · 存取點。	计胆效,注码中陬 11 。	索引	

如在步驟3選擇網站服務,請到步驟11。



+ 1----

相機的基木操作







2 Adda Same			
Calant a Marine	to add to this cost	and the second second	
SHELLIGERS	10 200 10 111 101	tra.	
Magins of sets	ruete locit for rear de	in and degler/	failes.
ALL AL CAME	-1100333		
- Q			

 9 要連接智能手機、打印機或電腦: 選擇目標裝置
 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇

電腦名稱,然後按下 ())> 鍵。

- 如選擇了智能手機、打印機或 Macintosh 電腦,請到步驟 11。
- 10 如首次在步驟 9 選擇 Windows 電腦:

安裝驅動程式

- 如相機螢幕顯示左邊的畫面,請按一下 電腦的開始選單,然後按一下[控制台 (Control Panel)]及[新增裝置(Add a device)]。
- 連按兩下已連接相機的圖示。
- 驅動程式開始安裝。
- 驅動程式安裝完成後,相機及電腦會建立 連接,並顯示自動播放畫面。相機螢幕 不會有任何顯示。

(い) Smartphonel Y.I ES M2 単単世語: 2000日の1000日



- 連接裝置時所顯示的畫面視乎目標裝置而 有所不同。
- 當相機連接智能手機或網站服務後,螢幕 會顯示傳輸書面。
- 有關發送影像的說明,請參閱 "發送影像 (□123)。
- 相機連接到電腦後,螢幕會變暗。按 "將影像儲存在電腦"(1126)的步驟將 影像儲存到電腦。
- 相機連接到打印機後,您可以按相同的 步驟打印,就如透過 USB 打印。詳細 說明,請參閱"打印影像"(1150)。
- 如在步驟7選擇了[PIN 方式(PIN Method)],螢幕會顯示 PIN 編碼。請確定在 存取點上設定這個代碼。在[選擇裝置(Select a Device)]畫面內選擇裝置。
 詳細說明,請參閱隨存取點提供的使用者指南。
 - 要新增多個目的地,請從第一個步驟開始重複操作。

	封面
	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
"	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
É	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



之前的存取點

您可以按"連接兼容 WPS 的存取點"(○117)的步驟 4,讓相機自動重新

- 要重新連接存取點,請確認已連接日標裝置, 然後執行步驟 9 及之後的 步驟。請注意,連接網站服務時不需要執行世步驟。
- 要切換存取點,請在建立連接時所顯示的書面中選擇[切換網絡(Switch Network)1,然後執行步驟6及之後的步驟。

1 检視列出的存取點

(存取點)。

2 選擇存取點

● 按"連接兼容 WPS 的存取點"(□116-

● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 網絡(存取點),然後按下 <) 3 鍵。

117)的步驟1-5檢視列出的網絡

連接清單內的存取點

重新教理	
WPS連接	
AccessPoint1	f
AccessPoint2	A

- 安福 輸入 給入家庭 安全性·WPA2-PSK (AFS) ******* 下盲 MENU 5 總絡設定 自動 手動

設定及密碼。

- 3 輸入存取點的密碼 ● 按下 < 四> 鍵進入鍵盤,然後輸入密碼 (125)● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [下頁(Next)],然後按下 <) 3 鍵。 4 選擇 [自動 (Auto)] ● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [自動(Auto)],然後按下<5)>鍵。 ● 如選擇了 [□]、[□] 或 [□] 作為目標 裝置,請參閱"連接兼容 WPS 的 存取點", 並從步驟9開始執行操作 (1118) • 如選擇了網站作為目標裝置,請參閱"靖 兼容 WPS 的存取點",並從步驟 11 開始 執行操作(□118)。 • 要查閱存取點的密碼,請查看存取點或使用者指南。 • 最多會顯示 16 個存取點。如沒有值測到任何存取點,請在步驟2 選擇[手動 設定(Manual Settings)]以手動設定存取點。按螢幕上的指示輸入 SSID、安
- 如使用曾連接的存取點連接其他裝置,步驟3的密碼會顯示為[*]。要使用相[的密碼,請選擇[下頁(Next)](按下 < ◆ > ◆ > 鍵或轉動 < ● > 轉盤),然後 按下 < 團> 鍵。

	封面
	使用之前
l	一般的相機操作
1	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
接	5 Tv \ Av 及 M 模式
4	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
순	8 設定選單
	9 配件
ź	10 附錄
	索引



不使用存取點連接

诱禍 Wi-Fi 連接智能手機或打印機時,您可以使用相機作為存取點(相機 存取點模式),以取代使用其他存取點。 相同地,使用相機連接相機方式時不會使用存取點(□122)。





● 要連接打印機,請選擇[凸]。



3 選擇 [添加裝置(Add a Device)] ● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [添加裝置(Add a Device)],然後按下 <뗿>鍵。

請將日標裝置這線至此存取點 並啓動應用程式 SSID: XXXX XXXXX XXXX 切場綱約

正在等候谁行谏寝





● 螢墓會顯示相機的 SSID。

註冊一個在相機上所顯示的智能手機略稱 ●一旦相機識別到智能手機,相機便會顯示 裝置連接書面。

	封面
	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
0	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



			打囬
	 6 選擇目標裝置 ● 選擇目標裝置(按下 <▲><▼> 鍵或轉動 	● ・在步驟7選擇[是(Yes)]後,即可以在已連接的智能手機上檢視 所有的相機影像。要避免相機的影像公開,目無法以智能手機檢視,	使用之前
	<●>轉盤),然後按下<℃>鍵。	請在步驟7選擇[否(No)]。 - 要變更已新博到清單內智能手機的私隱設定,請在步驟3的[編輯	一般的相機操作
		装置(Edit a Device)]內選擇您要變更的智能手機設定,然後選擇 [檢視設定(View Settings)]。	基本指南
MENU 5			進階指南
	7 使用智能手機連接: 調敷私隱設空	● 要新增多個裝置,請從第一個步驟開始重複操作。 ● 要保持最佳的安全性,您可以進人 MENU,然後選【↑↑]標籤 > [Wi-Fi 設定 (Wi Fi Settinge) > [公應用 (Decunged)]> [盟 (Op)],以在生醫 2 的書面給 ↓ 的	1 相機的基本操作
	● 按下 <◀><▶> 鍵或轉動 <∰> 轉盤選擇	密碼。這種情況下,相機會顯示裝置在步驟 4 的密碼欄所輸入的密碼。	2 自動模式
?	[是(Yes)],然後按下 <>>> 鍵。 ● 您現在可以使用智能手機接收相機的影像,		3 其他拍攝模式
是	或為相機上的影像加入位置標記(□129)。		4 P模式
	 8 發送或打印影像 ● 連接裝置時所顯示的畫面視乎目標裝置而 		5 Tv \ Av 及 M 模式
	有所不同。		6 播放模式
MENU	 當相機連接智能手機後,螢幕會顯示影像 傳輸畫面。 		了 Wi-Fi 功能
	 ● 有關發送影像的說明,請參閱 "發送影像" (○123)。 		8 設定選單
EY M2	(123)		9 配件
接此影像	● 相機連接到灯印機後,你可以按相同的		10 附錄
	● THIX建按到打印被後, 芯可以按相同的 步驟打印,就如透過 USB 打印。詳細 說明,請參閱"打印影像"(□150)。		

選擇裝置 重新整理 Smartphone1

搜尋完成

正在連接

(1) Smartphone1

選擇並發送

允許在目標裝置上 檜混相機上的影像?

튼

静決此影



+1-

之前的存取點

您可以按"不使用存取點連接"(**□120**)的步驟 3,自動重新連接任何之前 曾使用的存取點。

- 要使用相機作為存取點,請在建立連接時所顯示的畫面中選擇[切換網絡(Switch Network)],然後選擇[設定相機為存取點(Set Camera As Access Point)]。
- 當透過之前曾使用的存取點重新連接時,請將目標裝置連接到步驟4的 存取點。
- 要切換存取點,請在建立連接時所顯示的畫面中選擇[切換網絡(Switch Network)],然後執行"連接兼容 WPS 的存取點"步驟 6 及之後的步驟(□117)。

	封面
── 連接其他相機	使用之前
透過 Wi-Fi 連接兩部相機,然後如下在相機之間發送影像。	一般的相機操作
 只有配備 Wi-Fi 功能的佳能相機才可以透過無線方法連接。如使用的佳能相機 沒有配備 Wi-Fi 功能, 那麼即使支援 Eye-Fi 卡亦無法連接。本相機無法連接 	基本指南
PowerShot SD430 DIGITAL ELPH WIRELESS/DIGITAL IXUS WIRELESS 相機。	進階指南
1 進入 Wi-Fi 選單(□□114)	1 相機的基本操作
2 選擇相機	2 自動模式
● 按下 <▲><▼>< ↓> 鍵或轉動 <● 割離選擇 [□],然後按下 <(♥)> 鍵。	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
3 選擇 [添加裝置 (Add a Device)]	6 播放模式
214 (214) (了 Wi-Fi 功能
[添加裝置(Add a Device)],然後按下 <鄧>鍵。	8 設定選單
 ▲ 在目標相機上執行步驟1-3的操作。 ▲ 當兩部相機的螢幕顯示[啟動目標相機的 	9 配件
連接(Start connection on target camera)] 時,即可以來授胡滕迪塔的答望。	10 附錄
时,以中国人和中国和国家建立的具部。	





 當成功新增目標相機後,螢幕便會顯示 傳輸影像的畫面。到"發送影像"
 (□123)。



如下以無線方式,將影像發送到已在相機註冊的目的地。 請注意,將影像發送到電腦時,即會使用電腦以取代相機(1126)。

● 發送單張影像

(YP) CANON IMAGE GA. Y.I.I F CANON IMAGE GA. Y.I.I F CY M2 選擇並發送 登録出版像 選擇影像
 轉動 <●>轉盤選擇要發送的影像。
 發送影像
 按下 < (>> 鍵選擇 [發送此影像 (Send this image)],然後按下 <())>鍵。
 如目的地為 YouTube,請閱讀網站的使用 條件,選擇 [我同意 (I Agree)],然後 按下 <())>鍵。
 影像會開始傳輸。傳輸影像時畫面會變暗
 上載影像到網站後,螢幕會顯示 [確定 (OK)]。按下 <())>鍵區
 發送影像到相機或智能手機後,螢幕會 顯示 [完成傳輸 (Transfer completed)],然後返回影像傳輸畫面。

	тлш
	使用之前
	一般的相機操作
1	基本指南
1	進階指南
	1 相機的基本操
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P 模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
0	6 播放模式
	了 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引

++=



- 要新增多部相機,請由步驟1開始重複上述步驟。
- 一旦新增相機,該相機的名稱便會顯示在步驟3的畫面。要再次連接相機,只 需要選擇清單內的相機名稱。

- 不要讓手指或其他物件阻擋 Wi-Fi 天線部份(□3)。阻擋 Wi-Fi 天線部份可 能會減慢傳輸影像的速度。
- 視乎所使用的網絡而定,發送短片的時間可能會較長。請務必留意相機電池的 電量狀況。
- 將短片發送到智能手機時,請注意支援的畫質視乎智能手機而有所不同。詳細 說明,請參閱智能手機的使用者指南。
- 要中斷相機的連接,按下 <MENU> 鍵,在確認畫面中選擇[確定(OK)] (按下 <<>>>> 鍵或轉動 <●> 轉盤),然後再次按下 <圖> 鍵。您亦可以使用 智能手機中斷連接。
- 螢幕上,無線訊號的強度會以下列圖示代表: [**\]**]高、[**]**] 自、[**]**] 但、[**]**] 低、[**]**] 弱
- •如您曾傳送的影像還留在 CANON iMAGE GATEWAY 的伺服器,則發送影像到 網站的所需時間會較短。

■ 選擇影像的解像度(大小)

在傳輸影像畫面上,按下<▲><▼>鍵選擇[]],然後按下<) 鍵。在下一個畫面按下<▲><▼>鍵邊攫解像度,然後按下<) 鍵。

- 要以原有的大小發送影像,請在重設選項中選擇[否(No)]。
- 選擇 [M2] 或 [S] 時,影像的原先尺寸須比重設的尺寸大。

• 無法重設短片的尺寸。





- 選擇[選擇並發送(Select and send)]
 按下 < →> 鍵選擇[選擇並發送(Select and send)],然後按下 < →> 鍵。
 2 選擇影像
 按下 < →> < →> ◆ > 鍵選擇要發送的影像,然後按下 < →> 鍵選擇要發送的影像,然後按下 < →> 鍵。螢幕會顯示 [√]。
 要取消選擇,請再次按下 < →> 鍵。[√]
 - 重複此步驟以選擇更多影像。
- 完成選擇後,按下 <**MENU**> 鍵。

3 發送影像

按下 < < >< > 鍵或轉動 < > 轉盤選擇
 (Send)],然後按下 < > 鍵。

使用之前 一般的相機操作 基本指南 進階指南 1 相機的基本操作 2 自動模式 3 其他拍攝模式 4 P模式 5 TV:AV及M 6 播放模式 7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引	1	封囬
 一般的相機操作 基本指南 進階指南 1 相機的基本操f 2 自動模式 3 其他拍攝模式 4 P模式 5 積式 7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引 		使用之前
基本指南 進階指南 1 相機的基本操作 2 自動模式 3 其他拍攝模式 4 P 模式 5 TV、AV及M 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引		一般的相機操作
進階指南 1 相機的基本操(2 自動模式 3 其他拍攝模式 4 P 模式 5 TV: Av 及 M 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引	t	基本指南
1 相機的基本操作 2 自動模式 3 其他拍攝模式 4 P 模式 5 TV: Av 及 M 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引		進階指南
 2 自動模式 3 其他拍攝模式 4 P 模式 5 模式 6 播放模式 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引 		1 相機的基本操作
 3 其他拍攝模式 4 P模式 5 Tv、Av及M 模式 6 播放模式 6 播放模式 7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引 		2 自動模式
 P模式 Tv、Av及M 模式 播放模式 播放模式 Wi-Fi功能 設定選單 配件 附錄 索引 		3 其他拍攝模式
5 模式 6 播放模式 7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引		4 P模式
 6 播放模式 7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引]	5 Tv \ Av 及 M 模式
7 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引		6 播放模式
 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引 		7 Wi-Fi 功能
9 配件 10 附錄 索引		8 設定選單
10 附錄 索引		9 配件
索引		10 附錄
		索引

· . . ___



•	您可以一次過傳送多達 50 張影像。您可以發送多段短片 時間須為2公鐘以內。	,但所有短片的總播放
	时间,凤向 2 万理以内。	

- 網站可能會限制您可以發送的影像數目。詳細說明,請參閱您所使用的網站。
- 您亦可以向 <Q> 按下變焦桿兩下進入單張影像的顯示畫面,然後按下 <<>>> 鍵或轉動 <●> 轉盤,以在步驟 2 選擇影像。
- 在步驟 3,您可以在發送影像前選擇所需的解像度(大小)(143)。

(P) CANON IMAGE GA YII	 1 進入加入注釋的畫面 按下 <▲><▼>< 4><▶> 鍵選擇[團]· 然後按下 <圖>鍵。 2 加入注釋(□25)
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	 3 發送影像 ● 按 "發送單張影像"(□123)的步驟 發送影像。
• 如沒有輸入注釋,貝	發送影像。 可會自動發送已在 CANON iMAGE GATEWAY 設定的注释





將影像儲存在電腦

發送影像到電腦後,請使用電腦繼續操作。 此處的說明使用了 Windows 7 及 Mac OS X 10.6 作示範。 至於其他功能,請參閱相關軟件的說明系統(不包括部份軟件)。



顯示相機視窗(CameraWindow)

 使用 Windows 時,按一下 [使用佳能相機 下載影像(Downloads Images From Canon Camera)]進入相機視窗(CameraWindow)。
 使用 Macintosh 時,相機及電腦建立 Wi-Fi

 使用 Macintosh 時,相機及電腦建立 Wi-F 連接後,螢幕會顯示相機視窗 (CameraWindow)。

Remember and the second second

2 滙入影像

- 按一下[從相機匯入影像(Import Images from Camera)],然後按一下[匯入未傳 輸的影像(Import Untransferred Images)]。
- 影像會儲存在以日期命名的獨立資料夾 內,並存放在電腦的相片資料夾中。
- 完成滙入影像的操作後,按一下畫面顯示
 的[確定(OK)]。有關在電腦上檢視影像
 的說明,請參閱"軟件說明書"(□147)。

- 由於短片的檔案比靜止影像的大,因此需要較長的滙入時間。
- 要中斷相機的連接,請關閉相機的電源。
- 您可以儲存所有影像或只選擇指定影像到電腦,並變更儲存影像的目標資料夾詳細說明,請參閱"軟件說明書"(11147)。
- 使用 Windows 7 時,如螢幕沒有顯示步驟 2 的畫面,請按一下工作列上的 [3] 圖示。
- 使用 Macintosh 時,如螢幕沒有顯示相機視窗,按一下工具列(桌面下方的條欄的 [相機視窗(CameraWindow)]圖示。
- 雖然不使用軟件,只連接相機及電腦亦可儲存影像到電腦,但這個方法有下列 限制:
- 連接相機及電腦後,可能需要等候數分鐘才能存取影像。
- 以垂直方向拍攝的影像,可能會以水平方向儲存。
- 儲存影像到電腦時,影像的保護設定可能會被清除。
- 視乎作業系統、使用的軟件或影像的檔案大小,儲存影像或影像資訊時可能會 出現某些問題。
- 軟件提供的部份功能可能不適用,如編輯短片。

_	
	使用之前
,	一般的相機操作
]	基本指南
)	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv、Av 及 M 模式
	6 播放模式
	了 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



自動發送影像(影像同步)

您可以透過 CANON iMAGE GATEWAY 將記憶卡內還未傳輸的影像發送到 電腦或網站。

請注意,無法將影像只發送到網站。

準備工作

在目的地電腦上安裝及配置軟件。



- 1 安裝軟件
- 請在已連接到互聯網的電腦上安裝軟件 (□113)。

• 要撰擇

相機設

2 註冊相機

- Windows:在工作列上的[■]按一下 右鍵,然後按一下[新增相機(Add new camera)]。
- Macintosh: 按一下選單列上的 [4], 然後 按一下 [新增相機 (Add new camera)]。
- 在相機清單中選擇已連結到 CANON iMAGE GATEWAY(10109)的來源相機。
 計冊相機並準備接收影像後,圖示會變更為
 - 註冊相機亚準備接收影像後, [[]]。

2 潮煙發光的影佈精制 / 带同吐	封面
基度设达的影像规空(富问時 有短片和靜止影像時)	使用之前
 ● 按下 <menu> 鍵,選擇 [f[↑]] 標籤</menu> (□24) 內的 [Wi-Fi 設定 (Wi-Fi 	一般的相機操作
Settings)]。 按下了2000年9月2日第6月中(Image	基本指南
● 10 F < < > > 鍵選擇[影隊同步 (mage Sync)], 然後按下 < < > > 鍵選擇[靜止	進階指南
影像 / 短片(Stills/Movies)]。	1 相機的基本操
網站服務作為目的地,請按"註冊其他網站服務"(1111)的步驟更新 定。	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
	6 播放模式
	了 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



發送影像

從相機發送的影像會自動儲存在電腦。如您打算發送影像的目標電腦已關閉 電源,影像便會暫時儲存在 CANON iMAGE GATEWAY 的伺服器。由於 伺服器會定期刪除已儲存的影像,因此請確定開啟電腦的電源並儲存影像。

- 按 "連接兼容相容 WPS 的存取點"
 (○116)的步驟選擇[□]。
- 建立連接後,影像便會即時發送。
- 所有影像成功發送到 CANON iMAGE GATEWAY 的伺服器後,螢幕會顯示 [▲]。

• 即使以不同的方法將影像匯入電腦,任何沒有透過 CANON iMAGE GATEWAY

诱過存取點發送而非 CANON iMAGE GATEWAY。請注意,由於儲存在電腦的

• 如日煙雷腦與相機使用相同的網絡, 則發送影像的時間會較短, 因為影像是

影像會發送到 CANON iMAGE GATEWAY,因此電腦必須連接到互聯網。

發送到電腦的影像亦將會發送到電腦。

- 當您開啟電腦的電源後,影像便會自動 儲存到電腦。
- 即使電腦的電源關閉,影像亦會自動由 CANON iMAGE GATEWAY 的伺服器 發送到網站服務。

● 發送影像時,請使用完全充電的電池或交流電轉接器套裝(另行 購買, □142)。 封面

使田之前



為相機的影像加入位置資訊

使用指定相機視窗(CameraWindow)手機應用程式(112)在智能手機上所記錄的 GPS 資訊,可以加入到相機的影像。影像的標記資訊包括緯度、 經度及高度的資訊。

- 拍攝之前,請確定已預先正確設定日期、時間及本地時區。(請參閱 "設定日期及時間"(□14)。)此外,在[時區設定(Time Zone)](□134)中,請指定在其他時區的任何拍攝目的地。
 - 用來記錄地理資訊的智能手機,必須已授權在相機上檢視影像
 (□121)。
 - 其他人或許可根據靜止影像或短片中的位置資訊,知道您所身處的 位置。與他人分享這些影像以及在公開的網站張貼影像時請小心。





索引

輯裝置	
/indows1	
ly PC	
	MENU

4 選擇要編輯的裝置 按下 <▲><マ>鏈或轉動 <●>轉盤選擇要編輯的裝置,然後按下 <●>鍵。 5 選擇要編輯的項目

- 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇要 編輯的項目,然後按下 <④> 鍵。
- 可變更的項目視乎要進入的裝置或網絡 服務而定。

可和罢的酒日		連接			
可能量的項目	Ō			Ð	網站服務
[更改裝置略稱(Change Device Nickname)](〇〇130)	0	0	0	0	-
[檢視設定(View Settings)](□121)	-	0	-	-	-
[刪除連接資料(Erase Connection Info)](口130)	0	0	0	0	-

O:可設定-:無法設定

更改裝置略稱
刪除連接資料

■ 變更裝置略稱

■ 刪除連接資料

Windows1 删除?

確定

删除連接資料

取消

如下刪除連接資料(已連接裝置的資料)。

你可以戀更在相機上所顯示的裝置略稱(顯示名稱)。

 ● 按 "編輯連接資料"(□129)的步驟 5 選擇[删除連接資料(Erase Connection Info)],然後按下<()>鍵。

● 按"編輯連接資料"(□129)的步驟5

選擇[更改裝置略稱(Change Device

● 選擇輸入欄,然後按下 < ())> 鍵。使用

顯示的鍵盤輸入新的略稱(□25)。

Nickname)], 然後按下 <) > 鍵。

● 螢幕顯示[刪除(Erase?)]後,按下
 <
 >鍵或轉動<●>轉盤選擇[確定(OK)],然後按下<
 >鍵。

連接資料會被刪除。

	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
-	4 P模式
	5 Tv \ Av 及 M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引

封面

130

「重設 Wi-Fi 設定為預設值

如您要將相機轉送他人或丟棄相機,請重設 Wi-Fi 設定為預設值。

► Å	ŤT
單位	m/cm II/II
視頻系統	PAL
HDMI控制	55
Wi-Fi設定	
認證標誌顯示	
查看或更改Wi-Fi設定	Ē

2 選擇 [Wi-Fi 設定 (Wi-Fi Settings)]
 ● 按下
 MENU> 鍵,選擇 [f[↑]] 標籤 (24) 內的 [Wi-Fi 設定 (Wi-Fi Settings)]。



2 選擇 [重新設定(Reset Settings)]
 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇

[重設設定(Reset Settings)],然後按下 <) >鍵。



3 重設預設值

 按下 < <>> 鍵或轉動 < > 轉盤選擇 [確定(OK)],然後按下 < > 鍵。
 Wi-Fi 設定已被重設。

 • 重設 Wi-Fi 設定會同時清除所有網站服務的設定。使用此選項時,請確定您要
 重設所有 Wi-Fi 設定。

• 要重設其他設定(不包括 Wi-Fi)為預設值,請選擇 [↑↑] 標籤內的[重設全部(Reset All)](□139)。

封面	
使用;	之前
一般的	的相機操作
基本	指南
進階	指南
1 *	相機的基本操作
2	自動模式
3	其他拍攝模式
4 F	⊃模式
5	Tv、Av 及 M 模式
6	潘放模式
7	Wi-Fi 功能
8	設定選單
9	配件
10	附錄
索引	





自訂或調整相機的基本功能以方便應用

使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
3 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

調整相機的基本功能	
關閉相機的操作聲音	
調校音量	
自訂聲音	
隱藏提示	
日期及時間	
世界時鐘	

鏡頭收縮的時間	
使用省電模式	
省電調整	
螢幕亮度	
异機畫面	
格式化記憶卡	
檔案編號	

以日期方式儲存影像	
公制/非公制的顯示	
查看認證標誌	
顯示的語言	
調整其他設定	
回復預設值	



調整相機的基本功能

您可以配置[**f**] 標籤內的功能。按需要自訂常用的功能,以方便應用 (□24)。

關閉相機的操作聲音

如下關閉相機的操作聲音及短片聲音。



 ● 選擇 [靜音 (Mute)], 然後選擇 [開 (On)]。

 如您關閉相機聲音,則播放短片時亦不會有聲音播放(①85)。要播放短片的 聲音,按下<▲>鍵。按需要使用<▲><▼>鍵調校音量。

司法立具	判囬
	使用之前
	一般的相
 選擇[音量(Volume)],然後按下 ● 選擇[音量(Volume)],然後按下 	基本指南
####################################	進階指國
日里。 	1 相機
MENU 🔿	2 自動
 ・ 不論 [快門聲音 (Shutter Sound)] 的變更如何,相機在 [当] 模式 (159) 	3 其他
▶ 下只會使用預設的快門聲音。	4 P模
	5 Tv、 模式
✓ 日13 年日 如下自訂相機的操作聲音。	6 播放
	7 Wi-F
● 選擇 [聲音選項 (Sound Options)], 然後 	8 設定
操作 操作 值 1 2 選擇項目,然後按下 < ◆>< ▶> 鍵選擇 選擇項。	9 配件
快門蹬音 1 2	10 附錄
MENU 5	+ -1



++=



隱藏提示

當您選擇 FUNC. (□23) 或 MENU (□24) 的項目時, 螢幕會顯示提示, 但您可以關閉此顯示資訊的功能。



● 選擇 [提示(Hints & Tips)], 然後選擇 [關(Off)]。

	選擇目的地
會 本地	08.08.2013 10:00
★ 目的地	

時區設定

▲ 本地

★ 目的據

•

日期及時間

按下列步驟調整日期及時間。

日期/時間			
, A	設定日期	/時間	
08. 08. 2013	10: 00	日/月/年	OFF
Ť		夏令時	間: 開
SET 確定	ME	₩Ⅲ取消	

● 選擇 [日期 / 時間 (Date/Time)], 然後 按下 < 🐨 > 鍵。 ● 按下 < ◀ > < ▶ > 鍵選擇項目, 然後調整 設定,最後按下 <▲><▼> 鍵或轉動

世界時鐘

到外國旅遊時,要確定您所拍攝的影像記錄了正確的當地日期及時間,請 預先設定目的地的時區。此功能讓您毋須手動變更日期/時間設定。 使用世界時鐘之前,請確定已按"設定日期及時間"(114)正確設定日期/ 時間及本地時區。

選擇目的地 08.08.2013 10:00 ● SETT 選擇時區 (MENU ♪)	 指定目的地 選擇[時區設定(Time Zone)],然後按下 按下<<>>鍵。 按下<<>>建或轉動<<>>轉盤選擇 [目的地(★World)],然後按下 ※>鍵。 按下<<+>>>鍵或轉動<>>轉盤 選擇目的地。 要設定夏令時間(快1小時),按下 <>>鍵選擇[於]。 按下<<>>鍵。
選擇目的地 08.08.2013 10:00 108.08.2013 11:00 [SImi] 選擇時區 [MENU] ♪	 2 切換至目的地時區 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 [目的地 (ズ World)],然後按下 <menu>鍵。</menu> 拍攝畫面會顯示 [ズ](□165)。
使用 [≯] 模式 (□15) Home)] 的日期及時間。	調整日期或時間時,相機亦會自動更新[本地(🕇

使田之前 一般的相機操作 基本指南 淮階指南 相機的基本操作 自動模式 其他拍攝模式 ▲ P 模式 Tv、Av及M 5 植式 6 播放模式 🕇 Wi-Fi 功能 🔗 設定選單 9 配件 10 附錄 索引



鏡頭收縮的時間

為安全理由,使用拍攝模式時按下 <▶> 鍵後約1分鐘,相機會收縮鏡頭 (21)。如您要在按下 <▶> 鍵後鏡頭立即收縮,請設定收縮時間為 [0秒(0 sec.)]。



 ● 選擇 [鏡頭收縮(Lens Retract)], 然後 選擇 [0秒(0 sec.)]。

使用省電模式

此功能讓您可在拍攝時節省電源。不使用相機時,螢幕會變暗以減少電源 消耗。



- 1 配置設定
- 選擇[省電模式(Eco Mode)],然後選擇
 [開(On)]。
- 拍攝畫面會顯示 [ECO] (□165)。
- 如相機在2秒內沒有執行任何操作,螢幕 便會變暗;如在變暗後約10秒內持續 閒置,則螢幕會自動關閉。相機會在閒置 約3分鐘後自動關機。
- 2 拍攝

 螢幕關閉但鏡頭仍然伸出時,您可以半按 快門按鈕開啟螢幕,然後準備拍攝。

省雷調整 使田之前 按需要調整相機及登墓自動關閉的時間(分別為自動關機及關閉顯示) (21) • 一般的相機操作 基本指南 ● 羅擇 [省雷 (Power Saving) 1, 然後按下 省雷 <際>鍵。 白動關鍵 淮階指南 ● 强擇項曰後,按下 <◀><▶> 鍵調整設定。 相機的基木操作 白動模式 MENU 5 3 其他拍攝模式 要節省電源,請將[自動關機(Auto Power Down)]設定為[開 ▲ P 模式 (On)1及將[關閉顯示(Display Off)1設定為[1分鐘(1min.)]或 5 Tv、Av及M 模式 以下。 • 即使您設定 [自動關機 (Auto Power Down)] 為 [關 (Off)] , [關閉顯示 Ø 6 播放模式 (Display Off)1設定亦會生效。 • 如省電模式(1135)已設定為[開(On)],則無法使用省雷功能。 Wi-Fi 功能 8 設定選單

135

9 配件

10 附錄

索引



如下調整螢幕亮度。



● 選擇 [液晶螢幕亮度 (LCD Brightness)], 然後按下 <◀><▶> 鍵調校亮度。



Ø • 要設定最高亮度,請在螢幕顯示拍攝書面或在單張影像顯示模式下持續按下 <▼> 鍵1秒以上(相機會優先採用此設定,而忽略 [1] 標籤內 [液晶螢幕亮度 (LCD Brightness)]設定)。要回復原來的亮度,再次持續按下 <▼> 鍵1秒以 上或重新開啟相機。

● 選擇 [開機畫面(Start-up Image)], 然後 按下 <	基本指南
 ● 按下 < (>>) 鍵或轉動 < (●)> 轉盤選擇 避百。 	進階指南
レビンタ	1 相機的基本操作
	2 自動模式
▶ 格式化記憶卡	3 其他拍攝模式
使用新的記憶卡或曾以其他裝置格式化的記憶卡之前,您應使用本相機格式	4 P模式
化記憶卡。 格式化記憶卡會刪除記憶卡上的所有資料。格式化記憶卡之前,請將記憶卡	5 Tv \ Av 及 M 模式
的影像複製到電腦或使用其他方法備份。	6 播放模式
1 進入[格式化(Format)]畫面	7 Wi-Fi 功能
● 選擇 [格式化(Format)],然後按卜 <) 建。	😮 設定選單
-	9 配件
	10 附錄



索引



記憶卡上所有資料

協定

取消

終始日陰

格式化

2 選擇 [確定(OK)] ● 按下 < ▲ >< ▼> 鍵躍擇 [取消 (Cancel)], 選擇[確定(OK)](按下 < **4**>< **b**> 鍵或 轉動 <●> 轉盤), 然後按下 <●> 鍵。

● 要開始格式化操作,按下 <▲><▼> 鍵或

低階格式化

請在下列情況下執行低階格式化: 螢幕顯示 [記憶卡錯誤(Memory card error)1、相機沒有正堂運作、記憶卡的記錄/讀取速度減慢、連續拍攝的 速度减慢或相機突然停止拍攝短片。低階格式化記憶卡會刪除記憶卡上的 所有資料。低階格式化記憶卡之前,請將記憶卡的影像複製到電腦或使用 **其**他方法備份。

	封面	
下列情记记 下列情况下執行低階格式化:螢幕顯示[記憶卡錯誤(Memory card	使用之前	
)」、相機沒有止常連作、記憶卡的記録/讀取速度减慢、連續拍攝的 威慢或相機突然停止拍攝短片。低階格式化記憶卡會刪除記憶卡上的	一般的相機操作	
資料。低階格式化記憶卡之前,請將記憶卡的影像複製到電腦或使用 方法備份。	基本指南	
● 在"終式化記憶卡"(○136) 步驟1的	進階指南	
畫面,按下<▲><▼>鍵或轉動《●>轉盤	1 相機的基本操作	
7.56b 選擇[1伝階格式/1℃(Low Level) 7.56b Format)], 然後按下<<>>鍵選擇此	2 自動模式	
 → 選項。螢幕會顯示[√]圖示。 ● 按 "低階格式化"(□137)的步驟 2-3 	3 其他拍攝模式	
繼續格式化的操作。	4 P 模式	
• 由於記憶卡的所有儲存資料會刪除,因此低階格式化需時比"格式化記憶卡"	5 Tv \ Av 及 M 模式	
(上150) 長。 • 您可以選擇[停止(Stop)]取消低階格式化記憶卡。這種情況下,所有資料會	6 播放模式	
啊你,1日7月91年9月12日18月。	7 Wi-Fi 功能	
	🕃 設定選單	
	9 配件	
	10 附錄	
	索引	



Ł	● 在"格式化記憶卡"(□136)步驟1的
格式化記憶卡?	畫面,按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <∰> 輯 選擇 [低階格式化(Low Level
7.5GD 已使用32KB	Format)],然後按下 < ◀><▶> 鍵選擇此
低端格式化	選項。螢幕會顯示 [✔] 圖示。 ● 按"低階格式化"(1137) 的步驟 2
RUA MEL	繼續格式化的操作。

- 轉動 <●> 轉盤選擇 [確定 (OK)], 然後 ● 格式化完畢後, 螢幕會顯示 [記憶卡格式 化已完成(Memory card formatting complete)]。按下<)。鍵。
- 格式化或删除記憶卡資料只會變更記憶卡的檔案管理資訊,並不完全 删除記憶卡的內容。轉讓或丟棄記憶卡時,請先銷毀記憶卡,以避免 個人資料外洩。

3 格式化記憶卡

• 格式化畫面中所顯示的記憶卡總容量可能會比記憶卡所說明的少。



檔案編號

拍攝的影像會儲存在資料夾,並自動順序編號(0001-9999),而每個 資料來可儲存多達 2000 張影像。您可以變更相機指定檔案編號的方法。

D 11		
液晶螢幕亮度		+
開機畫面		
格式化	7.5GB	
檔案編號	< 連續網號	
建立資料夾	(毎月	•
更換記憶卡後影像	連續編號	

● 選擇 [檔案編號 (File Numbering)], 然後 骥擇項目。

D 11		
開機畫面		
格式化	7.5GB	
檔案編號	・連續編號	
建立資料夾	4 毎日	
單位	m/cm	

公制 / 非公制的顯示

< 連續編號

m/cm ft/in

設定距離和智慧型手機海拔的單位

格式化

檔案總統

單位

建立奋料夾

的距離單位,由米/厘米變更為呎/吋。

連續編號	即使您轉換記憶卡,影像會接續之前的檔案編號(直至指定/儲存 9999 張影像)。
自動重設	如您轉換記憶卡或建立新的資料夾,影像的檔案編號會重設為0001。

- 不論此設定的所選項目,影像可能會接續新記憶卡上,最後拍攝的影像的檔案 編號。要由 0001 開始儲存影像,請使用沒有任何資料(或已格式化(□136)) 的記憶卡。
 - 有關資料夾結構或影像格式的說明,請參閱"軟件說明書"(□147)。

	口田七子母方彭庙
7 4	人口别力式脑行影像

您可以選擇將拍攝的影像儲存在以拍攝日期建立的資料來 資料來。

按需要變更變焦列(□28)、手動對焦指示(□69)及其他部份所顯示

以扣押口别建立可具件欠,而不可力建立可	一般的相機操作		
● 選擇 [建立資料夾 (Create Folder)], 然後	基本指南		
選擇[每日(Daily)]。 ●影像會儲存在以拍攝日期建立的資料來。	進階指南		
	1 相機的基本操作		
	2 自動模式		
	3 其他拍攝模式		
	4 P模式		
動對焦指示(□ 69)及其他部份所顯示	5 Tv \ Av 及 M 模式		
	6 播放模式		
 選擇[單位(Units)],然後選擇[呎/吋 (ft/in)]。 	7 Wi-Fi 功能		
	😮 設定選單		
	9 配件		
	10 附錄		
	索引		

138

以拍攝日期建立的資料夾,而非每月建立的
● 選擇 [建立資料夾 (Create Folder)], 然後

封面

使用之前

查看認證標誌

您可以在螢幕上檢視相機符合的認證的部份標誌。本指南、相機包裝或 相機機身上印有其他認證標誌。

D IT	
視頻系統	NIISC PAL
HDMI控制	11 BA
Wi-Fi設定	
認證標誌顯示	
語言[詞	繁體中文
顯示認證標誌	

● 選擇 [認證標誌顯示 (Certification Logo Display)],然後按下 <∰> 鍵。

顯示的語言

按需要變更顯示的語言。



封面 調整其他設定 使田之前 您亦可以透過 [**f**] 標籤調整下列設定: - 船的相機操作 • [視訊系統(Video System)](□145) • [HDMI 控制(Ctrl via HDMI)](□144) 基木指南 • [Wi-Fi 設定(Wi-Fi Settings)](1000) 淮階指南 回復預設值 相機的基本操作 如意外變更設定值,您可以回復相機的預設值。 自動模式 進入 [重設全部設定(Reset All)] 重設全部設定 其他拍攝模式 書面 ▲ P 模式 ● 選擇 [重設全部設定 (Reset All)], 然後 重設度確設植? 按下 < (m)> 鍵。 Tv、Av及M 5 植式 2 重設預設值 取消 確定 ● 按下 < ◀ > < ▶ > 鍵或轉動 < ● > 轉盤選擇 6 播放模式 [確定(OK)],然後按下 <) 3 鍵。 Wi-Fi 功能 • 現在回復預設值。 8 設定選單 • 下列功能不會回復到預設值: - 使用臉孔識別功能註冊的資訊(□137) 9 配件 - [1] 標籤設定 [日期/時間 (Date/Time)] (1134)、[語言 (Language 🔂)] (1139)、[時區設定 (Time Zone)] (1134) 及 [視訊系統 (Video 10 附錄 System) 1 (1145) - 已記錄的自訂白平衡資料(□166) 索引 - 色彩強化(155)或色彩轉換(156)下的所選顏色。 - 拍攝模式(□150) - Wi-Fi 設定(1106)

139



透過另行購買的佳能配件及其他兼容配件體驗更多的拍攝樂趣

一般的相機操作				
基本指南				
進階指南				
1	相機的基本操作			
2	自動模式			
3	其他拍攝模式			
4	P 模式			
5	Tv、Av 及 M 模式			
6	播放模式			
7	Wi-Fi 功能			
8	設定選單			
9	配件			
10	附錄			
索引				

封面使用之前

附件系統圖	141
另購配件	142
電源	
閃光燈	
其他配件	142
打印機	

使用另購配件	143
在電視上播放	
使用家用電源為相機供電	146
使用軟件	147
軟件	
使用連接線連接電腦	
將影像儲存在電腦	

打印影像	
簡易打印	
配置打印設定	
打印短片場景	
將影像加入打印清單(DPOF)	
將影像加入相簿	



附件系統圖



建議使用佳能原裝配件。

本產品設計為與佳能原裝配件配合使用效果最佳。 佳能公司對使用非佳能原裝配件發生故障,如電池洩漏和/或爆炸,而導致本產品 有任何損壞和/或任何事故(如失火)怨不負責。請注意,即使您可能要求付費維修, 但凡使用非原裝佳能配件而導致本產品發生故障,均不屬本產品的保修範圍內。 但請注意,部份配件在某些地區沒有出售,或可能已不再生產。

	到面							
	使用之前 一般的相機操作							
	基本指南							
	進階指南							
	1 相機的基本操作							
	2 自動模式							
	3 其他拍攝模式							
	4 P 模式							
	5 Tv、Av及M 模式							
	6 播放模式							
	7 Wi-Fi 功能							
	8 設定選單							
	9 配件							
	10 附錄							
	索引							

+1--



*1 亦可以單獨購買。

*2 可使用佳能原裝配件(介面連接線 IFC-400PCU)。

另購配件

以下相機配件可另行購買。但請注意,部份配件在某些地區沒有出售,或 可能已不再生產。

電源



電池 NB-6LH ● 可充電鋰離子電池

電池充電器 CB-2LY/CB-2LYE/ CB-2LYT

● 電池 NB-6L 的充電器



交流電轉接器套裝 ACK-DC40

 用於透過家用電源為相機供電。長時間 使用相機或連接電腦或打印機時,建議 使用此套裝為相機供電,但不能使用此 方法為相機內的電池充電。





强刀肉 ● 安裝外

強力閃光燈 HF-DC2

 安裝外接閃光燈後,可照亮在內置閃光燈 有效範圍以外的主體。



閃光燈



介面連接線 IFC-400PCU

• 用於將相機連接到電腦或打印機。

立體聲 AV 連接線 AVC-DC400ST

用於連接相機及電視,以在電視的大螢幕
 上播放影像。

HDMI 接線 HTC-100

● 用於連接相機到高清電視的 HDMI 端子。

1	T I I I I I I I I I I I I I I I I I I I					
	使用之前					
	一般的相機操作					
	基本指南					
	進階指南					
	1 相機的基本操作					
	2 自動模式					
	3 其他拍攝模式					
	4 P模式					
	5 Tv \ Av 及 M 模式					
	6 播放模式					
	7 Wi-Fi 功能					
	8 設定選單					
	9 配件					
	10 附錄					
	索引					

+1---



- 亦支援電池充電器 CB-2LYE。
- 亦支援電池 NB-6L。



 對於其他不同類型的電源插座,請使用市面有售的插頭轉接器。請勿 使用特別為外遊而設的變壓器,否則可能會損壞電池。



打印機



兼容 PictBridge 的佳能打印機

 將相機連接到兼容 PictBridge 的佳能 打印機後,即可以不使用電腦而打印影像。
 詳細說明,請親臨附近的佳能零售商。

		靜止影像		毎日	ŦĨ	山
使用另購配件		777 JILLAN 194		2.007 1	使用	用之前
		靜止影像		毎日	一舟	设的相機操作
在電視上播放		111 112 490 144		71127 1	基	本指南
連接相機到電視,即可以透過電視的大	C登幕検	視影像。			進	階指南
月闌建按或切換輸入印號所,請參阅電	11元日 11日	3円。			1	相機的基本操作
 在電視上檢視時,部份資訊可能不 請注意,相機連接電視時,相機螢 和機。 	曾顯示(幕不會有	□166)。 百任何顯示。請	觀看電社	見螢幕以操作	2	自動模式
1日10天 。					3	其他拍攝模式
		靜止影像		短片	4	P 模式
■ 在高清電視上檢視影像 您可以使用另行購買的 HDMI 接線 HT	°C-100	連接相機及高	清電視	見,然後透過	5	Tv、Av 及 M 模式
電視的大螢幕檢視影像。您可以透過高 短片。	高清格式	〔檢視使用[■	HD]解(象度拍攝的	6	播放模式
					- 7	Wi-Fi 功能
1 確?	定已關	閉相機及電	電視的	1電源	8	設定選單
					9	配件
					10	附錄
					索	31



+1-







	輸入
	將電視輸入切換至在步騎
	的視頻輸入。

3



4 開啟相機的雷源

> 連接相機與電視

HDMI輸入。

完全插入相機端子。

- 按下 <▶> 鍵開啟相機電源。
- 現在, 電視會顯示相機拍攝的影像(相機) 螢幕不會顯示任何東西)。
- 完成後,請先關閉相機及電視的電源, 然後拔除連接線。

• 相機連接到高清雷視期間不會發出操作聲音。


■ 在雷視上所顯示的相機控制介面選項

Ð	返回	關閉選單。
□ 群組播放		顯示使用 [出],]模式拍攝的群組影像(159)(只在已選擇群組影像時才會顯示)。
	播放短片	開始播放短片(只在已選擇短片時才會顯示)。
♀ 幻燈片播放		開始播放幻燈片。要在播放時切換影像,按下遙控器上的< ∢>>> 鍵。
	索引播放	以索引方式顯示多張影像。
DISP.	變更顯示	切換顯示模式(1123)。



- 移動相機上的變焦桿即會切換回相機操作,而您無法執行遙控操作直至螢幕 扳回單張影像顯示書面。
- 即使該遙控器專為兼容 HDMI CEC 的電視而設,相機亦可能會沒有反應。

静 止影像	封面
■在雪調祭墓上播放	使用之前
您可以使用另行購買的立體聲 AV 連接線 AVC-DC400ST 連接相機及電視,	一般的相機操作
叫可以一邊採拴相機,一邊透過电优的八軍希僳悦家隊。 	基本指南
1 確定已關閉相機及電視的電源	進階指南
自色 紅色 黄色 ② ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲	1 相機的基本
視頻輸入。	2 自動模式
紅色白色	3 其他拍攝模式
	4 P模式
 打開相機的端子蓋,然後將連接線的插頭 完全插入相機端子。 	5 Tv、Av及N 模式
3 顯示影像	6 播放模式
● 按 "在高清電視上檢視影像" (□144) 的 + 10 2 4 照一影像。	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
● 除非相機的視訊輸出系統(NTSC 或 PAL)符合電視格式,否則無法 工業開業影佈, 再變更消測給出系统, 均下 MCNUL 第4週期間(10)	10 附錄
● 正吊線小形隊。安変史院訊酬面系統,按下 <	索引



相機的基本操作 自動模式 其他拍攝模式

Tv、Av 及 M

相機與電視連接時,您亦可以在電視的大螢幕上預覽要拍攝的影像。要拍攝影像,請按使用相機螢幕的相同拍攝方法操作。但無法使用自動對焦點放大(145)、按圖輔助模式(1460)及手動對焦點放大(1469)。

	靜止影像短片	(+ m + +
🥊 使用家用電源為相相	幾供電	使用之則
使用另行購買的交流電轉接的剩餘電量是否充足。	器套裝 ACK-DC40 為相機供電,即毋須擔心相機	一般的相機操作
		基本指南
	1 請確定已關閉相機的電源	進階指南
	2 插入連接器 按"振动雷波及記憶卡"(①13)的步骤2	1 相機的基本
C Cana	● 1g 油次电// 反記息下(■ 15) 19少級 2 打開接線蓋。	2 自動模式
	 ●按圖示的方向插入連接器,方法就如插入 電池一樣(按"插入電池及記憶卡" 	3 其他拍攝模
端子	 (□13)的步驟3)。 按 "插入電池及記憶卡"(□14)的步驟5 	4 P模式
	關上接線蓋。	5 Tv \ Av 及 模式
	3 連接轉接器及連接器	6 播放模式
196 L	● 打用响丁盒,然该将转按备助油填元主 插入連接器。	7 Wi-Fi 功能
Citier		8 設定選單
		9 配件
		10 附錄
		索引



封面



4 接上電源線

- 將電源線插入小型電源轉接器,然後將 另一端插入電源插座。
- 您現在可以開啟相機電源並使用。
- 使用後,關閉相機的電源,然後拔除插座 上的電源線。
- 電源開啟時,請勿中斷轉接器的連接或拔除電源線,否則可能會刪除
 影像或損壞相機。
 - •請勿將轉接器或其連接線接上其他物件,否則可能會導致相機故障或 損壞。

	封面
🦰 使用軟件	使用之前
下面說明可從佳能網站下載的軟件,以及安裝與儲存影像到電腦的步驟。	一般的相機操作
▶ 軟件	基本指南
安裝從佳能網站下載的軟件後,您可以在電腦上執行下列操作。	進階指南
CameraWindow ● 匯人影像及變更相機設定	1 相機的基本操作
ImageBrowser EX	2 自動模式
 管理影像:檢視、搜索及組織 打印及編輯影像 	3 其他拍攝模式
④ 酒田油拉石酸柳,五石酸柳即数卅庫去机析弗基方面突到的弗用者	4 P 模式
· 须安建按旦柳湖,间旦柳湖加加贫供愿尚的收貸及任收員种的貸用為 分開收取。	5 Tv \ Av 及 M 模式
■ 軟件說明書	6 播放模式
使用軟件時請參閱此說明書。您可以透過軟件(不包括部份軟件)的說明	

系統進入此說明書。

5 Iv: Av 及 M 模式 6 播放模式 7 Wi-Fi功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引

147

使用連接線連接電腦

■ 查看您的電腦環境

您可以在下列電腦上使用軟件。有關系統規格及兼容資訊的說明,包括新操作系統的支援,請瀏覽佳能網站。

	Windows	Macintosh
作業系統 *	Windows 8 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8

*透過 Wi-Fi 發送影像到電腦時,請參閱"查看您的電腦環境"(113)的系統要求。

• 有關最新的系統要求,包括支援的作業版本,請到佳能的網站查看。

■ 安裝軟件

有關軟件的安裝說明,請參閱 "安裝軟件" (1113)。

將影像儲存在電腦

此處的說明使用了 Windows 7 及 Mac OS X 10.6 作示範。 至於其他功能,請參閱相關軟件的說明系統(不包括部份軟件)。



Los o

In Proceedings

 \bigcirc

1 連接相機與電腦

 關閉相機的電源,然後打開端子蓋(①) 按圖示的方向,將 USB 連接線上較小的 插頭完全插入相機端子(②)。

●將USB連接線上較大的插頭插入電腦的 USB接□。有關使用電腦USB連接的 說明,請參閱電腦的使用者指南。

2 開機以進入相機視窗 (CameraWindow)

- 按下 <▶> 鍵開啟相機電源。
- 使用 Macintosh 時,相機及電腦建立連接後,螢幕會顯示相機視窗。
- 使用 Windows 時,按下列步驟執行操作。
- 在顯示的畫面上按一下 [] 連結修改 程式。

-
≹1







CameraWindow

Teaching Services
Insurfacegar have Canad

選擇[從佳能相機下載影像(Downloads Images From Canon Camera)],然後 按一下「確定(OK)]。

🗕 連按兩下 [🌌]。

- 3 將影像儲存在電腦
 按一下[從相機匯人影像(Import Images from Camera)],然後按一下[匯人未傳輸的影像(Import Untransferred Images)]。
- 影像會儲存在以日期命名的獨立資料夾
 內,並存放在電腦的相片資料夾中。
- ●儲存影像後,關閉相機視窗,然後按下
 ◆▶>鍵關閉相機的電源,並拔除連接線。
- 有關在電腦上檢視影像的說明,請參閱 "軟件說明書"(□147)。

封面 • 使用 Windows 7 時, 如螢墓沒有顯示步驟 2 的書面, 請按一下工作列上的 [📷] 使田之前 国子。 • 使用 Windows Vista 或 XP 時,要啟動相機視窗,請在步驟 2 開啟相機電源時 一般的相機操作 按一下營墓上的 [從佳能相機下載影像 (Downloads Images From Canon Camera)]。如相機視窗沒有顯示,按一下[開始(Start)]選單,然後選擇 基本指南 「所有程式(All Programs)]▶[佳能公用程式(Canon Utilities)]▶[相機視窗 (CameraWindow)]▶[相機視窃(CameraWindow)]。 淮階指南 • 使用 Macintosh 時, 如在執行步驟 2 的操作後營募沒有顯示相機視窗, 按一下 工具列(桌面下方的條欄)的[相機視窗(CameraWindow)]圖示。 相機的基本操作 • 雖然不使用軟件,只連接相機及雷腦亦可儲存影像到雷腦,但這個方法有下列 限制: 自動模式 - 連接相機及電腦後,可能需要等候數分鐘才能存取影像。 - 以垂直方向拍攝的影像,可能會以水平方向儲存。 其他拍攝模式 - 儲存影像到雷腦時,影像的保護設定可能會被清除。 🖊 P 模式 - 視平作業系統、使用的軟件或影像的檔案大小,儲存影像或影像資訊時可能會 出現某些問題。 Tv、Av及M 5 - 軟件提供的部份功能可能不適用,如編輯短片。 模式 6 播放模式 Wi-Fi 功能 設定選單 . 配件 10 附錄 索引



靜止影像 短片

靜止影像

打印影像

建接相機及打印機後,即可輕鬆打印影像。您可以在相機上指定要打印的 影像,然後整批打印或交予相片沖印店處理,又或用來打印相簿的影像。 此處使用佳能 SELPHY CP 系列的輕巧相片打印機作示範說明。顯示的螢幕 畫面及可用功能視乎打印機而有所不同。其他說明,請參閱打印機指南。

簡易打印

只要使用 USB 連接線,即可連接相機及兼容 PictBridge 的打印機(另行購買)輕鬆打印影像。

1



請確定已關閉相機及打印機的電源

2 連接相機與打印機

- 打開端子蓋。按圖示的方向,將連接線上 較小的插頭完全插入相機端子。
- 將連接線上較大的插頭插入打印機。有關 其他的連接說明,請參閱打印機指南。

		1E
--	--	----



100 St. 5 P.	ØJ	預設値
al de la	2	預設値
PA Monte States of the last	D)	1 張
Burrally at Land	裁切影像	
?;預設値	紙張設定	
- 預設値	打印	
問)預設値	MENU ᠫ	

3 開啟打印機的電源

- 4 開啟相機的電源
- 按下 <▶> 鍵開啟相機電源。
- 5 選擇影像
- • 按下 < (><)> 鍵或轉動 < (●)> 轉盤選擇 影像。
- 6 進入打印畫面
- 按下 < () > 鍵選擇 [△], 然後再次按下
 < () > 鍵。

7	打印影像
•	按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇
	[打印(Print)],然後按下 <> 鍵。
•	開始打印。
•	要打印其他影像,請在打印後由步驟5
	開始重複上述操作。

 完成打印後,關閉相機及打印機的電源, 然後拔除連接線。

• 有關兼容 PictBridge 的佳能打印機(另行購買),請參閱"打印機"(1143)。

	封面		
	使用之前		
	一般的相機操作		
	基本指南		
	進階指南		
	1 相機的基本操		
	2 自動模式		
	3 其他拍攝模式		
	4 P模式		
	5 Tv \ Av 及 M 模式		
	6 播放模式		
	7 Wi-Fi 功能		
	8 設定選單		
	9 配件		
_	10 附錄		
	索引		





靜止影像

配置打印設定

	◎ 預設値	(
A State State State	切 1張	
Warden and and	裁切影	飘
P)預設値	紙張設	Ē
🔄 預設値	L TEP	
問)預設値	MENU 5	

1	進入打印畫面
•	按"簡易打印"(□150)的步驟1-6
	進入左方的畫面。
2	配置設定

● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 項目,然後按下<◀><▶>鍵。

	預設值	配合當前的打印機設定。
	日期	打印附有日期的影像。
Qj	檔案編號	打印附有檔案編號的影像。
	日期及檔案編號	打印同時附有日期及檔案編號的影像。
	民間	-
	預設值	配合當前的打印機設定。
63	民	-
هي ا	開	使用拍攝時的資訊以最佳的設定打印影像。
	紅眼 1	修正紅眼。
Q);	打印份數	選擇打印份數。
裁切影像	-	打印所需影像的指定範圍(111)。
紙張設定	-	設定紙張尺寸、版面編排及其他細節(1152)。

* /	○) 預設値
	_ ── 預設値
	- 印) 1 張
1	裁切影像
P) 預設値	紙張設定
	ŦJED
問)預設値	MENU 🛨

■ 打印之前裁切影像



 ⑦ 預設値 □ 預設値 □ 1 張 載切影像 転張設定 打印 MEND ● 	 選擇[裁切影像(Cropping)] 按"配置打印設定"(□151)的步驟1 進入打印畫面後,選擇[裁切影像 (Cropping)],然後按下<5000000000000000000000000000000000000

您可以在打印之前裁切影像,以打印所需影像的部份範圍。

2 按需要調整裁切框 要重設裁切框的大小,請移動變焦桿。 ● 要移動裁切框,按下 <▲><▼><4><>> 鍵 ● 要旋轉裁切框,請轉動 <●> 轉盤。 ● 完成設定後,按下 < ())> 鍵。

3 打印影像

● 按"簡易打印"(□150)的步驟7打印

• 較小的影像或部份長寬比的影像可能無法裁切。

• 如裁切的影像附有 [日期標記(Date Stamp 🖓)],日期可能不會 正確打印。

	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
勺	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
建。	5 Tv \ Av 及 M 模式
	6 播放模式
0	7 Wi-Fi 功能
_	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



封里

靜止影像

靜止影像

C) 21 10 新潟版面

24

SET 確定

夏談/宿

右湿症

無湯框

|個影像

譜件昭

MENUI 上百

打印之前選擇紙張尺寸及版面編排

See	○)預設値
Nation	切 1張
日 預設値	新祝設定
■。 旗設値 問) 預設値	

1 選擇 [紙張設定 (Paper Settings)] ● 按"配置打印設定"(□151)的步驟1

進入打印畫面後,選擇[紙張設定(Paper Settings)],然後按下 <) > 鍵。

P D 0	紙張尺寸	
預設値		
10x14.8cm		
THE NEW YORK		
[MENU] 取消	SELINE	

2 選擇紙張尺寸
 ● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選打 項目,然後按下 <圖> 鍵。

□□用印	9版面選塤	
預設值	配合當前的打印機設定。	
有邊框	打印影像時四周帶有空白位置。	
無邊框	無邊框,打印至頁邊距。	
N 個影像	選擇每頁紙張上的打印數目。	
證件相片	打印影像以作身份認證用途。 只適用於解像度為L及長寬比為4:3的影像。	
固定尺寸	選擇打印尺寸。 選擇 3.5×5吋、明信片或寬尺寸的打印件。	

4 選擇版面

項日。

影像數曰。

● 按下 < > 鍵。



3 選擇紙張類型 ● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選

項目,然後按下 <) 3 鍵。

P 模式 5 Tv ` Av 及 M 植式 6 播放模式 7 Wi-Fi 功能 設定選單 • 配件 10 附錄 索引



封面

使田之前

一般的相機操作

基本指南

進階指南

相機的基本操作

自動模式

</u> 其他拍攝模式

8

1 選擇 [證件照(ID Photo)]



● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇

<◀><▶> 鍵設定在每頁紙張上要打印的

● 選擇 [N 個影像 (N-up)] 後,按下



2 選擇長邊及短邊的尺寸

● 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤選擇 項目。按下 <◀><▶> 鍵選擇長度,然後 按下 <) > 鍵。



- 3 選擇打印範圍 ● 按"打印之前裁切影像"(□151)的步驟
 - 2 選擇打印範圍。
- 4 打印影像

打印短月	· 短月 · 短月 · · · · 短月 · · · · · · · · · ·
 □ 預設値 □ 預設値 ◎ 預設値 	 1 進入打印畫面 按 "簡易打印"(□150)的步驟1-6 選擇短片。螢幕會顯示左方的畫面。 2 選擇打印方法 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●>轉盤選擇 [□],然後按下 <4>>> 鍵選擇打印方法。 3 打印影像
■短片的打	印選項
一個畫面	打印目前的畫面為靜止影像。
多個畫面	在單頁紙張上以指定的間隔打印一連串的場景。您亦可以設定[標題 (Caption)]為[開(On)],以打印資料夾編號、檔案編號及畫面的拍攝 時間。

要在打印中途取消打印,按下 < ()>鍵。
無法在兼容 PictBridge 的佳能打印機 CP720/CP730 及更早的型號上選擇[證件照] (ID Photo)]及[多個畫面(Sequence)]。

使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

封面



將影像加入打印清單(DPOF)

您可以在相機上設定整批打印(156)及透過相片沖印店付費沖印。您可以如下指定記憶卡上要打印的影像(最多 998 張影像)及相關設定,如打印份數。您在此部份所準備的打印資訊符合 DPOF(Digital Print Order Format)標準。

靜止影像

靜止影像

■ 配置打印設定

如下指定打印格式,選擇是否加入日期、檔案編號及其他設定。這些設定會應用到打印清單內的全部影像。

打印型式	・標準	
日期		
檔案編號	8	
清除DPOF資料		

 按下 <MENU>鍵,選擇[凸]標籤內的 [打印設定(Print Settings)],按需要選擇 及配置項目(24)。

	標準	每頁打印一個影像。
打印型式	索引	每頁打印多個尺寸較小的影像。
	標準及索引	同時打印標準及索引格式的影像。
日期	開	打印附有拍攝日期的影像。
	弱	-
檔案編號	開	打印附有檔案編號的影像。
	喝	-
清除 DPOF 資料	開	打印完畢後,清除所有打印清單的設定。
	囷	-

	封面
• 部份情况下,打印機或相片沖印服務可能不會應用所有的 DPOF 設定 打印。	使用之前
 如記憶卡的打印設定是使用其他相機配置,則相機的螢幕可能會顯示 ▲1擎生。使用木相捲繞重的打印設定可能會覆寫所有之前配置的 	一般的相機操作
[♥]== $(D_1 + (D_0 \times C_1) + D_0 \times C_2 +$	基本指南
兩次。	進階指南
 ・指定[索引(Index)]後,無法同時將[日期(Date)]及[檔案編號(File 、)) 、 ・ ・ は 、 ・ に 、 ・ に 、 ・ に 、 ・ に 、 ・ に 、 ・ に ・ に	1 相機的基本操作
 No.)」設定為[用(0n)]。 ・素引打印不適用於部份兼容 PictBridge 的佳能品牌打印機(另行購買)。 	2 自動模式
• 日期暫以在 [11] 標鐵內的 [日期 / 時間 (Date/ Ime)] 中所指定的格式打印 ([14)。	3 其他拍攝模式
靜止影像	4 P 模式
■ 指定單張影像的打印設定	5 Tv \ Av 及 M 模式
□ 凸 YT 提擇[選擇影像及數量(Select Images & Oty)]	6 播放模式
連邦状況 ● 按下 《MENU》 要 [2] ● 按下 《MENU》 ● 提擇 [1] 標籤內的	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
將影像新增到打印列表(DPOF)	9 配件
	10 附錄
	索引



2 選擇影像

- 按下 < ◀ > < ▶ > 鍵或轉動 < > 轉盤選擇 影像,然後按下 <) 3 鍵。
- 您可以指定打印份數。
- 如您指定影像為索引打印,則影像會附有 [✓] 圖示。要取消影像的索引打印,請 再次按下 < 一> 鍵。[<] 會取消顯示。
- 3 指定打印份數

SET HT MENU RE

- 按下 <▲><▼> 鍵或轉動 <●> 轉盤指定 打印份數(最多99份)。
- 要設定打印其他影像及打印份數,請重複 步驟 2 - 3。
- 無法指定索引打印的打印份數。您只可以 在步驟2選擇要打印的影像。
- 完成打印後,按下 <MENU> 鍵返回選單 書面。

選擇範圍	
4	6
	3 張影像
104.074	3 張影像 指令

每張影像設定一份

確定

深摆全部影像

取消



● 在"指定單張影像的打印設定"(□154) 的步驟1選擇[選擇全部影像 (Select All Images)], 然後按下 <) > 鍵。 [確定(OK)],然後按下<) 鍵。

	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操
	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
	4 P模式
	5 Tv 、Av 及 M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



靜止影像

封面

靜止影像

■ 清除打印清單的所有影像



 在"指定單張影像的打印設定"(□154) 的步驟1選擇[清除全部選擇(Clear All Selections)],然後按下<()>鍵。

 按下<<>>鍵或轉動<()>轉盤選擇 [確定(OK)],然後按下<())>鍵。

靜止影像

■打印加入了打印清單的影像(DPOF)



- 如影像已加入打印清單(154-155), 則連接相機及兼容 PictBridge 的打印機 後,螢幕會顯示左方的畫面。按下 <▲><▼>鍵選擇[開始打印(Print now)],然後按下 <>>鍵即可輕易 打印清單內的影像。
- 任何暫時停止的 DPOF 打印工作,將會由 下一張影像開始重新打印。

靜止影像

您可以選擇記憶卡內多達 998 張影像,然後使用軟件將影像傳輸到電腦,並 儲存到獨立的資料夾來設定相簿。此功能方便您在網上訂購相簿或自行使用 打印機打印相簿。

■ 指定選擇的方法

將影像加入相簿

	Ϋ́Τ
保護	
旋轉	
最愛影像	
相簿設定	
校正對比度	
選擇放於相薄的影像	Į

 ● 按下 <MENU> 鍵,選擇 [▶] 標籤內的 [相簿設定(Photobook Set-up)],然後 選擇指定影像的方法。

- 如記憶卡的打印設定是使用其他相機配置,則相機的螢幕可能會顯示
 [●]警告。使用本相機變更的打印設定可能會覆寫所有之前配置的設定。
- ・ 有關將影像傳輸到電腦後的其他說明,請參閱"軟件說明書"(□147)及打印機 指南。

mit
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

井귦



靜止影像

■加入留張影像

相簿設定	
選擇影像	
選擇全部影像	
清除全部選擇	
影檢動曰 · 0	

SET / MENII RE

	■ 將所有影像加入相簿
1 選擇[選擇影像 (Select)]	選擇全部影像
● 執行 指定速择的方法 (1156) 的操作, 並選擇[選擇影像 (Select)], 然後按下 <圖>鍵。	每張影像設定一份
	取消 確定
2 選擇影像 ▲ 按下 / / 、 # → # # # # # # # # # # # # # # # # #	

- < ◀ >< ▶> 嫉 以റ判 < ₩ >> 特 紹 浜 控 影像,然後按下 <) > 鍵。
- 螢幕會顯示 [✓]。
- 要移除相簿的影像,請再次按下 < () > 鍵。 [✓]會取消顯示。
- 重複壯步驟以指定其他影像。
- 完成打印後,按下 <MENU> 鍵返回選單 書面。

■ 移除相簿	的所有影
清除全部選擇	
取消選擇	全部影像
取消	確定

靜止影像	TIM
11.17.84 154	使用之前
● 執行"指定選擇的方法"(□156)的操作,	一般的相機操作
並選擇[選擇全部影像 (Select All Images)], 然後按下 < >> 鍵。	基本指南
● 按下 <	進階指南
[碓疋(OK)], 然後按下 <☞> 辨。	1 相機的基本操
±≝.L.型人份。	2 自動模式
靜止影隊	3 其他拍攝模式
 ● 執行"指定選擇的方法"(□156)的操作, 	4 P模式
並選擇[清除全部選擇(Clear All Selections)]; 然按方、四、鍵。	5 Tv \ Av 及 M 模式
 · 按下 < < >> 建或轉動 < → 轉盤選擇 	6 播放模式
[確定 (OK)],然後按下 <())> 鍵。	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引

±+i क





HI III
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

±+i兩

疑難排解	159
螢幕提示	162
螢幕資訊	165
拍攝(資訊顯示)	165
播放(詳細資訊顯示)	166

功能及選單表	167
各拍攝模式下可使用的功能	
FUNC. 選單	
● 拍攝標籤選單	
1 設定標籤選單	
▶ 播放標籤選單	

凸 打印標籤選單	173
播放模式 FUNC. 選單	174
使用注意事項	174
規格	175



疑難排解

如您發現相機有問題,請先查看下列事項。如下列辦法無法解決問題,請聯絡 佳能客戶支援中心。

電源

- 按下電源鍵時沒有任何反應。
- 確定電池已充電(112)。
- 確定已按正確的方向插入電池(113)。
- 確定記憶卡/電池蓋已完全關閉(□14)。
- 骯髒的電池端子會使電池性能下降。使用棉花棒清潔端子,然後重新插入電池數次。

電池的電量很快便耗盡。

- 電池的性能在低溫時會降低。請嘗試為電池保暖,如放入口袋中,並請勿讓任何金屬物件接觸到電池端子。
- 如這些方法沒有顯著效用,而電池在充電後還是很快便耗盡,即表示已超出電池使用 壽命。請購買新的電池。

鏡頭沒有收回。

 請勿在電源開啟時打開記憶卡/電池蓋。關閉記憶卡/電池蓋,然後開啟相機的電源後 再關閉((114)。

電池發脹。

 電池發脹是正常反應,不會構成任何安全問題。但如電池發脹至無法插入相機,請聯絡 佳能客戶支援中心。

電視上的顯示

電視上的影像扭曲,或沒有任何顯示(1145)。

拍攝

無法拍攝。

• 使用播放模式(1284)時半按快門按鈕(122)。

昏暗環境下的螢幕顯示不正常(22)。

拍攝時,螢幕的顯示不正常。

請注意,下列情況不會記錄於靜止影像中,但會記錄於短片。

- 在強光下螢幕可能會變暗。
- 在光管或 LED 照明下,畫面可能會跳動。
- 如構圖內有強烈光源,則畫面可能會顯示紫色的光條。

影像沒有加入日期標記。

- 配置[日期標記(Date Stamp ⑦)]設定(1136)。請注意,只配置[日期/時間(Date/Time)]設定,並不表示相機便會自動為影像加入日期標記(114)。
- •使用無法配置日期標記的拍攝模式(1172)時,即無法加入日期標記(1136)。

按下快門按鈕時,螢幕上的 [4] 閃動,並無法拍攝(130)。

半按快門按鈕時,螢幕顯示[](]]30)。

- 設定 [影像穩定器模式 (IS Mode)] 為 [持續開啟 (Continuous)] (**口**78) 。
- •打開閃光燈,並設定閃光燈模式為[\$](275)。
- 提高 ISO 感光度 (🛄 64)。
- 將相機安裝在三腳架或其他設備上以保持相機穩定。這種情況下,請設定[影像穩定器 模式(IS Mode)]為[關(Off)](□78)。

影像失焦。

- 完全按下快門按鈕拍攝之前,請半按快門按鈕為主體設定焦點(22)。
- 確定主體在對焦範圍之內(1176)。
- 設定 [自動對焦輔助光 (AF-assist Beam)] 為 [開 (On)] (**Q**46)。
- 確定已關閉不需要使用的功能,如微距等。
- 嘗試使用對焦鎖或自動對焦鎖拍攝 (🛄 71,74)。

封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引



半按快門按鈕時,螢幕沒有顯示自動對焦框,而相機沒有執行對焦操作。

要顯示多個自動對焦框及正確調整焦點,請在半按快門按鈕之前嘗試為高對比的主體
 範圍構圖:否則,請嘗試重複半按快門按鈕。

拍攝的主體太暗。

- 打開閃光燈,並設定閃光燈模式為[4](□75)。
- 使用曝光補償調整亮度(162)。
- 使用校正對比度功能調整對比(□65、103)。
- 使用自動曝光鎖或重點測光功能(1163)。

主體太亮,而光亮部份過度曝光。

- 按下閃光燈,並設定閃光燈模式為[3](228)。
- 使用曝光補償調整亮度(162)。
- 使用自動曝光鎖或重點測光功能(1063)。
- 調低主體的亮度。

雖然使用了閃光燈,但影像仍然太暗(1,30)。

- 在閃光燈的有效範圍內拍攝(1176)。
- 使用閃燈曝光補償或變更閃燈輸出來調整亮度(1076、77)。
- 提高 ISO 感光度 (🛄 64)。

使用閃光燈拍攝時,主體太亮,而光亮部份過度曝光。

- 在閃光燈的有效範圍內拍攝(1176)。
- 按下閃光燈,並設定閃光燈模式為[3](228)。
- 使用閃燈曝光補償或變更閃燈輸出來調整亮度(1076、82)。

使用閃光燈拍攝時,影像出現白點或白影。

• 這是由於閃光燈的光線令空氣中的塵粒或其他粒子反光。

影像顯得粗糙。

• 調低 ISO 感光度(1164)。

主體有紅眼(□143)。

- 使用閃光燈時,設定[開啟防紅眼燈(Red-Eye Lamp)]為[開(On)](□47)可 啟動防紅眼燈(□3)。要取得最佳效果,主體必須直視防紅眼燈。另外可增加室內 環境的光線或靠近拍攝主體。
- 使用紅眼修正功能編輯影像(1104)。

影像記錄到記憶卡需時很長,或連續拍攝的速度很慢。

• 使用相機低階格式化記憶卡(1137)。

無法使用拍攝設定或 FUNC. 選單的設定。

 可用設定視乎拍攝模式而有所不同。請參閱 "各拍攝模式下可使用的功能"、"FUNC. 選單"及"拍攝標籤選單"(□167-172)。

螢幕沒有顯示"嬰兒"圖示。

如臉孔資料沒有設定出生日期,螢幕便不會顯示嬰兒圖示(1137)。如即使設定出生日期後螢幕仍然沒有顯示圖示,請重新註冊臉孔資料(1137)或確認已正確設定日期/時間(1114)。

拍攝短片

顯示的拍攝時間不正確,或記錄受干擾。

使用相機格式化記憶卡,或使用支援高速記錄的記憶卡。請注意,即使顯示的拍攝時間不正確,記憶卡上的短片長度與實際的記錄時間相同(1136、176)。

螢幕顯示 [❶],並自動停止拍攝。

相機的內置記憶體接近存滿,因此相機無法快速記錄到記憶卡。請嘗試下列操作:

- 使用相機低階格式化記憶卡(1137)。
- 調低畫質設定 (🛄 44)。
- 更換一張支援高速記錄的記憶卡(1176)。

無法變焦。

• 使用 [🛃] 模式拍攝短片時,無法執行變焦操作(🛄 53)。

判回		
使用之前		
一般	的相機操作	
基本	卜指南	
進降	皆指南	
1	相機的基本操作	
2	自動模式	
3	其他拍攝模式	
4	P 模式	
5	Tv、Av 及 M 模式	
6	播放模式	
7	Wi-Fi 功能	
8	設定選單	
9	配件	
10	附錄	
索引	I	

+1---



播放

無法播放。

相機可能無法播放曾使用電腦變更檔案名稱,或修改其資料夾結構的影像或短片。
 有關資料夾結構或檔案名稱的資訊,請參閱"軟件說明書"(□147)。

相機停止播放,或播放的聲音不順暢。

- 使用曾透過本相機低階格式化的記憶卡(1137)。
- 播放複製到讀取速度較慢的記憶卡的短片時,可能會出現干擾情況。
- 如在效能不足的電腦上播放短片,可能會出現畫面跳格及播放聲音不順暢的情況。

播放短片時沒有聲音。

- 如您啟動了 [靜音(Mute)]功能(1133)或短片的聲音太低,請調校音量(1185)。
- 使用 [4] 模式 (153) 拍攝的短片由於沒有記錄聲音,因此亦不會播放放聲音。

記憶卡

相機無法識別記憶卡。

• 插入記憶卡後重新開機(21)。

電腦

無法傳輸影像至電腦。

透過連接線將影像傳輸到電腦時,如下嘗試減慢傳輸速度。

• 按下 < ▶> 鍵進人播放模式。持續按下 < MENU> 鍵,然後同時按下 < ▲> 及 < > ②> 鍵。 在下一個顯示的畫面上,按下 < 4>< ▶> 鍵選擇 [B],然後按下 < ③> 鍵。

Wi-Fi

無法使用 <▲> 鍵進入 Wi-Fi 選單。

• 在拍攝模式下無法使用 Wi-Fi 選單。請切換至播放模式,然後重新嘗試。

- 在播放模式下,無法在使用詳細資訊顯示模式、放大顯示模式或索引播放模式時進入 Wi-Fi 選單。請切換至單張影像顯示模式,螢幕會顯示一種檢視模式(除詳細資訊顯示 模式外)。相同地,播放群組影像或以指定的條件篩選並顯示影像時,無法進入Wi-Fi 選單。取消群組或篩選影像播放。
- 使用連接線將相機連接到打印機或電腦時,無法進入 Wi-Fi 選單。請拔除連接線。

無法新增裝置 / 目的地。

- 您可在相機上新增多達 20 個連接資料的項目。請先在相機上刪除不需要的連接資料, 然後新增裝置/目的地(1129)。
- 使用電腦或智能手機註冊網站服務(1109)。
- 要新增智能手機,請先在智能手機上安裝專用的應用程式(相機視窗(CameraWindow) (112)。
- 要新增智能手機,請先在智能手機上安裝相機視窗(CameraWindow)。請同時查看您的電腦及Wi-Fi環境及設定(1113、114、115)。
- 請勿在干擾 Wi-Fi 訊號的設備附近,如微波爐、藍芽裝置及其他使用 2.4 GHz 寬頻的 裝置附近使用相機。
- 請將相機放近您需要連接的其他裝置(如存取點),並確定裝置之間沒有放置任何物件

無法連接存取點。

 確定存取點的頻道已設定為相機支援的頻道(1175)。請注意,除指定自動頻道外, 建議手動設定一個支援的頻道。

無法傳輸影像。

- 目的地裝置沒有足夠的儲存容量。請增加目的地裝置的儲存容量,然後重新發送影像
- 目標相機的記憶卡的寫入保護開關設定為鎖定位置。請將開關向上推以取消鎖定。
- 如影像是透過存取點以影像同步功能發送到電腦,而您曾移動或重新命名該些影像檔案或資料夾,則無法將影像發送到 CANON iMAGE GATEWAY 或其他網站(127) 在電腦上移動或重新命名該些影像檔案或資料夾之前,請先確定該些影像已發送到 CANON iMAGE GATEWAY 或其他網站。

	到面
ī i	使用之前
	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
)	1 相機的基本操作
;	2 自動模式
•	3 其他拍攝模式
-	4 P模式
. 0	5 Tv 、Av 及 M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
0	8 設定選單
•	9 配件
	10 附錄
	索引

+ ----

無法重設所要發送影像的尺寸。

- 無法重設大於原來影像的解像度設定。
- 無法重設短片的尺寸。

發送影像所需的時間很長。/ 無線連接中斷。

- ・發送多張影像可能需要較長時間。請嘗試重設影像的尺寸為[M2]或[S]以縮短 發送時間(□124)。
- 發送短片可能需要較長時間。
- •請勿在干擾 Wi-Fi 訊號的設備附近,如微波爐、藍芽裝置及其他使用 2.4 GHz 寬頻的 裝置附近使用相機。請注意,即使螢幕顯示[┓],時,發送影像亦可能需要較長時間。
- 請將相機放近您需要連接的其他裝置(如存取點),並確定裝置之間沒有放置任何物件。
- 如記憶卡內有大量影像(約1000張),則傳送影像到電腦時連接可能會中斷。請滙入所需的影像到電腦,然後刪除記憶卡內不需要的影像以減少影像數目。

打算在丟棄相機或將相機轉送他人之前刪除 Wi-Fi 資訊。

• 重設 Wi-Fi 設定(<u></u>131)。

	封面
▲ 螢幕提示	使用之前
如螢幕顯示錯誤提示,請嘗試下列方法:	一般的相继操作
沒有插入記憶卡	73又口31口1式3本1F
•記憶卡可能以錯誤的方向插入。請以正確的方向重新插入記憶卡(1113)。	基本指南
記憶卡已鎖住 •記憶卡的寫人保護開關設定為鎖定位置。將開關向上推以取消鎖定(113)。	進階指南
無法記錄!	1 相機的基本操作
• 在沒有安裝記憶卡的情況下拍攝。要拍攝影像,請以正確的方向插入記憶卡(113)。	
記憶卡錯誤(囗137)	
 如格式化支援的記憶卡(2)及以正確方向插入(213)後,螢幕依然顯示相同的錯誤提示,請聯絡佳能客戶支援中心。 	3 其他拍攝模式
記憶卡的可用空間不足	4 P 模式
 記憶卡的可用空間不足,無法拍攝(228、49、61、79)或編輯影像 (101-104)。請刪除不要的影像(1097)或插入有足夠容量的記憶卡 	5 Tv \ Av 及 M 模式
(□13)。 为商业大商(○12)	6 播放模式
局電池元電(↓↓ 12) 毎野傍。	7 Wi-Fi 功能
• 記憶卡沒有包含任何可以顯示的影像。	
已保護!(──94)	8 設定選里
	9 配件
• 無法顯示不支援或資料已損壞的影像。	
• 如影像曾使用電腦編輯或變更檔案名稱,又或是以其他相機拍攝,則可能無法顯示。	
	索引



· · · —

無法放大! / 無法使用關聯播放功能播放此內容 / 無法旋轉 / 無法修正影像 / 無法修正 / 無法指定到分類 / 無法選擇的影像。/ 沒有識別資訊

- 如影像曾使用電腦編輯或變更檔案名稱,又或是以其他相機拍攝,則可能無法使用下列功能。請注意,附有星號(*)的功能不適用於短月。編輯識別資料*(<u>[191</u>), 放大*(<u>[192</u>)、關聯播放*(<u>[193</u>)、旋轉(<u>[199</u>)、傷喘影像為最愛影像 ([100)、编輯*([101]),101]、打印清單*([115])及相簿設定*([1156])。
- 無法處理群組影像(<u>1159</u>)。

無法選擇的範圍

 為一個範圍內的影像選擇設定(<u>195、98、155</u>)時,您嘗試選擇的起始影像在最後 影像之後,又或選擇的最後影像在起始影像之前。

超出所選限制

- 您選擇多於 998 張影像為打印清單(1154)或相簿設定(1156)。請選擇 998 個或以下的影像。
- 無法正確儲存打印清單(1154)或相簿設定(1156)。減少所選影像的數目,然後 再嘗試操作。
- 您為 500 張以上的影像執行保護(194)、刪除(197)、標記為最愛影像
 (100)、打印清單(154)或相簿設定(1156)的操作。

通訊錯誤

 由於記憶卡儲存了大量影像(約1000張),因此無法打印或傳輸影像到電腦。請使用 市面有售的 USB 讀卡器以傳輸影像。要打印影像,將記憶卡直接插入打印機的記憶卡 插槽。

命名錯誤!

由於記憶卡用來儲存影像的資料夾編號已達 999(最高)及資料夾內的影像編號已達 9999(最高),因此無法建立資料夾或記錄影像。在[1] 標籤內,變更[檔案編號(File Numbering)]為[自動重設(Auto Reset)]([138)或格式化記憶卡([136)。

鏡頭錯誤

- 如鏡頭在收縮或伸出時停止操作,或在多沙塵的環境下使用相機,此錯誤提示可能會 顯示。
- 如螢幕經常顯示此錯誤提示,即表示相機可能已損壞。這種情況下,請聯絡佳能客戶 支援中心。

相機偵測到錯誤(錯誤編號)

- 如相機在拍攝後立即顯示此錯誤提示,則可能沒有儲存影像。切換至播放模式以查看 影像。
- 如螢幕經常顯示此錯誤提示,即表示相機可能已損壞。這種情況下,請記下錯誤編號 (Exx),然後聯絡佳能客戶支援中心。

檔案錯誤

即使相機已連接到打印機,使用其他相機拍攝的相片或曾使用電腦軟件修改的影像亦可能無法正確打印(150)。

打印錯誤

 檢查紙張尺寸設定(152)。如正確設定後螢幕依然顯示此錯誤提示,請重新啟動 打印機並再次在相機上完成設定操作。

廢液倉滿

• 請聯絡佳能客戶支援中心以更換廢液倉。

使用之	Z前
一般的	的相機操作
基本	皆南
進階	皆南
1 *	目機的基本操作
2 🕯	目動模式
3 ‡	其他拍攝模式
4 P	模式
5 t	¯v丶Av 及 M 莫式
6 措	播放模式
7 v	Vi-Fi 功能
8	设定選單
9 A	2件
10 B	付錄
索引	

封面



Wi-Fi

連接失敗

- 無法識別任何存取點。請查看存取點設定(1115)。
- 無法找到裝置。請關閉相機的電源後再開啟,然後重新連接。
- 查看您要連接的裝置,並確定該裝置已準備好連接。

無法偵測存取點

• 曾同時按下多個存取點的 WPS 按鈕。請再次嘗試連接。

無法找到存取點

- 請查看存取點的電源已開啟。
- 手動連接存取點時,請確定已輸入正確的SSID。

密碼不正確 / 不正確的 Wi-Fi 安全設定

• 請查看存取點的安全設定(1115)。

IP 位址有衝突

• 請重設 IP 位址,以確保與其他設定沒有衝突。

連接中斷 / 接收失敗 / 發送失敗

- 您身處的環境可能阻礙接收 Wi-Fi 訊號。
- •避免在微波爐、藍芽裝置及其他使用 2.4 GHz 寬頻的裝置附近使用相機的 Wi-Fi 功能。
- 請將相機放近您需要連接的其他裝置(如存取點),並確定裝置之間沒有放置任何物件。
- 請查看連接裝置,以確定沒有上述問題。

發送失敗 記憶卡錯誤

 如以正確方向插入已格式化的記憶卡後,螢幕依然顯示相同的錯誤提示,請聯絡佳能 客戶支援中心。

·	封面
18/13/77/ 記憶卡空間不足 - 回播扫描中的扫描上可用亦用了只,每计按照影像,选顺路扫描上的影像以随山亦用,	使用之前
· 日標伯類的可記息下可用空间不足,無态按ע影像。請刪酬訴記息下可影像以鷹凸空间, 或插入有足夠容量的記憶卡。	一般的相機操作
接收失敗 記憶卡已鎖住	基本指南
 將要接收影像的相機的記憶卡的寫入保護開關設定為鎖定位置。請將開關向上推以取消 鎖定。 	進階指南
接收失敗 会久继程	1 相機的基本操作
中右頭缺! 由於接收影像的相機的資料夾編號已達 999(最高)及檔案編號已達 9999(最高), 四引動法性的思想。 	2 自動模式
因此無法接收影像。 	3 其他拍攝模式
• 請刪除已上載到 CANON iMAGE GATEWAY 的影像以騰出空間。 • 該書刪除已上載到 CANON iMAGE GATEWAY 的影像以騰出空間。	4 P 模式
· 7位222187家问少(山127)安江印第7家面开在电脑 查看網絡設定	5 Tv \ Av 及 M 模式
• 查看電腦目前的網設定可連接到互聯網。	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



螢幕資訊

拍攝(資訊顯示)

觀景器會顯示相同的資訊。



① 電量(〇165)	⑧ 相機震動警告	12 短片解像度 (🛄 44)
② 白平衡(<u></u> 65)	(🛄 30)	13 剩餘的可攝錄時間
③ 我的顏色(1166)	⑨ 測光方式(🛄63)	(🛄 176)
④ 驅動模式(🛄67)	10 靜止影像壓縮度	⑭ 焦距(囗34),
⑤ 省電模式 (1135)	(□177),解像度	數碼變焦放大倍數
⑥ 自拍 (□34)		(133), 數碼逐續
⑦ 自動對焦框(1170)	⑪ 凹拍嬭铱數(↓↓176)	-УЛЯЕ ([]] (()

a	對住節周	<u></u>	看毗涧坐 ΛF 區框	07	曝业補償等级	封面	面
19		20		CI)		使用	月之前
	日期到馬頭 (1174),影像 孫空哭燈子團三	21 22	日期標記(□□36) ISO 感光度(□ 64)	28 29	校止對比度(1165) 變焦列(128)	一舟	殳的相 樹
	億足畚侯氏圖八 (<u>()</u> 32)	23	自動曝光鎖 (163),閃光曝光	30 31)	眨眼偵測(<u></u> 46) 手動對隹指示	基本	本指南
16	拍攝模式(11167), 場景圖示(1131)	9 1	鎖(□76) 中門速度		(□69)	進	階指南
17) (18)	閃光燈模式(□175) 紅眼修正(□143)	•	(11)20反 (11)20入 (11)20)(11)20(1)20(32 33	時區設定(1134)	1	相機的
19	閃燈曝光補償/閃光 輸出(□76,82)	25 26	光圈值(□143)	34)	影像穩定器(1178)	2	自動權

■ 電量

螢幕會顯示表示電池電量的圖示或提示。

顯示	內容
17/1	電量充足
	電量略為消耗,但仍然足夠
• 【 (閃動紅光)	將近耗盡-請儘快為電池充電
[為電池充電]	電池耗盡-請立刻為電池充電

封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

165



@ 對信	三節園	@ 保護(──94)	@ 拍攝日期/時間	封证	ם
	(68 \ 69)	◎ 最愛影像(□100)		使用	月之前
20 個习 21 靜L	≤大小 上影像:解像度	❷ 紅眼修正 (□43、104)		一般	設的相機操作
(」 短月	176) : 播放時間	您校正對比度 (065、103)		基本	本指南
([]	176)			進	皆指南
	在電視上檢視影像時	ⅰ,部份資訊可能不會顯示(□	〕 143)∘	1	相機的基本操作
「石」	计流制公面的纳制	簪"☆泪"(○25)		2	自動模式
ر <u>سر</u> ح	退出			3	其他拍攝模式
	播放			4	P 模式
•	慢動作播放(您可以: 播放聲音。)	按下 <◀><▶> 鍵或轉動 <∰>	轉盤調整播放速度。相機不會	5	Tv、Av 及 M 模式
∣	跳回之前的畫面*(抖	持續按下 <∰> 鍵繼續後退)。		6	播放模式
	上一個畫面(持續按	下 <聽> 鍵快速後退)。		7	Wi-Fi 功能
	下一個畫面(持續按	下 <) > 鍵快進)。		0	設定選問
	跳到之後的畫面*(扌	持續按下 <∰> 鍵繼續快進)。		0	以仁送半
*	編輯(囗105)			9	配件
£	連接兼容 PictBridge 印	的打印機時顯示(1150)。		10	附錄
* 顯示 E	目前畫面的前或後約45	秒的畫面。		# 2	
	要在播放短片時快進	或後退,按下 <◀><▶> 鍵。		茶り	1



封面 功能及選單表 使田之前 各拍攝模式下可使用的功能 一般的相機操作 SCN 拍攝模式 0 基本指南 LIVE AUTO M AV TV P đ 1A Is R Ð IJ, *8* 38X ā) ۲ ത <u>î</u>Lî 63 63 淮階指南 功能 曝光補償(□162) 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 *1 _ 0 0 0 0 0 0 _ _ _ 相機的基本操作 閃光燈(□175) **4**A 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 _ _ _ _ _ _ 2 自動模式 4 0 _ _ _ 4.* *2 0 0 _ 0 0 _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ 3 其他拍攝模式 3 0 0 _ 閃燈曝光補償(1176) 0 0 0 _ Δ P 模式 閃燈輸出等級(□82) 0 0 0 _ Tv、Av及M 光圈值(1180) 5 0 0 _ 植式 快門速度(□180) 0 0 _ 程式轉換(□163) 0 6 播放模式 0 0 _ 自動曝光鎖/閃光曝光鎖(□63、76)*3 0 0 0 _ **7** Wi-Fi 功能 對焦範圍(□168、69、74) A 0 8 設定選單 ų, 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 _ 0 0 0 0 0 0 0 _ _ _ _ MF 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 Ο Ο _ _ _ _ _ _ 9 配件 移動自動對焦框(2071) 0 0 0 0 0 _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ 重設自動對焦框的大小(□1) 1) 附錄 一般 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 _ _ _ _ _ _ _ _ _ 人臉選擇(174) 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 _ _ _ _ 索引 追蹤自動對焦(1172) 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ 登幕顯示(1123) 無資訊顯示 0 0 Ο 0 Ο 0 Ο 0 Ο 0 Ο Ο Ο Ο Ο _ _ _ _ _ _ _ _ 0 0 0 0 資訊顯示 Ο 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 Ο Ο Ο Ο O 可用,或相機自動設定。- 無法使用。 *1 設定 [暗 - 亮 (Dark - Light)] (150)。

*2 無法使用,但在部份情況下會切換至[4]。

*3 在 [3] 閃光燈模式下無法使用閃光曝光鎖。

																								ŧ	插
FUNC. 選里											SCN								0	2				伎	ē用之前
扣頭侠式	м	Av	Tv	Ρ	LIVE	AUTO	3	3		đ	JCIN	Hh.		2892	₫	53	.e.	67	پ د		Ø		1A	-	─般的相機操作
功能							4.	+232	Ĵ	ે	3			2002	₽	0		٢	~		~		1s	1	* + 北 =
測光方式(1163)																								生	达 471月
۲	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		生態指齿
	0	0	0	0	-	-	-	_	-	-	_	-	_	_	-	-	-	-	-	-	_	-	-		ENE 1E 1E1
我的顏色(1166)																								-	相機的基本操作
-COFF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		1
AV AN ASE AW AP AL AD AB AG AR AC *1	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0	0	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2 自動模式
白平衡(065)																									
AWB	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	子 其他拍攝模式
☀ 굍 焘 崇 端 恳 *2	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0	0	0	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-		
ISO 感光度 (4	P 模式
150 AUTO	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Ту、Ау及М
IEO IEO IEO IEO IEO IEO IEO 80 100 200 400 800 1600 3200 6400	0	0	0	0	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	▶ 模式
自拍(囗34)																									
Coff	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	C	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
90 02 02	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
驅動模式(🛄 67)																									VVI-FI ->JRE
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	2 設定選留
Q	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	Ľ	
• 5] *3	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	C	副件

*1 設定程度為1-5:對比度、銳利度、色彩飽和度、紅色、綠色、藍色及膚色。 *2 使用[□]或[□]時無法使用。 *3 使用[MF]、自動對焦鎖或[獵]時設定為[凶]。

O可用,或相機自動設定。-無法使用。

1) 附錄 索引

封面

8

9 配件
 10 附錄
 索引

設定選單

拍攝模式											SCN	l				Q							偵		
	M	Av	Tv	Ρ	LIVE	AUTO	-	-		đ									-		~	-	1		
功能							Þ	30	Ĵ	3	63	9	`ð	畿	ē	J	<u>i</u>	Ø	2		2		1s	-	一般的相機操作
靜止影像的長寬比(1142)																									
16:9	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	0	0	-	-	0	-	-	0	0	0	0	麦	基本指南
3:2	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	0	0	0	0		
4:3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Ű	 皆 指 南
1:1	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	0	0	0	0		扣继的其大场作
解像度(143)																									相馈的基本排作
L	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
M1M2 S	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-		日期採取
М	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		2 甘他拍攝模式
壓縮度(2077)																									A RULL HILL
a	0	0	0	0	0	-	-	_	-	-	-	-	_	-	_	-	-	-	-	-	-	_	-		Ⅰ P 模式
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
短片畫質(1144)																							-	E	Tv、Av及M
Em	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	*1	0	0	0	0	0	0		/ 俣圠
EVGA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	*1	0	0	0	0	0	0	E	5 播放模式
*1 與長寬比同步,且相機自動設定(1153)。																0 -	「用,	或相	機自動	助設定	<u> -</u> -	無法(吏用。		Wi-Fi 功能

																								封	插
▼ ■ 扣攝標韱選單																								使	用之前
拍攝模式	м	Δv	Τv	Р	LIVE	AUTO		-		đ	SCN				Ъ				Q	2			t.	-	般的相機操作
功能							Þ	Ņ	Ĵ	3	Č.	븨	`ð ´			ð	æ	Ø	2		æ		1s	Ł	 【太指南
自動對焦框(1170)																								9	5-F- JEI
智能臉部優先	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	道	皆 指 南
追蹤自動對焦	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	0	0	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0		
自由移動/中央*1	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	1	相機的基本操作
數碼變焦(1133)																									
標準	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2 自動模式
關	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
1.4x/1.8x	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	其他拍攝模式
自動對焦點放大(1145)						<u></u>																			
開	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	4	P榠式
關	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Tv、Av 及 M
伺服自動對焦(1173)																								E	▶ 模式
開	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	G	*****
關	0	0	0	0	0	*2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Ľ	1田川又1天工(
連續自動對焦(1173)																									Wi-Fi 功能
開	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
關	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	設定選單
自動對焦輔助光(1146)																									
開	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	G	副件
「「「」」「」」	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
*1 使用 <p>、<tv>、<av> 及 <m> 模式時為 [自由移動</m></av></tv></p>	(Fle	xiZon	ne)]	,其他	則為							-				0	丁用,	或相	機自動	助設定	≝ ∘ _ :	無法	吏用。	1	附錄

*1 使用 <**P**>、<**Tv**>、<**Av**>及 <**M**>模式時為 [自由移動(FlexiZone)],其他則為 [中央(Center)]。 *2 使用 [**AUTO**]模式並偵測到主體移動時為 [開(On)]。

索引

封面

M Av Tv P LIVE MTO ·		拍攝模式										SCN								G	3				4	
功能 小化 小 · <th></th> <th>N</th> <th></th> <th>Tv</th> <th>Р</th> <th>LIVE</th> <th>AUTO</th> <th></th> <th>-</th> <th></th> <th>rđi</th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> <th>гQ</th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> <th>t.</th> <th>15</th> <th>と市と同</th>		N		Tv	Р	LIVE	AUTO		-		rđi					гQ								t.	15	と市と同
手動皆無無広大(1145) 開 0	功能							Þ	\$	Ĵ	3	3	IJ	` ð`		Ē	J	æ	Ø	2		2		1s	-	一般的相機操作
開用 O	手動對焦點放大(2045)						-																			
勝 ····································	開	0) ()	0	0	0	-	0	-	-	-	-	0	0	_	-	_	-	-	-	0	0	0	0	Z	基本指南
(安全閉光曝光(106)) (円)(43) (円)(43) (10) <t< td=""><td>閉</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td></td><td>₩RE+5</td></t<>	閉	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		₩RE+5
開 O O O O - - - O	安全閃光曝光(〇69)																								1	些ITE 11日1月
開 O	開	0) ()	0	0	0	-	0	-	-	-	-	0	0	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0		相機的基本操作
開光盤設定(1_43、47、76、77、82) 日勤 - 0		C	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		THINKEY SECTOR (1)
開助 - 0	閃光燈設定(□43、47、76、77、82)			1 -				-		-	-	- 1						-		-			_			2 自動模式
自動 O	閃光燈模式 自動		- 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
$ \begin{array}{ c c c c c c c c c c c c c c c c c c c$	手動	C) ()	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		3 其他拍攝模式
内盤輸出 O <td>閃燈曝光補償</td> <td></td> <td>- 0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td></td> <td>-</td>	閃燈曝光補償		- 0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
操門同步 第一簾向步 0	閃燈輸出		0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	🧧 P 模式
第一無同步 0 </td <td>快門同步</td> <td></td> <td></td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td></td> <td>Tv丶Av及M</td>	快門同步			0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Tv丶Av及M
細眼修正 0 </td <td></td> <td>細辺 し</td> <td></td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td></td> <td>▶ 模式</td>		細辺 し		0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		▶ 模式
画 0	紅眼修正	0		0	0	-	0	0	-	0	0	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		- 沃切塔式
開放所紅眼燈 四 0 </td <td>開日にもひたんてい日、ほか</td> <td>0</td> <td></td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td></td> <td>2 個以僕式</td>	開日にもひたんてい日、ほか	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0		2 個以僕式
安全閃光曝光	用成的紅眼燈	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0		Wi_Fi 功能
前 0	安全閃光曝光	-	- 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	VVI-11-5586
自動 0 0 0 -	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■		0 0	0	0	0	_	-	-	-	-	-	_	-		-	-	-	-	_	-	_	-	-	8	3 設定選單
開 O	自動	0) 0	0	0	-	0	-	_	_	-	-	0	_	-	-	_	-	-	_	_	_	_	_		
重點測光 AE 點(①63) 0 0 0 0 -	關	0) 0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		自己件
中央 O	重點測光 AE 點(163)																									∩ R(+\$4.
自動對焦點 0 0 0 0	中央	0) ()	0	0	-	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_	1	1 N N N N N N N N N N N N N N N N N N N
	自動對焦點	0) 0	0	0	-	-	-	-	_	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	_	-	-	13	 長 こ

O 可用,或相機自動設定。-無法使用。



封面

拍攝模式	t										SCN	I							Q	3				使	用之前
	M	Av	Tv	Ρ	LIVE	AUTO				đ		нь		2885		- 4	æ	-			~		1A		
功能							4.0	+24a	Ĵ	3	3	넬	.0	支液	₽	ູ	2	U	*				∕/s	—	般的相機操作
安全轉換(1180)																								_	
開	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	基	本指南
關	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	:#	爬也去
風聲過濾器(1130)				,																				進	旧伯伯肖
開/關	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0		相機的基本操
拍攝後立刻顯示(1147)																									111/217-2-17
顯示時間 顯示時間 纖續顯示	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	自動模式
IFT 一	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0		
^{網不貢訊} 詳細顯示	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	2	共 他拍攝 民工
眨眼偵測(146)																									P模式
開	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0		
民	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tv、Av及M
格線(145)																									保工
開	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	6	播放模式
國	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
影像穩定器模式(1178)																								7	Wi-Fi 功能
關/持續開啟	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
只拍攝時開啟	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	設定選單
日期標記(1136)																									
房 駒	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9)配件
日期/日期及時間	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-		RALA
臉孔識別設定(□□37)																								10	印1支来
開/關	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	at the second se	21
設定控制環功能(0082)	0	0	0	0	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	×	וכ
							-									0	可用,	或相	機自動	助設定	<u> </u>	無法(使用。		



設定標籤選單

項目	參考頁	項目	參考頁
淨音	Щ133	格式化	□136、137
音量	Щ133	檔案編號	<u>[]]</u> 138
擎音選項	[]133	建立資料夾	[]]138
是示	[]134	單位	[]]138
∃期/時間	[]14	視訊系統	<u>[]]</u> 145
寺區設定	[]134	HDMI 控制	<u>[]</u> 144
竟頭收縮	[]135	Wi-Fi 設定	106
省電模式	[]135	認證標誌顯示	[] 139
皆電	<u>115</u>	語言 📮	[]]16
夜晶螢幕亮度	[]136	重設全部設定	[]139
開機畫面	 136		

📕 🕒 播放標籤選單

項目	參考頁	項目	參考頁
幻燈片播放	Q 92	重設尺寸	[]101
刪除	1 97	我的顏色	103
呆護	1 94	臉孔識別資料	1 87
旋轉	1 99	切換效果	A 86
最愛影像	100	捲動顯示	1 86
相簿設定	[]156	群組影像	1 90
交正對比度	[]103	自動旋轉	11 99
紅眼修正	104	返回	A 86
 裁切影像	102		
L 打印標籤選	₩		
項目	參考頁	項目	參考頁
打印	-	選擇全部影像	[]155
選擇影像及數量	[]154	清除全部選擇	[]156
選擇範圍	[]155	打印設定	[]154

封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P 模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引



播放模式 FUNC. 選單

項目	參考頁	項目	參考頁
旋轉	[]] 99	播放短片	[]] 85
保護	1 94	關聯播放	11 93
最愛影像	1 100	影像搜尋	Щ88
打印	Q 150	幻燈片播放	1 92
群組播放	1 90		

使用注意事項

- 本相機是高度精密的電子裝置。請避免撞擊或震盪相機。
- 請勿將相機放近磁鐵、馬達或其他會產生強力電磁場的裝置,否則可能會 造成故障或刪除影像資料。
- 如相機或螢幕沾到水點或污漬,請使用柔軟的乾布或眼鏡布擦拭。請勿 過份用力擦抹。
- 請勿使用包含有機溶劑的清潔劑來清潔相機或螢幕。
- 使用吹氣泵吹走鏡頭上的沙塵。如有頑固污漬,請聯絡佳能客戶支援中心
- 要避免相機在經過突如其來的溫度轉變(當相機由寒冷環境轉移到溫暖的 環境)後出現濕氣凝結的現象,請將相機放在可密封的塑膠袋裡,然後 等待相機逐漸調適至周圍環境的溫度後才取出。
- 如相機內出現濕氣凝結現象,請立刻停止使用相機。如在這種情況下繼續 使用相機,可能會造成損壞。取出電池及記憶卡,直至濕氣完全消散後 再使用相機。
- 打算長時間存貯存電池之前,請耗盡電池的電量,然後取出相機內的 電池,將電池放入塑膠袋或類似容器貯存。長時間(約1年)存放已 充電的電池可能會縮短其有效期或影響性能。

	封面
	使用之前
,	一般的相機操作
	基本指南
	進階指南
	1 相機的基本操作
l .	2 自動模式
	3 其他拍攝模式
į	4 P模式
	5 Tv、Av 及 M 模式
	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



規格

相機有效像素(最高)	約 1010 萬像素
鏡頭焦距	5 倍變焦: 5.2 (W) – 26.0 (T) 毫米 (相當於 35 毫米菲林格式: 24 (W) – 120 (T) 毫米)
液晶螢幕	3.0 吋 TFT 彩色液晶螢幕 有效像素:約 461,000 點
檔案格式	相機檔案系統設計規則,兼容 DPOF(1.1 版)
資料類型	靜止影像:Exif 2.3(JPEG) 短片:MOV(視頻:H.264;音頻:Linear PCM(立體聲))
介面	高速 USB HDMI 輸出 模擬音頻輸出(立體聲) 模擬視頻輸出(NTSC/PAL)
電源	電池 NB-6LH 交流電轉接器套裝 ACK-DC40
大小(基於 CIPA 指引)	99.8×59.0×26.3 毫米(3.93×2.32×1.04 吋)
重量(基於 CIPA 指引)	約181 克(約6.38 安士:包括電池及記憶卡) 約160 克(約5.64 安士,只包括機身)

N/i_Fi 功能			封配	1
一 WI-I 1 55 HZ	IEEE802.11b/g/n*		使用	月之前
177	* 只適用於 2.4 GHz	:頻寛	一舟	設的相機操作
傳輸方法	OFDM 調變(IEEE DSSS 調變(IEEE 8	2 802.11g/n) 802.11b)	基	
通訊模式	Infrastructure 模式* *1 支援 Wi-Fi 保護 *2 Wi Fi CEPTIEF	*1 · Ad hoc 模式 *2 役定	進	皆指南
	1 – 11 (PC2007/PC	2057) 或1-13 (PC2033)	1	相機的基本操作
支援的頻道	括號內為型號(🛄	180)	2	自動模式
安全	WEP , WPA-PSK (WPA2-PSK (AES/	WEP · WPA-PSK (AES/TKIP) · WPA2-PSK (AES/TKIP)		
■ 拍攝張數 / 可記錄	時間,播放時間		4	P 模式
拍攝引	長數	約 200 張	5	Tv、Av 及 M 模式
	省電模式開	約 300 張	6	播放模式
短片記錄	時間 *1	約 50 分鐘		-1.64
	連續拍攝 *2	約1小時40分鐘	7	Wi-Fi 功能
播放明	寺間	約5小時	8	設定選單
*1時間數值以預設的相機設定,執行一般的操作(如拍攝、暫停、開機及關機、變焦) 取得。			9	配件
*2 可用的時間數值以重複拍攝最長的短片時間(直至相機自動停止記錄)取得。 • 可拍攝的相比數目以日本相機與影像產品協會(CIPA)的測試指引取得。			10	附錄
•於部份拍攝情況下,可拍攝張數及記錄時間可能會較上述數值為少。			索引	
庙田ウム女蚕的蚕油的	5167年1月1日1日			

175

■ 每張記憶卡的拍攝張數(4·3 影像)

拉洱净亭	壓縮度	每張記憶卡的拍攝張數(大概的拍攝張數)		
加폐隊杀		8 GB	32 GB	
L (大)	S	1626	6564	
10M/3648x2736		2558	10326	
M1 (中1)	S	2431	9814	
6M/2816x2112		3721	15020	
M2 (中2)	S	7442	30040	
2M/1600x1200		12927	52176	
S (小)	S	27291	110150	
0.3M/640x480		40937	165225	

•表內的數值是以標準的佳能測試步驟取得,可能會因主體、記憶卡及相機設定而 有所不同。

•表內的數值採用 4:3 長寬比為基礎。如變更長寬比(1142),由於每張影像的檔案 大小會小於4:3的影像,因此可以拍攝更多影像。但由於[**M2**]16:9影像的設定為 1920×1080像素,其檔案會大於4:3的影像。

■ 每張記憶卡的記錄時間			110	4		
每張記憶卡的記錄時間			使用	之前		
畫質	8 GI	3		32 GB	一般	的相機操作
EHD	51 分鐘	06秒	3 /	小時 26 分鐘 28 秒		
E VGA	1 小時 28 分	鐘 53 秒	5 /	小時 59 分鐘 05 秒		21日日
•表內的數值是以	標準的佳能測試步驟	取得,可能會因	主體、記	憶卡及相機設定而	進降	皆指南
有所不同。 • 當短片的檔案容	量達 4 GB、使用 [⊑	D]時的記錄時	間達 29 分	朣 59 秒,又或使用	[EVGA] 🚺	相機的基本操
時記錄時間達1 • 庙田郊公記燈卡	小時,相機曾目動停 時,即使短日大小夫	止記錄。 读昰享限41,4	1機亦可能	命信止拍摄。 建議症	2	自動模式
速度為4級或以	上的 SD 記憶卡。		10801196		3	其他拍攝模式
■ 閃光範圍 4				4	P 模式	
廣角端(1111) 50 厘米 - 7.0			米(1.6 9	只−23 呎)	5	Tv、Av及M 描式
遠攝端([❶]) 50 厘米 - 2.3			米(1.6 9	只-7.5 呎)		作关1、
6 播放模式						
	料住公園	度免埋 / [シ≛ナ耳ᢣ╝(┌▲┐)	7	Wi-Fi 功能
扣 旗 侯 氏	到焦郫畠	廣 月 (四) 3 厘米 -	···· /	返旗돏(L●」) 30 厘米 – ∞	8	設定選單
AU10	-	(1.2 吋-無	限遠)	(11.8 吋-無限道	ġ) 🔽	耐化
	A	5 厘米 – (20 吐 – 毎	∞ 限遗)	30 厘米 - ∞		ACIT
		3 厘米 – 50	/ 厘米	30 厘米 – 50 厘	<u>*</u> 10	附錄
其他模式 ♥*		(1.2 时 - 1.	6呎)	(11.8 吋 - 1.6 咧	こう 索引	
	MF*	3 厘米 – (1.2 吋-無	∞ 限遠)	30 厘米 – ∞ (11.8 吋-無限道	虚)	

*部份拍攝模式下無法使用。



封即

使田之前

相機的基本操作

📕 連續拍攝速度

拍攝模式	連續拍攝模式	速度
	밀	約每秒 1.9 張影像
Р	f	約每秒 0.8 張影像
	LV	約每秒 0.8 張影像
IJ	-	約每秒 4.5 張影像

🔲 電池 NB-6LH

顛型:		可充電鋰離子電池
標準電壓	:	3.7 V DC
標準容量	:	1060 mAh
充電次數	:	約 300 次
操作溫度	:	$0 - 40 \degree C (32 - 104 \degree F)$
大小:		34.4×41.8×6.9 毫米(1.35×1.65×0.27 吋
重量:		約22克(約0.78安士)

■ 電池充電器 CB-2LY/CB-2LYE

額定輸入:	100-240~V~AC~(~50/60~Hz~) + 0.085 A $(~100~V~)$ $-$ 0.05 A $(~240~V~)$
額定輸出:	4.2 V DC , 0.7 A
充電時間:	約2小時(使用 NB-6LH 時)
充電指示燈:	充電時:橙色/完全充電:綠色
	(兩種指示燈)
操作温度:	$0 - 40 \degree C (32 - 104 \degree F)$

■ 快門速度

■ 伏门述侵	
[AUTO]模式,自動設定範圍	1-1/2000秒
[Tv] 模式的可用數值(秒)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000

■ 光圈

光圈值	f/2.0 – f/8.0 (W) , f/5.9 – f/8.0 (T)
[Av] 模式的可用數值(秒)*	f/2.0, f/2.2, f/2.5, f/2.8, f/3.2, f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/5.9, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* 視乎變焦位置,部份光圈值可能無法使用。







Av (拍攝模式)80
AV 連接線145
CANON iMAGE GATEWAY 107 \ 109
DPOF
FUNC. 選單
表168、174
基本操作23
GPS
HDMI 接線141、143
ISO 感光度64
M(拍攝模式)81
P(拍攝模式)62
PictBridge143 \ 150
SD/SDHC/SDXC 記憶卡 → 記憶卡
Tv (拍攝模式)80
Wi-Fi
連接及發送影像108
Wi-Fi 功能106
Wi-Fi 選單114

二劃

人像	(拍攝模式)	5(
人臉	選擇	74

四劃

不使用存取	取點連接	
手動對焦	(對焦模式)	69

日期/時間
日期/時間電池15
加上日期標記
世界時鐘134
設定14
變更15
幻燈片播放92

五劃

3平衡 (顏色)	65
JEP	150
と 界時鐘	134
2.装內容	2
7.體聲 AV 連接線	145

六劃

Ť

自由移動(自動對焦框模式)	71
自拍功能	
2 秒延時自拍	
自訂自拍計時器	35
眨眼自拍 (拍攝模式)	
臉部優先自拍(拍攝模式)	58
自訂白平衡	66
自動對焦框	70 · 71
自動對焦鎖	74
自動模式(拍攝模式)16、22、	28 · 57
自動曝光鎖	63
交流電轉接器套裝14	2 · 146
色彩強化(拍攝模式)	55
色彩轉換(拍攝模式)	56

七劃	
伺服自動對焦7	13
我的顏色66、10)3
刪除	97
即時檢視控制模式(拍攝模式)	50

八劃

放大顯示
玩具相機效果(拍攝模式)54
直流電連接器146
長寬比
拍攝
拍攝日期/時間→日期/時間
相備育訊

九劃

指示燈	• 46 • 47
重設全部設定	139
重設影像尺寸	
紅眼修正功能	43 • 104
柔焦 (拍攝模式)	54
省電	21
省電模式	135
相機	
重設全部設定	139
相機存取點模式	
相機帶	2 • 12
相機視窗(智能手機)	
相機視窗(電腦)	113
相機腕帶 → 相機帶	
相機震動	78

保護. 94 家月

十劃	
家用電源146	,
校正對比度65、103	
配件142	
閃光燈	
閃燈曝光補償76	,
開75	
閃光曝光鎖76	,
眨眼自拍(拍攝模式)	
眨眼偵測46	,
高速連續拍攝(拍攝模式)59)
海報效果(拍攝模式)52	1
格線45	
記憶卡2	!
記錄時間176	,
笑臉 (拍攝模式)57	,
追蹤自動對焦72	ļ
時鐘	,
十一劃	
軟件	
儲存影像到電腦148	
控制環82	ļ
魚眼效果(拍攝模式)52	ļ
雪景(拍攝模式)51	
透過存取點連接115	
接圖輔助(拍攝模式)60)
將影像發送到打印機108	
將影像發送到其他相機108	

將影像發送到智能手機......108

封面 使用之前 一般的相機操作 基本指南 進階指南 相機的基本操作 自動模式 2 其他拍攝模式 Δ P 模式 5 Tv、Av及M 模式 6 播放模式 Wi-Fi 功能 8 設定選單 9 配件 10 附錄 索引



將影像發送到電腦	108
將影像發送到網站服務	108
旋轉	99
連續拍攝	67
高速連續拍攝(拍攝模式)	59

十二劃

短片

記錄時間	176
畫質(解像度/影片格數)	
編輯	105
裁切影像10)2 · 151
復古色調的影像	66
黑白效果(拍攝模式)	55
黑白影像	66
測光方法	63
程式自動曝光	62
發送影像	123
智能臉部優先(自動對焦框模式)	70
最愛影像	100
創意濾鏡(拍攝模式)	
畫質 → 壓縮度 (畫質)	

十三劃

煙火(拍攝模式) 電池 → 日期/時間(日期/時間電池)	51
電池	
充電	12
省電	
省電模式	135
電量	165
電池充電器2、	142
電視顯示	143

電源→交流電轉接器套裝 → 雷池

電源	142
搜尋	88
微距(對焦模式)	68
解像度(影像大小)	43
極鮮艷色彩(拍攝模式)	52
預設值→重設全部設定	

十四劃

端子144、145、146、1	50
對焦	
人臉選擇	.74
自動對焦框	.70
自動對焦點放大	.45
自動對焦鎖	.74
伺服自動對焦	.73
對焦範圍	
手動對焦	.69
微距	.68
對焦鎖	.71
疑難排解1	159

十五劃

播放→檢視
模型效果(拍攝模式)53
影像
播放→檢視
刪除97
保護94
顯示時間
影像同步127
數碼遠攝功能69
數碼變焦

编輯

我的顏色10	03
紅眼修正功能10	04
重設影像尺寸10	01
校正對比度10	03
裁切影像10	02
编輯或刪除連接資料1	29

十六劃

選單
表167
基本操作24
螢幕
選單 → FUNC. 選單、選單
圖示165、166
顯示的語言16
錯誤提示162

十七劃

聲音133
檔案編號138
檢視18
幻燈片播放92
放大顯示92
索引顯示
單張影像顯示18
電視顯示143
影像搜尋
關聯播放93
臉部優先自拍(拍攝模式)58
壓縮度(書質)

顏色(自平衡)
儲存影像到電腦12
十九劃
曝光
自動曝光鎖6
閃光曝光鎖7
補償6
鏡頭環功能選擇鍵8
關聯播放9
二十一劃
攜帶相機旅遊13-
驅動模式6
二十三劃
顯示的語言10
變焦17、28、33

65	封面
126	使用之前
	一般的相機操作
63	基本指南
76 62	進階指南
82 93	1 相機的基本操
	2 自動模式
134	3 其他拍攝模式
07	4 P模式
16	5 Tv \ Av 及 M 模式
• 33	6 播放模式
	7 Wi-Fi 功能
	8 設定選單
	9 配件
	10 附錄
	索引



Wi-Fi(無線網絡)的注意事項

• 相機的使用型號為 PC2007、PC2033 或 PC2057(包括無線網絡模組 WM219)。要識別 您所使用的型號,請查看相機底部的標籤上, 以 PC 為首的號碼。



- 允許使用無線網絡的國家及地區
 - 部份國家及地區限制使用無線網絡,而違法
 使用可能會受到國家或地區規例的懲罰。要避免違反有關無線網絡的規例,請瀏覽佳能網站以查閱可使用的地區。
 請注意,佳能對於在其他國家及地區因使用無線網絡而引起的任何問題概不負責。
- 下列行為可能會受到法律刑罰:
 - 改裝或修改本產品
 - 移除產品上的認證標籤
- 根據國際交易及國際貿易條例,出口戰略性資源或服務(包括本產品)到
 日本以外的地方時,須要取得日本政府的出口准許(或服務交易准許)。
- 由於本產品包含美國的加密軟件,因此其同時受美國的出口管理條例所 規管,並無法出口或帶到受美國貿易禁運的國家。
- 請確定您已記下所使用的無線網絡的設定。

儲存在本產品的無線網絡設定可能會因不正確操作本產品、無線電波或 靜電的影響、意外或故障而變更或刪除。請確定已記下無線網絡設定以防 萬一。請注意,佳能公司對於因影像質量或丟失問題,以及因使用本產品 所直接或間接導致的損壞或金錢損失概不負責。

- 將本產品交予其他人、丟棄或送往維修時,請確定已記下無線網絡設定, 並按需要重設產品為預設定(刪除設定)。
- 佳能對於遺失本產品或本產品遭偷竊將不作賠償。
 對於因遺失本產品或本產品遭偷竊而有他人未經授權而存取或使用本產品
 上所註冊的目標裝置導致的損壞或損失,佳能概不負責。

- 請確定按照本指南的指示使用產品。
 - 請確定按照本指南的指引使用產品的無線網絡功能。除本指南說明的方法外, 佳能對於以其他方法使用功能及產品所造成的損毀或損失概不負責。
- 請勿在接近醫療設備或其他電子設備的地方使用本產品的無線網絡功能。
 在接近醫療設備或其他電子設備的地方使用本產品的無線網絡功能可能會 影響該些裝置的運作。

▶ 有關無線電波干擾的注意事項

 其他會發出無線電波的裝置可能會干擾本產品。要避免干擾,請確定本 產品已儘可能遠離該些裝置,或使用該些裝置時避免同時使用本產品。

符合 IDA 標準	Ē
DB00671	

本產品已安裝的無線網絡模組符合 IDA Singapore 所設定的標準。

L	土川旧	Ц	
使用之前			
	一彤	的相機操作	
	基2	\$ 指南	
	進降	皆指南	
	1	相機的基本操作	
4	2	自動模式	
	3	其他拍攝模式	
4	4	P 模式	
	5	Tv、Av 及 M 模式	
	6	播放模式	
	7	Wi-Fi 功能	
	8	設定選單	
	9	配件	
	10	附錄	
	索引	1	

+ 1----


安全注意事項

由於 Wi-Fi 使用無線電波以傳輸訊號,因此應比使用接線連接網絡時更加倍 留意安全注意事項。

使用 Wi-Fi 時,請時刻注意下列要項:

 請只使用已經授權的網絡。
 本產品會搜尋附近的Wi-Fi網絡,並在螢幕上顯示搜尋結果。螢幕可能亦 會顯示您沒有獲得授權使用的網絡(不知名網絡),但嘗試連接到或使用

當些網絡可能會被視為未經授權的進入。因此,請確定只使用已經授權的 網絡,並切勿嘗試連接到該些不知名的網絡。

如沒有正確配置安全設定,可能會發生下列問題。

• 傳輸監視

第三方可能會蓄意監視您的 Wi-Fi 傳輸,以及嘗試獲取您所傳送的資料。

• 未經授權的網絡進入

第三方可能會未經授權而蓄意進入您所使用的網絡,以偷取、修改或毀壞 您的資訊。此外,您可能會成為其他未經授權存取資料的受害者,如身份 盜用(某人假扮其他人的身份以取得一些未經授權的資訊),又或被人利 用作跳板以攻擊其他電腦(某人未經授權進入您的網絡,並作為跳板以 掩護其入侵其他系統的行蹤)。

要防止這些問題發生,請確定已為您的Wi-Fi 網絡配置完善的安全設定。 請正確了解Wi-Fi 的安全性後才使用本相機的Wi-Fi 功能,並在調整安全設定 時衡量風險及方便性。





	바~~
· 本 插	±11回
 Microsoft Z Windows 是 Microsoft Corporation 在美國與 / 或其他國家或 地區的資源標式計皿充標。 	使用之前
地画的伺禄或武而固保。 • Macintosh 及 Mac OS 是 Apple 雷腦公司在美國及其他國家的註冊商標。	一般的相機操作
• App Store、iPhone 及 iPad 是 Apple 電腦公司的商標。	基本指南
• SDXC 標誌是 SD-3C, LLC 的商標。	
• HDMI、HDMI 標誌及高清多媒體介面為 HDMI Licensing LLC 的商標或 註冊商標。	1 相機的基本操作
• Wi-Fi [®] 、Wi-Fi Alliance [®] 、WPA ™、WPA2 ™及 Wi-Fi Protected Setup ™是 Wi-Fi Alliance 的商標或註冊商標。	2 自動模式
• 所有其他商標為各自擁有者的財產。	3 其他拍攝模式
• 本裝置具備已得 Microsoft 許可的 exFAT 技術。	4 P 模式
This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial	- Tv ∖ Av 及 M 模式
purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide	6 播放模式
MPEG-4 compliant video.No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.	7 Wi-Fi 功能
■ 免責聲明	8 設定選單
 未經佳能公司授權前,本指南的任何部份均不得被複製、傳輸或儲存於可 檢索之系統中。 	9 配件
 佳能公司保留權利可隨時變更本指南的內容而毋須事先聲明。 	10 附錄
 本指南的圖片及螢幕不範可能與器材貫際所顯不的樹有不同。 除上述事項外, 佳能公司對於因操作產品不當而導致的損壞概不負責。 	索引



封面
使用之前
一般的相機操作
基本指南
進階指南
1 相機的基本操作
2 自動模式
3 其他拍攝模式
4 P模式
5 Tv \ Av 及 M 模式
6 播放模式
7 Wi-Fi 功能
8 設定選單
9 配件
10 附錄
索引

